

WIEDER DA!

Programmkino St. Pölten / 05 ☆ 21

1. Programmkino in NÖ, 02742-21 400, www.cinema-paradiso.at

NEUE FILME

- THE FATHER
- EPICENTRO
- FUCHS IM BAU
- ICH BIN DEIN MENSCH
- DER RAUSCH
- MINARI
- QUO VADIS, AIDA?
- KAISERSCHMARRNDRAMA
- HOCHWALD
- AUF ALLES, WAS UNS GLÜCKLICH MACHT
- THE BEATLES: GET BACK
- NOMADLAND
- PROMISING YOUNG WOMAN
- PAOLO CONTE
- UNTER DEN STERNEN VON PARIS
- PARFUM DES LEBENS

Wir glauben an die noble Idee, dass ein Film es verdient, auf der großen Leinwand gezeigt zu werden. Die Menschen müssen zusammenkommen, in einem Raum sein, gemeinsam feiern. Das ist Magie!

Thierry Frémaux, Direktor Cannes-Filmfestival, Kurier

Darling, ich bin wieder im Kino!

Das Licht ist gedimmt. Handy ist endlich einmal stumm. Dann wird es für einige Sekunden stockdunkel. Eigenartig. Die meisten Menschen in diesem finsternen, magischen Saal kennen wir nicht und doch gibt es eine Gemeinsamkeit, die alle zur selben Zeit an denselben Ort geführt hat: Der Film! In diesem Moment erstrahlt er auf der Leinwand. Der Ton umfängt uns, die Bilder ziehen uns hinein in eine fremde Welt. Wenn jemand lacht, lachen wir mit. Der ganze Saal lacht. Wer raschelt da schon wieder mit dem Popcorn? Plötzlich halten alle im Saal gespannt den Atem an. Nichts raschelt mehr. Kurz darauf sind wir berührt. Während dem Abspann wischen wir verstohlen unsere Wangen trocken. Als wir aus dem Saal ins Licht treten, kneifen wir die Augen zusammen, fühlen uns leicht betäubt. Wie spät ist es? Ist es schon dunkel draußen? Wollen wir noch etwas trinken? Sag, die eine, die am Schluss ... war das nicht die Dings?

LIVE-VERANSTALTUNGEN

- MICHAEL KOHLMEIER & KONRAD PAUL LIESSMANN – LESUNG + GESPRÄCH
- MONSTERHEART – KONZERT
- ANDY HOLZER – MULTIMEDIA-VORTRAG OPEN AIR
- FOLKSHILFE – KONZERT OPEN AIR
- MANUEL RUBEY – LESUNG OPEN AIR
- WILLI RESETARITS & STUBNBLUES ALLSTARS – KONZERT OPEN AIR
- TAGEBUCHSLAM – OPEN AIR
- MIRA LU KOVACS – KONZERT OPEN AIR
- HUBERT ACHLEITNER – LESUNG OPEN AIR
- ERNST MOLDEN UND DER NINO AUS WIEN – KONZERT OPEN AIR
- CELTIC SPRING CARAVAN – KONZERT OPEN AIR
- FILMQUIZ
- CARI CARI – KONZERT OPEN AIR

Cover: Der Rausch



Monsterheart – Konzert

Die Magie des Kinos als Raum, wo Menschen zusammenkommen, gemeinsam erleben und feiern, kehrt zurück. Und wir werden dabei aufeinander achten. Schließlich haben uns Kunst und Kultur Achtsamkeit gelehrt. Was in den nächsten Monaten auf unserem Programm steht, finden Sie in diesem Heft. Was wir wann präsentieren, hängt von den Vorschriften und dem internationalen Kinogeschehen ab. In unseren Monatsheften werden Sie es erfahren. Damit Sie sich in unserem Cinema Paradiso wohlfühlen, haben wir die Zeit genutzt. Die Kinositze sind neu gepolstert und bezogen, im großen Saal wartet eine neue Licht- und Tonanlage auf die nächste große Premiere. Die neuen Sessel im Beiskino sind noch kaum benutzt. Unser Open Air Kino am Rathausplatz soll schon früher Mitte Juni beginnen. Es bietet ein buntes Programm an Filmen und Live-Acts unter dem Sternenhimmel.

Das Team von Cinema Paradiso freut sich auf Ihren Besuch, mehr denn je!
Alexander Syllaba, Clemens Kopetzky, Christoph Wagner

VORSCHAU FILME SOMMER/HERBST 2021

Noch stehen die genauen Starttermine nicht fest, aber es warten viele tolle Filme auf die geöffneten Kinos. Die folgenden Seiten liefern einen ersten Überblick und machen richtig Lust auf die kommenden Monate im Kino.

Die Oscar-Gewinner sind so bunt und vielfältig wie noch nie! In **Nomadland** ist **Frances McDormand** eine Offenbarung. **Carey Mulligan** gibt in **Promising Young Woman** einen hinreißenden Racheengel. **Anthony Hopkins** setzt in **The Father** seiner glanzvollen Karriere den Stern auf. **Der Rausch** von **Thomas Vinterberg** ist im wahrsten Sinne ein rauschhaftes Film-erlebnis.

Dazu warten Publikumshits wie **Kaiserschmarrndrama** schon lange auf die Kino-öffnung. Aus Österreich kommen starke Filme wie **Hochwald** oder **Fuchs im Bau**.

Das Kino kehrt strahlend zurück!

HOCHWALD

Ö 2020, R+B: Evi Romen, D: Thomas Prenn, Noah Saavedra, Josef Mohamed, Ursula Scribano-Ofner, u.a., 108 min.
9 Nominierungen beim Österreichischen Filmpreis (Verleihung im Juli)! Mario und Lenz – sie kennen einander seit Kindheitstagen – entfliehen mit 20 aus der Enge ihres Südtiroler Heimatdorfes. Nach einem überraschenden Wiedersehen folgt der sensible Träumer Mario seinem Freund Lenz nach Rom, wo dieser als Schauspieler arbeitet. Doch plötzlich wird alles anders. Großartig inszenierte Berg- und Talfahrt eines jungen Mannes, der einen Platz im Leben sucht.
Großes Kino – stylish, hipp, innovativ. outnow



NOMADLAND

USA 2020, R+B: Chloé Zhao, D: Frances McDormand, David Strathairn, Linda May u.a., 108 min.

„I’m not homeless, I’m houseless“ – Fern (Frances McDormand) ist eine moderne Nomadin. Nach dem Tod ihres Mannes zieht sie im Wohnwagen durch die Weiten der USA, gelegentlich arbeitet sie. Für Fern ist das der Traum von Freiheit. Ohne Kitsch und Verklärung zeichnet Regisseurin Chloé Zhao ein Bild vom Überleben im 21. Jahrhundert. Frances McDormand zeigt mit ihrem formidablen Spiel die gewaltige Kraft leiser Poesie.

Oscars 2021: Beste Regie, Bester Film, Beste Hauptdarstellerin (Frances McDormand)

THE FATHER

GB/F 2020, R+B: Florian Zeller, B: Christopher Hampton, D: Anthony Hopkins, Olivia Colman, R. Sewell, u.a., 98 min.
Er ist einer der größten Schauspieler unserer Zeit. Der Oscar für seine Darstellung eines demenzkranken Vaters kam überraschend, ist aber hochverdient. Anthony (Anthony Hopkins) wundert sich über den unbekannten Mann, der auf einmal in seinem Wohnzimmer sitzt und behauptet, sein Schwiegersohn Paul zu sein. Die Grenzen zwischen Erinnerung und Realität verschwimmen und bald zweifelt auch das Publikum an seiner eigenen Wahrnehmung. Kein schwermütiges Drama, sondern ein großartiger Kopfhiller. Oscars 2021: Bester Hauptdarsteller (Anthony Hopkins), Bestes Adaptiertes Drehbuch



PROMISING YOUNG WOMAN

GB/USA 2020, R+B: Emerald Fennell, D: Carey Mulligan, Bo Burnham, Alison Brie, Adam Brody u.a., 114 min.
Provokante, pechschwarze Komödie über eine Frau, die sich aufreizend gekleidet und stark geschminkt auf nächtliche Rache-feldzüge begibt. Männer, denen sie in Bars begegnet, halten sie für leichte Beute – ein fataler Irrtum. Carey Mulligan spielt unglaublich fesselnd die Titelheldin Cassandra, die an eine Harley Quinn des Arthouse-Kinos erinnert. Clever, schrill und bitterböse. Oscar 2021: Bestes Originaldrehbuch
Mulligans vernichtende Verachtung ist wunderschön. Observer





FUCHS IM BAU

Ö 2020, **R+B:** Arash T. Riahi, **D:** Aleksandar Petrovic, Maria Hofstätter, Andreas Lust, Sibel Kekilli, Lu.a., 103 min.

Seine neue Arbeitsstelle führt Hannes Fuchs in den Jugendtrakt einer Wiener Haftanstalt. Dort soll er die eigenwillige Lehrerin Elisabeth Berger (Maria Hofstätter) ablösen. Bergrers Motto: Mit der Schule haben die jungen Menschen später vielleicht keine Chance, ohne haben sie definitiv keine Chance. Mit ihrem unkonventionellen Kunstunterricht hält sie die ganze Anstalt auf Trab. Ein Suizidversuch der in sich gekehrten Insassin Samira bringt verborgene Konflikte an die Oberfläche. Max-Ophüls-Preis 2021: Beste Regie, Bestes Drehbuch, Preis der Jugendjury

ICH BIN DEIN MENSCH

D 2021, **R+B:** Maria Schrader, **D:** Maren Eggert, Dan Stevens, Sandra Hüller u.a., 104 min.

Um an Forschungsgelder zu kommen nimmt die Wissenschaftlerin Alma an einer ungewöhnlichen Studie teil. Drei Wochen lang soll sie mit einem humanoiden Roboter zusammenleben, der nach ihren Bedürfnissen entwickelt wurde. Roboter Tom soll der perfekte Lebenspartner für sie sein, geschaffen, um sie glücklich zu machen. Eine melancholische Komödie um die Fragen der Liebe, der Sehnsucht und was den Menschen zum Menschen macht.

Ein Blade Runner fürs Parship-Zeitalter.

Spiegel Online

Berlinale 2021: Silberner Bär



DER RAUSCH

Dänemark 2020, **R+B:** Thomas Vinterberg, **D:** Mads Mikkelsen, Thomas Bo Larsen, Magnus Millang u.a., 115 min.

Früher war Martin (Mads Mikkelsen) Lehrer aus Leidenschaft. Heute ist nicht nur seine Klasse gelangweilt, auch bei seiner Ehe ist die Luft raus. Mit seinen drei Freunden startet er ein Experiment: laut einem norwegischen Philosophen profitieren die Menschen von 0,5 Promille Alkohol im Blut. Mit neuem Antrieb stürzen sie sich in ihren geheimen Versuch. Doch die Folgen lassen nicht lange auf sich warten.

Oscars 2021: Bester internationaler Film; Europäischer Filmpreis: Bester Film, Beste Regie; 46. César: Bester ausländischer Film

MINARI

USA 2020, **R+B:** Lee Isaac Chung, **D:** Steven Yeun, Ye-Ri Han, Yuh-Jung Youn u.a., 115 min.

Jacob (Steven Yeun) beschließt, mit seiner koreanisch-amerikanischen Familie aus Los Angeles auf eine kleine Farm in Arkansas zu ziehen. Nicht alle Familienmitglieder sind von seiner Idee begeistert. Ein zärtlicher Film über die Herausforderung, die eigene kulturelle und familiäre Verwurzelung mit der Suche nach der eigenen Identität in Einklang zu bringen. Oscar für Yuh-Jung Youn als beste Nebendarstellerin in der Rolle der Großmutter.

Gehört zu jenen Filmen, die ungeheuer bewegen, ohne zu sentimental zu sein. epd
Oscar 2021: Beste Nebendarstellerin



QUO VADIS, AIDA?

Ö/Bosnien und Herzegowina 2020, **R+B:** Jasmila Žbanić, **D:** Jasna Đurđić, Izudin Bajrović, B. Isaković u.a., 104 min.

Nominiert für den Oscar als bester internationaler Film. Bosnien, Juli 1995. Aida (Jasna Đurđić) ist Übersetzerin für die UN in der Kleinstadt Srebrenica. Als die serbische Armee die Stadt einnimmt, gehört ihre Familie zu den Tausenden von Menschen, die im UN-Lager Schutz suchen. Als Dolmetscherin in den Verhandlungen hat sie Zugang zu entscheidenden Informationen. Sie kämpft wie eine Löwin, um ihre Mitmenschen zu retten. *Überwältigend, erschütternd und herzzerreißend. Variety*



KAISERSCHMARRNDRAMA

D 2020, **R+B:** Ed Herzog, **D:** Sebastian Bezzel, Simon Schwarz, Michael Ostrowski, Enzi Fuchs u.a., 96 min.

Achtung, Kult! Nach dem Buch-Bestseller stolpern die Publikumsbeliebte Sebastian Bezzel und Simon Schwarz von einem Schenkelklopfer zum nächsten. Die Idylle der niederbayerischen Provinz ist in Gefahr. Das dorfbekannte Webcam-Girl wurde ermordet. Als Dorfpolizist Franz nicht nur die Schuld für Freund Rudis Unfall bekommt, sondern auch noch Freundin Susi ein Doppelfamilienhaus plant, gerät seine Ruhe in Gefahr. Und dann entdeckt Franz, dass seine Freunde Stammkunden beim Mordopfer waren.



PAOLO CONTE – VIA CON ME

IT 2020, **R+B:** Giorgio Verdelli, **D:** Paolo Conte, Roberto Benigni, Jane Birkin, Luisa Ranieri u.a., 100 min.

Er hat Chanson, Jazz und Tango auf einzigartige Weise verschmolzen. Mit seinen mal lakonischen, mal melancholischen Texten hat er das Leben der Menschen eingefangen. Der Film zeichnet das Leben Paolo Contes nach, der noch heute ein Gigant der italienischen Musik ist. Aufnahmen aus der Privatsammlung des Musikers, noch nie gezeigte Konzertausschnitte, Interviews mit Conte und seinen Wegbegleitern wie Roberto Benigni oder Jane Birkin schaffen eine Annäherung an den geheimnisvollen Charakter des Cantautore. It's Beautiful!



THE BEATLES: GET BACK

GB/Neuseeland 2021, **R:** Peter Jackson, **mit:** John Lennon, Sir Paul McCartney, George Harrison, Ringo Starr u.a.

Aus 56 Stunden bisher unveröffentlichtem Filmmaterial schafft Herr-der-Ringe-Mastermind Peter Jackson eine Dokumentation über die letzten Monate der „Fab Four“. Der Film folgt den Pilzköpfen während der Aufnahmen zu „Let it Be“ 1969. Jackson erzählt neue Aspekte der Geschichte. Bisher war man von Burn-Out, Streit und Drogen ausgegangen. Jackson zeigt eine andere Seite der Band: albern, verspielt, sympathisch. Eine Reise in die Vergangenheit zu den intimen Aufnahme-Sessions der Beatles in einer Zeit der musikalischen Revolution.

UNTER DEN STERNEN VON PARIS

F 2019, **R+B:** Claus Drexel, **D:** Catherine Frot, Mahamadou Yaffa, Jean-Henri Compère u.a., 86 min.

Eine Geschichte über das Elend, die sich an Hoffnung, Wohlwollen und Menschlichkeit festhält. In diesen Tagen begrüßen wir diese schöne Botschaft mit offenen Armen. Le Dauphiné Libéré

Die obdachlose Christine (Catherine Frot) trifft in Paris auf den traurigen Suli (Mahamadou Yaffa), einen kleinen Buben aus Eritrea, der seine Mutter sucht. Christine entschließt sich, ihm zu helfen, und entdeckt dabei an sich eine Menschlichkeit und Hilfsbereitschaft wieder, die sie lange verloren glaubte.



EPICENTRO

F/Ö 2020, **R+B+K+Sch:** Hubert Sauper, **M:** Zsuzsanna Varkonyi, Maximilian „Twig“ Turnbull, 108 min.

Eine Hommage an Kuba und an das Kino! Regisseur Hubert Sauper (Darwin's Nightmare, We come as friends) gelingt ein eindringliches Porträt des „utopischen“ Kuba und seiner unnachgiebigen Bevölkerung. Seine Tour d'Horizon durch Geschichte und Gegenwart Kubas erinnert an die Essays Jean-Luc Godards. Eine faszinierende Reise entlang von Mikrogeschichten durch ein Land, das den Anschein erweckt, in den 50er-Jahren zum Stillstand gekommen zu sein. Der Film spart Klischees nicht aus und dreht sie so, dass sie erstaunliche Einblicke in das Leben auf Kuba geben.



AUF ALLES, WAS UNS GLÜCKLICH MACHT

IT 2020, **R+B:** Gabriele Muccino, **D:** Pierfrancesco Favino, Micaela Ramazzotti, Kim Rossi Stuart u.a., 129 min.

Italien, 1980. Vier Teenager sind enge Freunde und genießen ihr Leben in vollen Zügen. Obwohl sich ihre Lebenswege später in unterschiedliche Richtungen entwickeln, treffen sie in 40 Jahren voller Liebe, Hoffnungen, Erfolge und Scheitern am Ende aber doch immer wieder aufeinander. Ein Film über die Macht von Freundschaft und eine Hommage an die großen italienischen Filmemacher wie Federico Fellini, Cesare Zavattini und Ettore Scola.



PARFUM DES LEBENS

F 2020, **R+B:** Grégory Magne, **D:** Emmanuelle Devos, Gregory Montel, Gustave Kervern u.a., 101 min.

Wenn Chauffeur Guillaume etwas gerade nicht brauchen kann, dann so eine nervige Kundin wie Anne Walberg. Mitten im Sorgenrechtsstreit um seine Tochter verbietet seine neue Kundin Guillaume jetzt auch noch das Rauchen. Für Guillaume ist die kalte Anne ein Rätsel. Dennoch fordert Anne immer genau ihn als Chauffeur an. Die ehemalige Star-Parfumeurin hält sich nach einem Geruchsverlust als Geruchsberaterin über Wasser. Als Anne einen Rückfall erleidet, verändert sie Guilllaumes Leben.

IM JUNI LIVE IM KINO

KÖHLMEIER & LIESSMANN

Der Schriftsteller und der Philosoph spielen sich auf der Bühne lustvoll die literarischen Bälle aus ihrem aktuellen Buch „Der werfe den ersten Stein“ zu. Das große Überthema: Verrat – Betrug – Intrige. Ob Bibel, die Epen Homers, Volkssagen, Nibelungenlieder oder Opern – Köhlmeier breitet den Teppich literarisch aus, Liessmann beschreitet ihn philosophisch. Ein brillanter Dialog!

30.6.21, 19.30 Uhr, Nachholtermin, Karten behalten ihre Gültigkeit



CLUB 3

MONSTERHEART KONZERT CLUB 3

Die Wiener Musikerin Anna Attar alias Monsterheart hat ihr drittes Album „The New“ am 1. Jänner 2021 veröffentlicht. Die Platte erzählt vom Neuanfang, und auf den haben wir alle gehofft zu Beginn des Jahres. Gut, jetzt ist es Juni geworden. Das ändert nichts daran, dass Monsterheart hinreißende Pop-Musik gelungen ist, die seit Monaten die FM4-Playlists besetzt. Jede Nummer entfaltet einen Flow, geht in einer catchy Melodie auf und macht genau das, was wir uns schon so lange Wünschen: Gute Laune!

10.6.21, 20 Uhr, Eintritt Vorverkauf 14 EUR, Abendkassa 16 EUR, CP Card 2 EUR ermäßigt



FEST DER BEGEGNUNG FÜR SAMA – FILM + DISKUSSION

GB 2019, R+B+K: Waad Al-Kateab, Edward Watts, mit: Waad Al-Kateab, Hamza Al-Kateab u.a., 95 min.

Das filmische Vermächtnis von Waad al-Kateab an ihre im Krieg geborene Tochter. Die junge Mutter filmt mit Handy und Kamera zunächst die Protestbewegungen und dann den Krieg in Syrien. Sie ist mittendrin im Bombenhagel von Aleppo, gemeinsam mit ihrer Familie und ihrem neugeborenen Kind. Dabei findet sie auch Spuren von Freude, Lebensmut und Zusammenhalt. Ein Weckruf an die Welt!

Einer der mächtigsten und wichtigsten Dokumentarfilme aller Zeiten. Michael Moore

18.6.21, 19 Uhr, Film + Gespräch mit DSA Anna Entenfellner (Psychosoz. Dienst Caritas St. Pölten), Claudia Lui (Integrations- und Bildungszentrum NÖ, Flüchtlingsdienst Diakonie), Mag.a Barbara Bühler (Armutsnetzwerk), Dr. Melita H. Sunjic (Autorin, UNHCR), Mag. Sepp Gruber (Betriebsseelsorge, Moderation)

Das Fest der Begegnung findet heuer am 19.6. erstmals im Sparkassa Park statt!

CINEMA PARADISO OPEN AIR KINO AM RATHAUSPLATZ

FILME UND LIVE-VERANSTALTUNGEN UNTER DEM STERNENHIMMEL!

Das Open Air Kino im Herzen St. Pöltns ist die Chance, sicher und entspannt die Rückkehr von Kunst und Kultur zu genießen. Daher ist der Start des Open Air Kinos auch bereits am 17.6. geplant. Wir warten noch darauf, was erlaubt sein wird.

Bis Ende August gibt es täglich Filmhighlights und ein buntes, hochkarätiges Live-Programm mit Konzerten, Lesungen und Filmpremieren. Die ideale Möglichkeit, den Sommerurlaub in der Stadt zu genießen!

Auf den folgenden Seiten finden Sie die derzeit geplanten Live-Veranstaltungen. Der Kartenvorverkauf wird wieder aufgenommen bzw. beginnt, sobald wir die Auflagen im Detail kennen. Wir freuen uns auf die Rückkehr von Kino, Kunst und Kultur im Herzen St. Pöltns!

FILM-PARTY MIT VILLA VALIUM

FILM + SHOW

Ein köstlicher Filmspaß unter der Choreografie der Show-Truppe Villa Valium. Wahrscheinlich geht die Reise zu griechischen Inseln, abba noch ist nichts fix. Jedenfalls gibt es ein Mitmachsackerl und Kostümpremierung. Ein unbeschwerter Feel-Good-Abend!

Lucy McEvil, Rettig, Eva D.

geplant Open Air am **17.6.21**



ANDY HOLZER MULTIMEDIA-SHOW

Seine Leistungen im Bergsport sind einzigartig. „The blind climber“ Andy Holzer ist von Geburt an blind und erklimmt die höchsten Gipfel der Erde. Begleitet von beeindruckenden Bildern erzählt er in seinem Vortrag „Den Sehenden die Augen öffnen“ inspirierend und humorvoll von seinem außergewöhnlichen Leben.

geplant Open Air am **24.6.21**



Mit Unterstützung von



Büro für Diversität



HUBERT ACHLEITNER

LESUNG + GESPRÄCH

Der Musiker Hubert von Goisern schreibt unter seinem bürgerlichen Namen einen Roman. Und er tut das ebenso formidabel wie er musiziert. In „flüchtig“ entspinnt er eine abenteuerliche Geschichte von den österreichischen Bergen quer durch Europa bis nach Griechenland.

geplant Open Air am **3.8.21**



WILLI RESETARITS & STUBNBLUES ALLSTARS

KONZERT

Der Willi Resetarits versammelt seine Freunde. Sie musizieren. Die Bühne ist ihre Stubn. Besser geht es nicht. Denn: „Es gibt nix Besseres ois wos Guads!“

Willi Resetarits (Gesang, Harp, Ukulele), Stefan Schubert (Gitarre, Gesang), Klaus Kircher (Bass), Peter Angerer (Schlagzeug, Perkussion), Christian Wegscheider (Akkordeon-Wurlitzer), Herbert Berger (Saxofon, chrom. Mundharmonika, Flöte, Klarinette), Chris Haitzmänn (Trompete, Flügelhorn)

geplant Open Air am **15.7.21**



MIRA LU KOVACS

KONZERT

Es war einmal Schmieds Puls, jetzt bringt Frontfau Mira Lu Kovacs das erste Album unter ihrem Namen heraus. Auf „What Else Can Break“ gelingt ihr zauberhafte, virtuose Musik mit klaren Botschaften in den Texten. Traumhaft!

Mira Lu Kovacs (Vocals, Guitar), Beate Wiesinger (Bass), Kathrin Kolleritsch (Drums)

geplant Open Air am **28.7.21**



FOLKSHILFE

KONZERT

Eine umgebaute Ziehharmonika als „Quetschsynth“, eine rockige Gitarre und ein rasendes Schlagzeug – folkshilfe machen zwischen Pop, Elektro und Volksmusik richtig gute Laune. Energie pur!

Florian Ritt (Harmonika, Quetschsynth), Gabriel Fröhlich (Schlagzeug), Paul Slaviczek (Gitarre)

geplant Open Air am **1.7.21**



MANUEL RUBEY

LESUNG + GITARRE

Der Schauspieler, Musiker und Kabarettisten entrümpelt sein Leben. Witzig, bissig und gnadenlos ehrlich plädiert er in seinem Buch „Einmal noch schlafen, dann ist morgen“ für Entschleunigung und Reduktion. Mit im Gepäck hat Manuel Rubey seine Gitarre. Ein Loblied auf das Jetzt!

geplant Open Air am **11.7.21**

(Ersatztermin für die verschobenen Termine Nov. 20 und April 21; Tickets behalten ihre Gültigkeit)



ERNST MOLDEN & DER NINO AUS WIEN

KONZERT

Zwei Seelenverwandte in der Musik. „Zirkus“ heißt ihr zweites gemeinsames Album. Der „Leonard Cohen Wiens“ und der „Bob Dylan vom Praterstern“ entpuppen sich dabei als Wiener Songwriter-Traumapaar. Wir sagen „Manege frei für die Mundartakrobaten“!

geplant Open Air am **8.8.21**

DANKE AN UNSERE TREUEN PARTNER!



kabelplus



st.pölten



Die Presse

CP Nr. 194

Impressum: Redaktion: Alexander Syllaba, Clemens Kopetzky, Viktoria Schabberger, Christoph Wagner, Sally Swanton; Programmierung: Alexander Syllaba; Fotos: Florian Lechner, Pola Fendlel, Anna Attar, Klemens Bichler, Konrad Fersterer, Hanna Faschin, Eva Kelety, Wolf Silveri, Harald Eisenberger, Barbara Majcan, Lukas Beck, Patrick Rieser, Ingo Pertramer, Stephan Mussil, Alex McLoughlin, Özgün Yazar, Verleiher, privat; Lektorat: Katja Uccusic; Grafik: Susi Klocker; Hgg.: Gruppe Cinema Paradiso; Erscheinungsort: 3100 St. Pölten. Für Inhalt und Daten keine Gewähr. Cinema-Paradiso-Förderer: Markus Mitterauer, Johann Seiberl, Silvia Köcher, Matthias Weinzierl. Vervielfältigung: Eigner Druck, 3040 Neulengbach



CELTIC SPRING CARAVAN KONZERTE

Flöte, Harfe, Bodhran, Gitarre, mehrstimmiger Gesang, Sean Nos-Tanz – Irische Musik von Weltklasse-Format verzaubert zu jeder Jahreszeit. „Eleanor Shanley & Mike Hanrahan“ sind musikalische Legenden auf der Insel. Das junge Trio „High Time“ zählt zu den Shootingstars der lebendigen Szene.

geplant Open Air am **20.8.21**

TAGEBUCH SLAM LESESHOW

Die Mutigen lesen aus ihren Tagebüchern, das Publikum unterhält sich köstlich, Fremdschämen inklusive. Denn man erkennt nicht selten die Fehlritte in der eigenen Jugend wieder. Ein hinreißender Spaß!

geplant Open Air am **21.7.21**



EUROPE GOES SILK ROAD MULTIMEDIA-VORTRAG

„Du kannst die Welt nicht vom Schreibtisch aus verstehen!“ Daher machen sich vier junge Niederösterreicher in einem kleinen grünen Bus auf eine 68.000 km lange Reise entlang der Seidenstraße.

geplant Open Air am **5.8.21**





GELADEN MIT LEIDENSCHAFT.

Erleben Sie neuen Fahrspaß. Der erste voll-elektrische MINI leitet einen hochaufgeladenen Evolutionsschritt ein, der das Gokart-Feeling und ikonische Design von MINI mit entschlossener Nachhaltigkeit verbindet. Schalten Sie um auf einen neuen, elektrischen Lebensstil.

DER NEUE MINI COOPER SE.
JETZT AB SOFORT BEI UNS PROBEFAHREN.

Peter Göndle

Gesellschaft m.b.H.

Wiener Straße 215, 3100 St. Pölten
Tel.: 02742/257501, info@goendle.mini.at
www.mini-goendle-st-poelten.at



MINI Cooper SE*: 135 kW (184 PS), Kraftstoffverbrauch 0,0 l/100 km, CO₂-Emissionen von 0,0 g/km, Stromverbrauch kombiniert von 15,2 bis 15,9 kWh/100 km. Angegebene Verbrauchs- und CO₂-Emissionswerte ermittelt nach WLTP.

* Modell noch nicht verfügbar (Vorserienstand). Bei den Angaben handelt es sich um voraussichtliche, noch nicht offiziell bestätigte Werte. Änderungen vorbehalten.

SPARKASSE 
Niederösterreich Mitte West

Regional und Digital
Immer da, wo Sie uns brauchen.

**STADT IST,
WENN'S WURSCHT IST,
WOHER DU KOMMST.**

Ottakringer

**DAS
FRISCH
DER
STADT.**

#DASFRISCHDERSTADT

**mein
sorgenfrei
plus**

mehr fernsehen, internet,
telefonie & mobile, **mehr ich**

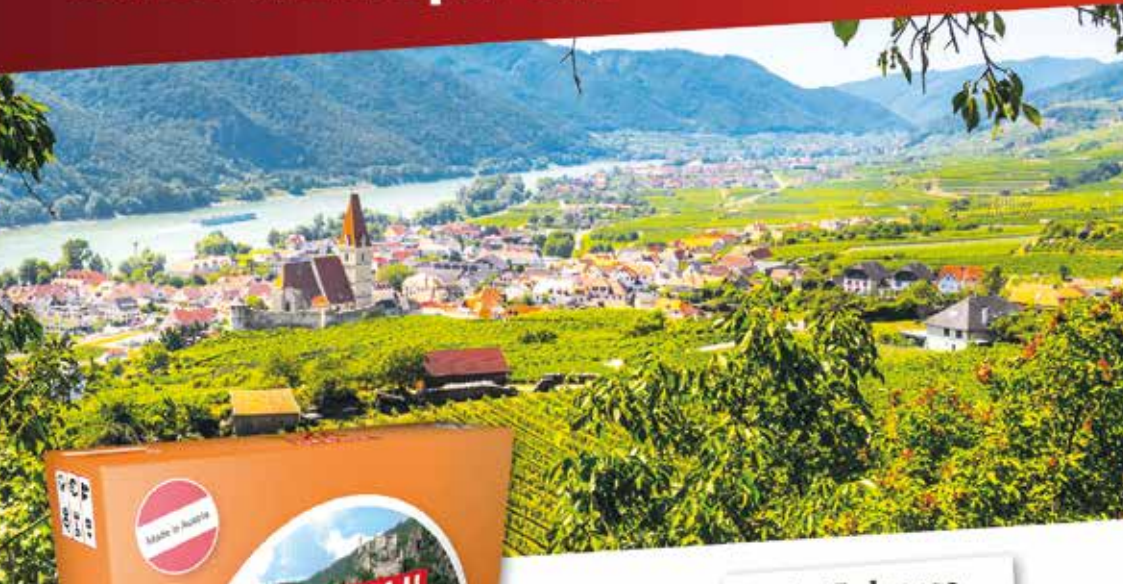
0800 800 514 / kabelplus.at

Unsere
Smartphonetarife:
schon ab
€8⁹⁹
/ Monat

kabelplus
alles im plus

NÖN bis Ende Juni gratis!

Jahresabo bestellen und bares Geld sparen.



**DKT
Sonderedition
Wachau***
gibt's gratis
dazu!



Jetzt bestellen: NÖN.at/abo oder 050/8021-1802

* Jetzt gleich vorbestellen, Spiel ab Anfang Mai erhältlich

NÖN ist Vielfalt.

NÖN.at

BONUS CARD

OPEN AIR KINO

RATHAUSPLATZ
ST. PÖLTEN

Max. 2 Eintragungen je Open-Air-Vorstellung
10. Ticket für Open Air 2021 gratis!
Datum, Stempel und Unterschrift

1	2
3	4
5	6
7	8
9	FREIKARTE

CINEMA ☆ BAR: KAFFEEPASS

1	2
3	4
5	6
7	8
9	GRATIS

Stempel für Kaffee und Tee sammeln,
der Zehnte geht „aufs Haus“!



CINEMA ☆ BREAKFAST täglich bis 12 Uhr

CINEMA PARADISO CARD

Die Cinema Paradiso Card bietet für einen geringen Jahresbeitrag viele Vorteile.
Nun sind wir bald wieder für Sie da!

Ihre Treue ist nicht selbstverständlich. Wir möchten daher „Danke“ sagen. Mit einem Geschenk, das Sie bei Ihrem ersten Kinobesuch erhalten. Und mit den vielen Live-Veranstaltungen in unserem Open Air Kino, die Sie alle um 2 EUR ermäßigt genießen.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

LIVE IM OPEN AIR KINO

- 17.6. FILM-PARTY MIT VILLA VALIUM**
- 24.6. ANDY HOLZER** – MULTIMEDIA-SHOW
- 1.7. FOLKSHILFE** – KONZERT
- 11.7. MANUEL RUBEY** – LESUNG + GITARRE
- 15.7. WILLI RESETARITS & STUBNBLUES ALLSTARS** – KONZERT
- 21.7. TAGEBUCHSLAM**
- 28.7. MIRA LU KOVACS** – KONZERT
- 3.8. HUBERT ACHLEITNER** – LESUNG
- 8.8. ERNST MOLDEN & DER NINO AUS WIEN** – KONZERT
- 11.8. CARI CARI** – KONZERT
- 20.8. CELTIC SPRING CARAVAN** – KONZERTE
- 25.8. FILMQUIZ** – RATESHOW + DJ

Mira Lu Kovacs

Cinema Paradiso St. Pölten, Rathausplatz 14, 3100 St. Pölten, Tel. Kassa 02742-21 400,
aktuelle Spielzeiten finden Sie auf www.cinema-paradiso.at/st-poelten und in Ihrer Zeitung.