

CINEMA ☆ PARADISO

09 ☆ 21

Programmkino St. Pölten



mein allesfürmich plus

mehr glasfaser-speed, fernsehen,
telefonie & mobile, **mehr ich**

Handytarife
schon ab

€8⁹⁹*
/Monat

Gleich informieren
und anmelden:
0800 800 514 /
kabelplus.at

kabelplus
alles im plus

* Einmaliges Aktivierungsentgelt pro SIM-Karte Euro 1,99. Alle Preise in Euro inkl. Mehrwertsteuer. Alles über die Verfügbarkeit unserer Produkte, Details und Preise finden Sie auf kabelplusmobile.at. Wir beraten Sie gerne in unseren regionalen Service Centern.

Cover: Der Hochzeitsschneider von Athen



NEUE FILME

- BECKENRAND SHERIFF
- HOCHWALD
- UNTER DEN STERNEN VON PARIS
- DER ROSENGARTEN VON MADAME VERNET
- SCHACHNOVELLE
- LES APPARENCES - EIN WIENER SEITENSPRUNG
- JE SUIS KARL
- DER HOCHZEITSSCHNEIDER VON ATHEN

CINEMA KIDS

- HILFE, ICH HAB MEINE FREUNDE GESCHRUMPT
- WICKIE UND DIE STARKEN MÄNNER
- OSTWIND 5 - DER GROSSE ORKAN
- PAW PATROL - DER KINOFILM
- MICHEL BRINGT DIE WELT IN ORDNUNG

VERANSTALTUNGEN

- DER NINO AUS WIEN - KONZERT
- CHRISTIAN EIGNER - KONZERT
- EIN CLOWN, EIN LEBEN + HOCHWALD - NO-PREMIEREN
- FELIX MITTERER & MATTHIAS JAKISIC - LESUNG + MUSIK
- SCOTTISH COLOURS - KONZERTE
- TAGEBUCH SLAM



Liebes Cinema Paradiso Publikum!

Egal wie viele Gs, genießen Sie im September tolle europäische Filme in unserem Kino.

Marcus H. Rosenmüller (Wer früher stirbt, ist länger tot) gelingt mit **Beckenrand Sheriff** wieder eine entzückende Komödie. Mit der **Schachnovelle** erstrahlt Stefan Zweigs Jahrhundertbuch mit Spitzenbesetzung (**Birgit Minichmayr**) auf der Leinwand. Eine berauschende Farbenpracht und feinen Humor verbindet die französische Komödie **Der Rosengarten von Madame Vernet**. Zur **NÖ-Premiere** des vielfach ausgezeichneten Films **Hochwald** ist Regisseurin **Evi Romen** zu Gast. **Der Hochzeitsschneider von Athen** erzählt mit verspieltem Humor von einem fahrenden Schneider. Zur **NÖ-Premiere** von **Ein Clown, ein Leben** kommt **Bernhard Paul** ins Kino. Auf unseren Bühnen treten auf: **Der Nino aus Wien** präsentiert mit Band sein neues Album. **Felix Mitterer & Matthias Jakisic** lesen und musizieren gemeinsam. **Christian Eigner**, Schlagzeuger einer der größten Rockbands der Welt, gibt ein Solo-Schlagzeugkonzert der Extraklasse.

Unbeschwerte Stunden im Kino wünschen
Alexander Syllaba, Clemens Kopetzky, Christoph Wagner



☆ UNTER DEN STERNEN VON PARIS

F 2020, **R+B:** Claus Drexel, **B:** Olivier Brunhes, **K:** Philippe Guilbert, **Sch:** Anne Souriau, **M:** Valentin Hadjadj, **D:** Catherine Frot, Mahamadou Yaffa, Jean-Henri Compere, Richna Louvet, Raphael Thiery, Farida Rahoudaj, u.a., 86 min. **ab 3.9.21**

Dieser Film erstrahlt in der Dunkelheit der Welt. Marie Claire

Der Titel täuscht. Hier gibt es keine romantischen Nächte im schönen Paris. Doch wenn man sich auf dieses Filmjuwel einlässt, wird man reich belohnt.

Die obdachlose Christine (Catherine Frot) lebt seit Jahren völlig isoliert von Freunden und Familie unter einer Pariser Brücke. Einsam zieht die Obdachlose umher, Kontakt zu Menschen hat sie nur bei den Lebensmittel-Ausgabestellen. In einer Winternacht findet sie einen achtjährigen Buben vor ihrer Lagerstatt. Der kleine Suli (Mahamadou Yaffa) weint und spricht kein Wort Französisch. Soviel versteht Christine: Er wurde von seiner Mutter getrennt. Sie beschließt, Suli zu helfen. Die beiden Außenseiter streifen durch die Straßen von Paris und die verbitterte Christine erkennt dabei, dass die Hoffnung nicht ganz aus der Welt verschwunden ist.

Poetische urbane Geschichte, die das Herz berührt. Als Obdachlose, die allmählich ihre Menschlichkeit wiederfindet, ist Catherine Frot überwältigend. Télé Loisirs

☆ HOCHWALD

Ö 2020, **R+B:** Evi Romen, **K:** Martin Gschlacht, **Sch:** Karina Ressler, **M:** Florian Horwath, **D:** Thomas Prenn, Noah Saavedra, Josef Mohamed, Ursula Scribano-Ofner, Elisabeth Kanettis u.a., 108 min., **ab 17.9.21**

NÖ-Premiere mit Regisseurin Evi Romen zu Gast im Kino

Innovatives und stylisches Kino aus Österreich! Evi Romen begeistert mit ihrem Regie-Debüt, das bei der Diagonale und beim Österreichischen Filmpreis vielfach ausgezeichnet wurde. Ein hochspannendes Drama um einen Außenseiter, der in der Enge eines Südtiroler Dorfes nach seinem Platz im Leben sucht.

Mario (Österreichischer Filmpreis: Thomas Prenn) gilt in seinem Heimatdorf in Südtirol als etwas seltsam und sensibel, doch jeder weiß, wie gern der Träumer tanzt. Bei einem Dorffest trifft er seinen alten Kindheitsfreund Lenz (Noah Saavedra) überraschend wieder. Er folgt ihm nach Rom, wo dieser mittlerweile als Schauspieler arbeitet und den Traditionen seiner engstirnigen Heimat entkommen ist. Doch plötzlich wird alles anders. Großartig inszenierte Berg- und Talfahrt eines jungen Mannes, der seinen Platz im Leben sucht.

Die Geschichte überrascht und hält bis zum Ende in Bann. Celluloid

Diagonale 2021: Bester Spielfilm

Österreichischer Filmpreis 2021: Beste männliche Hauptrolle, Bestes Kostümbild, Beste Musik
15.9.21, 20 Uhr, NÖ-Premiere, Publikumsgespräch mit Regisseurin Evi Romen

☆ BECKENRAND SHERIFF

D 2021, **R:** Marcus H. Rosenmüller, **B:** Marcus Pfeiffer, **Sch:** Georg Söring, **M:** Andrej Melita, **D:** Milan Peschel, Sebastian Bezzel, Gisela Schneeberger, Rick Kavanian, Johanna Wokalek, Dimitri Abold, Sarah Mahita u.a., 114 min., **ab 10.9.21**

Marcus H. Rosenmüller (Wer früher stirbt, ist länger tot) ist zurück mit einer warmherzigen Komödie rund um Außenseiter, Freundschaft und Zusammenhalt. Mit dabei unter anderem Sebastian Bezzel (Kaiserschmarrndrama), Johanna Wokalek und Rick Kavanian.

Karl (Milan Peschel) steht unter Schock. Seit über 30 Jahren ist er Bademeister im Freibad Grubberg und jetzt soll es abgerissen werden. Immobilienhai Albert (Sebastian Bezzel) will stattdessen Wohnungen errichten. Karl gibt sich kämpferisch. Schließlich ist er der Beckenrand-Sheriff! Nur nervt er als solcher ungemein. Sein Motto „Null-Toleranz“ zieht er auch bei den sinnlosesten Regeln gnadenlos durch. „Auf Bahn sechs ist Kraulen verboten!“ Die Wasserballmannschaft darf nicht trainieren, weil sie die anderen Gäste stört. Nur gibt es selten andere Gäste. Kein Wunder, dass Sali, der nigerianische Bademeister-Lehrling, der nicht schwimmen kann, besser integriert ist als Karl. Doch als Lisa auftaucht, die heimlich nachts ihre Runden im Freibad zieht, kommt dann doch noch Bewegung in die Freibad-Rettung.

Eine tief sinnige und zugleich leichte und lustige Hymne auf das Leben. film.at

☆ DER ROSENGARTEN VON MADAME VERNET

F 2021, **R+B:** Pierre Pinaud, **K:** Guillaume Deffontaines, **Sch:** Valérie Deseine, **M:** Mathieu Lamolet, **D:** Catherine Frot, Melan Omerta, Fatsah Bouyahmed, Olivia Cote, Marie Petiot u.a., 96 min., **ab 10.9.21**

Feine französische Komödie, in der sich eine Rosenzüchterin in Burgund wieder an die Spitze des Blumen-Geschäfts setzt und dafür auf ungewöhnlich kriminelle Hilfe zurückgreift.

Eva (Catherine Frot) ist eine weltberühmte Designerin von Rosen, steht allerdings kurz vor dem finanziellen Ruin. Das duftende Handwerk erlernte sie von ihrem Vater. Dass eine ihrer Schöpfungen mit der renommierten „Goldenen Rose“ ausgezeichnet wurde, ist allerdings acht Jahre her und ihr Rivale, der Großzüchter Constantin (Vincent Dedienne), hat sich mittlerweile zur Nummer 1 gemausert. Auf Anraten ihrer Sekretärin stellt Eva im Zuge eines Resozialisierungsprogramms drei Menschen ohne Zuhause ein. Doch können die drei ihr Geschäft retten, obwohl sie keine Ahnung von der Gärtnerei haben?

Unvergessliche Bilder, deren Lebendigkeit und Schönheit die Leinwand bewegen. Sanfter Witz und eine berauschenden Farbenpracht zeichnen die Geschichte einer starken, unabhängigen Frau. Eine Geschichte zwischen der Poesie der Rosen und der wunderbaren Zufälligkeit des Lebens in einer Welt voll kleiner Wunder – mehr als ein Wohlfühlfilm.



☆ LES APPARENCES – EIN WIENER SEITENSPRUNG

F 2020, **R+B:** Marc Fitoussi, **K:** Antoine Roch, **Sch:** Catherine Schwartz, **M:** Bertrand Burgalat, **D:** Karin Viard, Benjamin Biolay, Lucas Englander, Laetitia Dosch, Pascale Arbillot u.a., 108 min., **ab 10.9.21**

Was für eine betörende Kombination! Wien ist der Schauplatz für bestes französisches Kino mit den Stars Karin Viard und Benjamin Biolay. Sie spielen in dem fesselnden Beziehungs-Thriller groß auf.

Eva (Karin Viard), Henri (Benjamin Biolay) und ihr Kind Malo sind eine glückliche französische Familie im schönen Wien. Er ist ein international renommierter Dirigent und sie arbeitet am Institut Français in leitender Position. Ein Leben, anscheinend ohne falsche Note. Doch eines Tages erliegt Henri dem Charme der Lehrerin seines Sohnes. Als Eva vom Fehltritt ihres Mannes erfährt, beginnt die Fassade der heilen Familie zu bröckeln. Sie ist rasend eifersüchtig und fest entschlossen, ihren Mann zurückzugewinnen. Doch in ihrer ersten Verzweiflung lässt sie sich in einer Bar vom charmanten Jonas, einem jungen Österreicher, verführen. Für Eva ist es nur ein einmaliges Tecthelmechtel. Ganz im Gegensatz zum mysteriösen Jonas, der nicht vorhat, das Kapitel schnell abzuschließen. Es entspinnt sich ein Beziehungs-Thriller, bei dem bis zum Schluss nicht klar ist, wer hier die Katze und wer die Maus ist.

☆ JE SUIS KARL

D/CZ 2021, **R:** Christian Schwochow, **B:** Thomas Wendrich, **K:** Frank Lamm, **Sch:** Jens Klüber, **M:** Tom Hodges, **D:** Luna Wedler, Jannis Niewöhner, Milan Peschel, Edin Hasanovic u.a., 126 min., **ab 17.9.21**

Die Verführung nach einem Verlust. Blind für die Verwerfungen im Denken und Handeln radikaler Menschen. Ein kompromissloser, packender Film als Weckruf.

Berlin. Heute. Alex (Milan Peschel), Ehemann und Vater dreier Kinder, nimmt ein Paket an. Es ist eine Bombe. Von der Familie überleben nur er und seine Tochter Maxi (Luna Wedler). Der Paketbote: dunkle Haut, Vollbart – muss ein Islamist sein. Maxi ist traumatisiert, schöpft erst wieder Mut, als sie der charismatische Karl mitnimmt zu einem Studententreffen in Prag. Junge Menschen, die von einem besseren Europa träumen – eine willkommene Abwechslung für Maxi. Doch Karl und seine Mitstreiter*innen haben andere, große Pläne und Maxi ist der Schlüssel. In ihrer Wut und Trauer sieht sie nicht, mit wem sie sich da eingelassen hat. Glatze und Bomberjacke waren gestern. Ein greller Filmritt als Warnung vor der Neuen Rechten, die gekonnt auf der manipulativen Tastatur der Sozialen Medien spielt und die enttäuschte Jugend einsammelt.

Lässt sprachlos und mit dem unguten Gefühl zurück, dass das alles nicht so weit weg ist von der Realität. fluter

☆ SCHACHNOVELLE

D/Ö 2021, **R:** Philipp Stölzl, **B:** Eldar Grigorian nach Stefan Zweig, **K:** Thomas Kienast, **Sch:** Sven Budelmann, **M:** Ingo Frenzel, **D:** Oliver Masucci, Albrecht Schuch, Luisa-Céline Gaffron, Birgit Minichmayr, Samuel Finzi u.a., 112 min., **ab 24.9.21**

Großes österreichisches Kino und die Verfilmung eines großen literarischen Werkes. Stefan Zweig hat die Schachnovelle 1942 – geflüchtet vor den Nazis – im Exil in Südamerika geschrieben. Mit einem tollen Schauspieler-Ensemble gelingt Philipp Stölzl (Nordwand, Ich war noch niemals in New York) eine beeindruckende Umsetzung im besten Stil einer großen Hollywood-Produktion.

Wien, 1938: Österreich wird von Nazi-Deutschland besetzt. Kurz bevor der Anwalt Josef Bartok (Oliver Masucci) mit seiner Frau Anna (Birgit Minichmayr) in die USA fliehen kann, wird er verhaftet und in das Hotel Metropol, Hauptquartier der Gestapo, gebracht. Als Vermögensverwalter des Adels soll er dem dortigen Gestapo-Leiter Böhm Zugang zu Konten ermöglichen. Da Bartok sich weigert zu kooperieren, kommt er in Isolationshaft. Über Wochen und Monate bleibt Bartok standhaft, verzweifelt jedoch zusehends – bis er durch Zufall an ein Schachbuch gerät. Das Blatt beginnt sich zu wenden. Herausragendes österreichisches Kino mit Spitzenbesetzung!

Gediegene Adaption: Sie bringt Dinge auf den Punkt, die in der Novelle nur angedeutet waren, sie schafft Klarheit, wo ursprünglich Ambivalenz war. Programmkino

☆ DER HOCHZEITSSCHNEIDER VON ATHEN

Belgien/D 2020, **R+B:** Sonia Liza Kentermann, **K:** George Michelis, **Sch:** Dimitris Peponis, **M:** Nikos Kypourgos, **D:** Dimitris Imellos, Tamila Koulieva, Thanasis Papageorgiou u.a., 100 min., **ab 24.9.21**

Eine in poetischen Bildern und mit verspieltem Humor erzählte romantische Komödie über zwei Menschen, die sich nicht unterkriegen lassen. Regisseurin Sonia Liza Kentermann entführt uns in eine Welt voller wunderbarer Details und kleiner Wunder, inszeniert in den lebensfrohen Farben eines rauschenden Hochzeitsfests.

Nikos (Dimitris Imellos) ist ein Schneider alter Schule. Tag für Tag sorgt er dafür, dass seine Schneiderei in der Athener Innenstadt makellos ist. Doch Nikos droht der Bankrott und er muss sich etwas einfallen lassen. Er baut sich einen fahrbaren Stand, fährt zum Markt und beginnt Brautkleider zu nähen – ein sehr einträgliches Geschäft! Denn wie sich herausstellt, ist das griechische Hinterland übersät mit heiratswilligen Bräuten. Und so schneidert sich Nikos durch das farbenfrohe Reich der prunkvollsten Damenmode. Schon bald ist seine sonst so penibel aufgeräumte Schneiderei vor Tüll, Pailletten, Spitze und Satin nicht wiederzuerkennen. Seine Nachbarin Olga berät ihn mit wachsender Leidenschaft bei der Hochzeitsmode.



FILM-CAFÉ

Jeden Montag, ab 15 Uhr Kaffee und Kuchen, 16 Uhr Filmbeginn, 9,90 EUR für Film + 1 Tasse Kaffee + 1 Stück Kuchen, Cinema Paradiso Card 1 EUR ermäßigt.

KAISERSCHMARRNDRAMA

6.9.21 + 20.9.21, 16 Uhr

D 2020, R: Ed Herzog, D: Sebastian Bezzel, Simon Schwarz, Lisa Maria Potthoff u.a., 96 min.

Unbeschwerter Spaß zwischen bayerischer Hinterfotzigkeit und Wiener Schmäh. Freund Rudi sitzt im Rollstuhl und das dorfbekannte Webcam-Girl ist tot. Dorfpolizist Franz (Sebastian Bezzel) hat einiges zu tun.

DER RAUSCH

13.9.21, 16 Uhr

Dänemark 2020, R+B: Thomas Vinterberg, D: Mads Mikkelsen, Thomas Bo Larsen u.a., 115 min.

Der große Festivalgewinner mit einem gewagten Experiment. Gemeinsam mit seinen drei Lehrerkollegen testet Martin (Mads Mikkelsen) die These eines Philosophen, dass mit 0,5 Promille Alkohol im Blut das Leben leichter ist.

DIE PERFEKTE EHEFRAU

27.9.21, 16 Uhr

F/Belgien 2020, R+B: Martin Provost, D: Juliette Binoche, Yolande Moreau, Noémie Lvovsky, Edouard Baer u.a., 109 min.

Französischer Kino-Spaß rund um eine Haushaltsschule Ende der 1960er-Jahre. Paulette (Juliette Binoche) lehrt jungen Frauen, wie sie die perfekten Ehefrauen werden. Als die Pleite droht, weht doch eine Brise feministischer Ideen durch die Schule.

CP NEIGUNGSGRUPPE WANDERN

Lautmalerische Namen begleiten unsere herbstliche Wanderung: Schanzriedl und Gamswand, Königsalm und Wolfsgrubenleithen, Scheibwand und Rehberg. Die Route bietet nicht nur die 3-Ws Wiesen, Wald und Wein. Landschaftliche Überraschungen und historische Plätze liegen auf unserem Weg im Kremstal. Wanderdaten: +460, -560 Höhenmeter, 19 km, 6 Stunden Gehzeit, Jause mitnehmen, Einkehr erst gegen Ende der Wanderung.

25.9.21, 7.45 Uhr, Treffpunkt am HBF St. Pölten, Rückkehr spätestens 18.55. Anmeldung wegen Reservierung beim Heurigen unter wandern@cinema-paradiso.at

FILM, WEIN + GENUSS

Film, Wein und Genuss ist zurück! Gemeinsam mit „So schmeckt Niederösterreich“ präsentieren wir filmische Leckerbissen und Köstlichkeiten aus der Region. Im September verwöhnt Josef Kranawetter vom Juniperhof in St. Pölten mit regionalen Schmankerln, die feinen Weine kommen von Wein.Genuss Hagenbüchl aus Hohenwarth. Im Kinosaal präsentieren wir „Auf alles, was uns glücklich macht“ (20.15 Uhr, Saal 2) und „Der Rosengarten von Madame Vernet“ (20.30 Uhr, Saal 3).

29.9.21, ab 19.30 Uhr Verkostung, 20.15 + 20.30 Uhr Filme, 15 EUR, CP Card 1 EUR ermäßigt, für: Film + 2 Gläser Wein + 1 Schmankerlteller



☆ EIN CLOWN – EIN LEBEN

Ö 2021, R+B+Sch: Harald Aue, K: Michael Gartner, M: Ernst Molden, Der Nino aus Wien, mit: Bernhard Paul, Fulgenci Mestres, Marco Antonio Vega, Eliana Larible-Paul, Lili Paul u.a., 105 min.

NÖ-Premiere mit Bernhard Paul, Regisseur Harald Aue und Produzent Christian Eichinger

Er war Zirkusdirektor, Clown und Mitbegründer des weltberühmten Circus Roncalli. An der Kunstuni hat er Manfred Deix und Gottfried Helnwein kennengelernt. Aufgewachsen ist er in unmittelbarer Nähe von St. Pölten, in Wilhelmsburg. Bernhard Paul!

Als Clown Zippo wurde Bernhard Paul weltberühmt. Nun will er mit dem jungen, talentierten Clown Chistirrin aus Mexico das Comeback wagen. Während Paul sich in Zippo verwandelt, hält der Film Rückschau auf sein außergewöhnliches Leben. Grandiose Archivaufnahmen aus seiner Kindheit verweben sich mit Pauls Erzählungen von damals. Niemand hatte ihm zugetraut, einen Zirkus gründen zu können. Doch mit feinem Geschmack, Visionen, Mut und Gespür für die Show hat er einen poetischen, unterhaltsamen Zirkus entworfen, in dem kein Platz für sabbernde Kamele und Synthetikkostüme war. Den lässigen Soundtrack zum Film liefern Ernst Molden & Der Nino aus Wien.

21.9.21, 20 Uhr, nach dem Film Publikumsgespräch mit Bernhard Paul, Regisseur Harald Aue und Produzent Christian Eichinger

☆ DER STOFF, AUS DEM TRÄUME SIND

Ö 2019, R+B: Michael Rieper, Lotte Schreiber, K: Johannes Hammel, Sch: Elke Groen, 75. min

Film und Gespräch mit Michael Rieper, Michaela Moser, Markus Zilker, Mareike Aram

Aus Anlass des Auftaktes zum Wohnprojekt TRAU in St. Pölten widmet sich der Film- und Diskussionsabend dem Thema partizipatives Wohnen und was es bedeutet, gemeinschaftlich zu planen, bauen und zukunftsfähig zu leben.

Aufeinander schauen und dem Mietdruck entkommen – wie Wohnen auch sein kann: Anhand von sechs Meilensteinen selbstorganisierten und selbstverwalteten Wohnbaus in Österreich nähert sich der Dokumentarfilm auf facettenreiche Art an die unterschiedlichen Themen kooperativer Wohnprozesse von 1975 bis heute an. Dabei werden nicht nur die sozialen und sozialökonomischen Ansprüche der Bewohner*innen beleuchtet, sondern auch Einblicke gegeben in die alltäglichen, kleinen wie großen Errungenschaften, Diskussionen und Konflikte, die das Leben im Kollektiv mit sich bringt.

14.9.21, 18.30 Uhr, Film + Gespräch mit Michael Rieper (Regisseur), Michaela Moser (Bewohnerin Wohnprojekt Wien), Markus Zilker (Architekt, Wohnprojekt Wien), Mareike Aram (Mitinitiatorin Wohnprojekt TRAU)

CINEMA BREAKFAST

Das Frühstück für Filmfans. À-la-carte-Frühstücksvariationen von der Cinema Bar, danach ein Film Ihrer Wahl, jeden Sonn- und Feiertag



ABSEITS DES LEBENS

USA 2021, R: Robin Wright, B: Jesse Chatham, K: Bobby Bukowski, Sch: Anne McCabe, M: Ben Sollee, D: Robin Wright, Demian Bichir, Sarah Dawn Pledge, Brad Leland, Kim Dickens u.a., 90 min.

Schauspiel-Ikone Robin Wright brilliert nicht nur vor, sondern auch hinter der Kamera. Ihr gelingt ein grandioses Regie-Debüt: Beeindruckende Landschaftsaufnahmen, ein stilles Spiel, ein inspirierender Film über eine Frau, die den Boden unter den Füßen verloren hat und nach einem Sinn und einer Rückkehr ins Leben sucht.

Nach einem schweren Schicksalsschlag zieht sich Edee (Robin Wright) auf eine winzige Hütte in der gebirgigen Landschaft von Wyoming zurück. Doch auf das Überleben in der Wildnis ist sie nur unzureichend vorbereitet. Gerade noch rechtzeitig findet sie ein einheimischer Jäger (Demián Bichir). Er rettet sie und bringt ihr bei, wie man in der rauen Wildnis überlebt.

GUNDA

Norwegen/USA 2020, R+B+Sch+K: Victor Kossakovsky, K: Egil Haskjold Larsen, D: Joaquin Phoenix, Gunda u.a. 93 min.

Gunda ist Kino pur. Der Film zeigt das Leben eines Hausschweins, einer Hühnerschar und einer Rinderherde mit meisterhafter Intensität. Ohne Musik, ohne Kommentare, ohne Menschen – der scheinbare Minimalismus formt sich schnell zu einer verblüffenden und wirkungsvollen Bildsprache. In herausragenden Schwarz-Weiß-Bildern begegnet Regisseur Victor Kossakovsky den tierischen Bewohnern auf einem kleinen Bauernhof auf Augenhöhe und zeigt sie als Geschöpfe mit eigener Wahrnehmung, eigenem Empfinden und eigenen Gewohnheiten – eine meditative Reise in das Leben seiner Protagonisten.

PAOLO CONTE – VIA CON ME

IT 2020, R+B: Giorgio Verdelli, D: Paolo Conte, Roberto Benigni, Jane Birkin, Luisa Ranieri u.a., 100 min.

Er hat Chanson, Jazz und Tango auf unnachahmliche Weise verschmolzen. Mit seinen mal lakonischen, mal melancholischen Texten hat er das Leben der Menschen eingefangen. Der Film zeichnet das Leben Paolo Contes nach, der noch heute ein Gigant der italienischen Musik ist. Aufnahmen aus der Privatsammlung des Musikers, noch nie gezeigte Konzertausschnitte, Interviews mit Conte und seinen Wegbegleiter*innen wie Roberto Benigni oder Jane Birkin schaffen eine Annäherung an den geheimnisvollen Charakter des Cantautore. It's Beautiful!

BABYKINO

Der Treffpunkt für FilmliebhaberInnen mit Kleinstkindern. Sie können jeden letzten Mittwoch im Monat ihr Baby mit in den Kinosaal nehmen, der Ton ist etwas leiser und das Licht ist gedimmt. Im September präsentieren wir „Beckenrand Sheriff“ (9.30 Uhr, Saal 1), „Unter den Sternen von Paris“ (9.45 Uhr, Saal 2) und „Gunda“ (10 Uhr, Saal 3).

29.9.21, ab 9.30 Uhr, Eintritt frei!



CINEMA KIDS

DIE BESTEN KINDER- UND FAMILIENFILME ALLER ZEITEN

Jeden Freitag bis Sonntag, an Feiertagen und zusätzlichen Tagen in den Ferien



MICHEL BRINGT DIE WELT IN ORDNUNG

Schweden 1973, R: Olle Hellbom, B: Astrid Lindgren, D: Jan Ohlsson, Lena Wisborg, Allan Edwall, Emy Storm u.a., 90 min., empfohlen ab 6 Jahren

Mitten in Schweden, in der Provinz Smaland lebt die Familie Swensson auf Katthult, einem Bauernhof. Michel, seine Schwester Ida, Vater Anton, Mutter Alma könnten, zusammen mit der Magd Lina, dem Knecht Alfred und der alten Krösa-Maja eigentlich ein ganz ruhiges Leben führen. Aber Michel sorgt dafür, dass niemals wirklich Trott und Langeweile aufkommen.

HILFE, ICH HAB MEINE FREUNDE GESCHRUMPT

D 2021, R: Granz Henman, D: Gerrit Hermans, D: Oskar Keymer, Anja Kling, Andrea Sawatzki, Axel Stein u.a., 97 min., empfohlen ab 8 Jahren, ab 3.9.21

Nachdem Felix in der Vergangenheit bereits seine Lehrerin und seine Eltern geschrumpft hat, erwischt nun die Magie des Schulgeistes seine Freunde. Der Schulgeist hat Felix nämlich gezeigt, wie man Menschen schrumpft. Als Felix' Freunde ihm ein Date mit der neuen Klassenkollegin Melanie vermasseln, schrumpft Felix sie mithilfe seiner Zauberkugel. Doch dann verschwindet die Zauberkugel.

WICKIE & DIE STARKEN MÄNNER – DAS MAGISCHE SCHWERT

D/F 2019, R: Eric Cazes, B: Bela Huzly, Animation, 82 min., empfohlen ab 5 Jahren, ab 3.9.21

Obwohl Wickie ziemlich schlau ist, darf er immer noch nicht seinen Vater Halvar bei dessen Abenteuern begleiten. Doch als Wickies Mutter durch das magische Schwert des Odin in Gold verwandelt wird, steht für Wickie endlich ein großes Abenteuer an. Schaffen sie es zu der geheimnisvollen Insel, auf der jeder Zauber wieder ungeschehen gemacht werden kann?

OSTWIND 5 – DER GROSSE ORKAN

D 2020, R+B: Lea Schmidbauer, D: Lea Paiano, Hanna Binke, Matteo Miska u.a., 102 min., empfohlen ab 8 Jahren, ab 17.9.21

Ari hat sich in Gut Kaltenbach eingelebt. Als eine Pferdeshow bei ihnen Station macht, lernt sie die Welt des Kunstreitens kennen. Doch der Zirkusdirektor ist nicht nur eine Gefahr für das ältere Zirkuspferd, sondern auch für Ostwind. Gemeinsam mit Mika will sie etwas gegen den Zirkusdirektor unternehmen.

PAW PATROL: DER KINOFILM

USA 2021, R: Callan Brunker, D: Billy Frolick, Animation, 86 min., empfohlen ab 5 Jahren, ab 24.9.21

Schon oft hat die Paw Patrol die Abenteuerstadt geschützt. Doch der fiese Bürgermeister Besserwisser stürzt die Stadt ins Chaos. Die Helfer auf vier Pfoten Ryder, Marshall, Chase, Rubble, Rocky, Zuma und Skye wollen gemeinsam mit Hundefreundin Liberty die Pläne des Bürgermeisters stoppen. Wird es ihnen gelingen?

PROGRAMMÜBERSICHT SEPTEMBER

NEUE FILME

Ab 3.9.21

Unter den Sternen von Paris
 Laufzeit: mind. 3 Wochen

Ab 10.9.21

Beckenrand Sheriff
 Laufzeit: mind. 4 Wochen
Der Rosengarten von Madame Vernet

Laufzeit: mind. 3 Wochen

Les Apparences - Ein Wiener Seitensprung

Laufzeit: mind. 2 Woche

Ab 17.9.21

Hochwald
 Laufzeit: mind. 2 Wochen
Je suis Karl
 Laufzeit: mind. 2 Wochen

Ab 24.9.21

Der Hochzeitsschneider von Athen

Laufzeit: mind. 2 Wochen

Schachnovelle

Laufzeit: mind. 3 Wochen

Weiterhin im Programm:

Kaiserschmarndrama, Parfum des Lebens, The Father

CINEMA KIDS

Ab 3.9.21

Hilfe, ich hab meine Freunde geschrumpft

Laufzeit: mind. 2 Wochen

Wickie und die starken Männer – Das magische Schwert

Laufzeit: mind. 3 Wochen

Ab 17.9.21

Ostwind 5 – Der große Orkan
 Laufzeit: mind. 2 Wochen

Ab 24.9.21

Paw Patrol – Der Kinofilm
 Laufzeit: mind. 2 Wochen

Weiterhin im Programm:
Michel bringt die Welt in Ordnung, Tom und Jerry, Die Olchis

BABYKINO

29.9.21

9.30 Beckenrand Sheriff
 9.45 Unter den Sternen von Paris
 10.00 Gunda

CINEMA BREAKFAST

5.9.21

11.00 Kaiserschmarndrama
 11.15 Unter den Sternen von Paris
 11.30 Abseits des Lebens

12.9.21

11.00 Der Rosengarten von Madame Verne
 11.15 Kaiserschmarndrama
 11.30 Gunda

19.9.21

11.00 Paolo Conte
 11.15 Beckenrand Sheriff
 11.30 Gunda

26.9.21

11.00 Kaiserschmarndrama
 11.15 Paolo Conte
 11.30 Alp Con Mountain

FILM, WEIN+GENUSS

29.9.21

20.00 Auf alles, was uns glücklich macht
 20.15 Der Rosengarten von Madame Vernet

FILMCAFE

6.9.21

16.00 Kaiserschmarndrama

13.9.21

16.00 Der Rausch

20.9.21

16.00 Kaiserschmarndrama

27.9.21

16.00 Die perfekte Ehefrau

VERANSTALTUNGEN IM SEPTEMBER

14.9.21, 18.30 Uhr, Der Stoff, aus dem Träume sind, Film + Gespräch
 Partizipatives Wohnen als zukunftsfähiges Zusammenleben.

15.9.21, 20 Uhr, Hochwald, NÖ-Premiere
 NÖ-Premiere mit Regisseurin Evi Romen zu Gast im Kino.

21.9.21, 20 Uhr, Ein Clown – Ein Leben, NÖ-Premiere
 NÖ-Premiere mit Protagonist und Zirkusdirektor Bernhard Paul und Filmteam zu Gast.

22.9.21, 20 Uhr, Felix Mitterer & Matthias Jakisic, Lesung + Musik
 Felix Mitterer (Die Piefke Saga) liest aus seinem Roman-Debüt, Matthias Jakisic spielt dazu Musik.

28.9.21, 20 Uhr, Tagebuch Slam, Lese-Show
 Tagebuch mutig vorlesen oder im Publikum Tränen lachen.

VORSCHAU: PRO PLANET WEEK STP



Eine neue Initiative im Cinema Paradiso gemeinsam mit der Stadt St. Pölten und eNu. Das bunte Programm widmet sich Themen, die im Zusammenhang mit Klimawandel und Umweltzerstörung stehen. Zahlreiche Expert*innen sind eingeladen und diskutieren mit dem Publikum. Auch für Schulen und Kindergärten gibt es spannenden Angebote am Vormittag (siehe nächste Seite). Denn wir müssen etwas verändern, um die Auswirkungen des Klimawandels noch eindämmen zu können.

19.10. – 24.10.21

VORSCHAU

SCOTTISH COLOURS

Zwei Spitzenbands an einem Abend zaubern die glühenden Farben des Indian Summers in den Kinosaal. Auf der Bühne: „Inn Echo“ und „Cassie & Maggie MacDonald“.

6.10.21

MYNTH

Eingängige Electro-Beats und zarte, aber gleichzeitig emotional-aufgeladene Vocals zeichnen Mynth aus. Soundvielfalt zwischen David Bowie, Kate Bush und Fleetwood Mac.

7.10.21

CLUB*3

CHRISTIAN EIGNER

Der Österreichische Ausnahmeschlagzeuger (Depeche Mode) kommt mit seinem Solo-Schlagzeug-Konzert in den Club 3.

23.9.21



DER NINO AUS WIEN

Der Nino aus Wien mit Band und neuem Album! Von einfühlsamen Balladen über tanzbaren Pop und ausgelassenem Gerumpel, der Nino kann alles.

30.9.21



Wickie und die starken Männer – Kids



CINEMA SCHOOL PRO PLANET WEEK STP 19.–24.10.

Von 19. bis 24. Oktober findet gemeinsam mit der Stadt St. Pölten und eNu erstmals die „Pro Planet Week stp“ rund um Klima- und Umweltthemen im Cinema Paradiso statt. Dabei gibt es auch ein vielfältiges Angebot für Schulen und Kindergärten. Anmeldungen zu allen Terminen und weiteren Terminen auf Anfrage unter schule@cinema-paradiso.at oder T 02742 343 21



CLIM' SCHOOL



WORKSHOP

Mit der Schulklasse im Kinosaal eine UN-Klimakonferenz simulieren! Die Schüler*innen schlüpfen in die Rolle der Politiker*innen und verhandeln. Die Ergebnisse werden in ein On-line-Computerprogramm eingetragen, das die globale Temperaturerhöhung berechnet.

19.10.21, 8.15 Uhr + 11 Uhr, max. 30 Schüler*innen pro Workshop. Dauer: ca. 2 ½ Stunden.

Eintritt 3 EUR pro Schüler*in. Altersempfehlung: 15-18 Jahre

FIRST WE EAT

Kanada 2020, **R+B+K:** Suzanne Crocker, **Sch:** Michael Brockington, **M:** Alex Houghton u.a., **D:** Suzanne, Gerard, Sam, Kate und Tess Crocker u.a., 101 min, **empf. ab 12 Jahren**

Suzanne Crocker überzeugt ihre drei skeptischen Teenager und ihren Ehemann ein Jahr lang auf alle Einkäufe im Supermarkt zu verzichten. Im Norden Kanadas beim Polarkreis und bei bis zu -40 Grad Celsius lebt die Familie von dem, was sie anpflanzt, sammelt und jagt. Einfallsreich und mit viel Humor stellt sich die Familie dem Experiment.

20.10.21, 9 Uhr, nach dem Film Diskussion mit Hans-Peter Hutter (Umweltmediziner und Public Health Experte, AGU – Ärzt*innen für eine gesunde Umwelt). Eintritt 5 EUR pro Schüler*in

FILM + GESPRÄCH

SEEDS OF PROFIT

FILM + GESPRÄCH

F 2019, **R:** Linda Bendali, **M:** Lionel Marçal, **D:** Donald Davis, Haim D. Rabinowitch, Y. Giras u.a., 52 min., **empf. ab 12 Jahren**

Die standardisierte Obst- und Gemüseproduktion und die Herstellung von industriellen Hybriden hat den Nährstoffgehalt in Gemüse in den letzten Jahrzehnten drastisch sinken lassen. Dazu sind 75% der kultivierten Sorten verschwunden und die Samen im Eigentum weniger multinationalen Unternehmen. Initiative von „Junge Normale: Filmtage Hunger.Macht.Profite“.

21.10.21, 10 Uhr, nach dem Film Diskussion mit Tina Wirnsberger (FIAN), Eintritt frei! Weitere Termine für Film + Gespräch buchbar ab 30 Personen.



DAS GESCHENK DER KLIMAFEE

BILDERBUCHKINO

Auf fantasievolle Art und Weise wird eine spannende und zugleich lehrreiche Klimaschutz-Geschichte erzählt. Die wunderschönen Illustrationen werden auf die Kinoleinwand geworfen. Erzähler Marek Zink liest die Geschichte live im Saal vor.

22.10.21, drei Vorstellungen 9 Uhr + 10 Uhr + 11 Uhr, Dauer 40 min., empf. für Kindergärten, Eintritt frei! Klimabündnis Österreich im Auftrag des BMK, Projektleitung Abt. Koordinierung Klimapolitik, Text: Marek Zink, Illustration: Veronika Tanton

ALP-CON: MOUNTAIN

Zwei Kurzfilme an einem Abend erzählen inspirierende Geschichten in spektakulärer Natur.

CLIMBING BLIND

2019, **R:** A. Lee, 57 min, OV
Der mehrfach preisgekrönte Film erzählt die unglaubliche Geschichte des ersten blinden Vorstieges der Kletterroute „Old Man of Hoy“ – ein Brandungspfeiler an der Westküste der orkadischen Insel Hoy in Schottland. Vor der rauen Schönheit dieser Landschaft begeistert die Geschichte über menschliche Bemühungen und Einstellungen, von denen sich die Welt inspirieren lassen kann.

FREE AS CAN BE

2020, **R:** S. Crossley, 32 min, OV
Die ungleichen Kletterpartner Mark Hudon und Jordan Cannon haben einen Altersunterschied von 39 Jahren, aber den gleichen unerschütterlichen Drang, hart zu klettern, viel zu klettern und ans Limit zu gehen. Das wichtigste aber – sie wollen immer noch voneinander lernen. Ein Film über eine außergewöhnliche Partnerschaft.

20.9.21, 20.30 Uhr + 26.9.21, 11.30 Uhr



CINEMA SCHOOL

ZU WEIT WEG

FILM + GESPRÄCH

D 2019, **R:** Sarah Winkenstette, **K:** Monika Plura, **Sch:** Nicole Kortlücke, **M:** Leonard Petersen, **D:** Yoran Leicher, Sobhi Awad, Anna König u.a., 88 min., **empf. ab 10 Jahren**

In diesem spannenden und humorvollen Abenteuerfilm werden die Themen Zuwanderung und Integration sensibel für Kinder aufgearbeitet. Ben (12) muss in die Stadt umziehen. In der neuen Schule ist er der Außenseiter. Ein weiterer Neuankömmling ist Tariq (11), Flüchtling aus Syrien, der Ben in der Klasse und auf dem Fußballplatz die Show stiehlt. Wird Ben im Abseits bleiben – oder hat sein Konkurrent doch mehr mit ihm gemeinsam als er denkt? Eine Geschichte über Zugehörigkeit und Freundschaft.

1.10.21, 9 Uhr (ausgebucht) + 9.30 Uhr, jeweils nach dem Film Diskussion mit Expert*innen des UNHCR. Im Rahmen von „Langer Tag der Flucht“. Eintritt frei! Anmeldung ab 1.9.21 unter www.langertagderflucht.at oder direkt bei Cinema Paradiso.

14TH SCOTTISH COLOURS

Zwei Spitzenbands aus Kanada halten die Fahnen traditioneller schottischer Musik hoch.



INN ECHO

Das junge multinationale kanadische Quartett ist einer der aufgehenden Sterne der Szene. Musikmanager Dietmar Haslinger gesteht: „Mir ist vom ersten Ton an wörtlich die Spucke weggeblieben!“ Alle vier Musiker*innen haben die Musikuniversität absolviert, einige sind heute selbst Universitäts-Lehrer*innen auf ihrem Instrument. Man kann sich also vorstellen, dass es hier mit größter Virtuosität und Musikalität zur Sache geht. Die vier schaffen einen sensationellen Spagat zwischen Irish-, Scottish-, Canadian- und American Roots Music. Insofern nicht verwunderlich, als die Bandmitglieder aus ganz unterschiedlichen Ecken kommen: Irland, British Columbia, Ontario und Montana treffen in der Band zusammen.

Gormlaith Maynes (Concertina), Tuli Porcher (Geige, Chello), Karson Mckeown (Geige), Tom Gammons (Gitarre)

Complete command of their repertoire and material. What a powerful sound. Roots Music Can.

CASSIE & MAGGIE MACDONALD

The sound that emanates from these two is so enormous it could take up any room, and is a true testament to their talent. NY Theater Guide

Die beiden Spitzen-Musikerinnen aus Nova Scotia kommen aus der musikalischen Tradition der schottischen Einwanderer in Kanada (Nova Scotia = Neu-Schottland). Mit ihren unvergleichlichen, druckvollen Konzerten begeistern sie weltweit auf großen Festivals, in renommierten Theatern und Clubs. Ihr aktuelles Album „The Willow Collection“ wurde vielfach ausgezeichnet. Nominierungen bei den „East Coast Music Awards 2012“ (der kanadische Grammy) und viele Preise schmücken ihre Karriere. Das faszinierende an dem Duo: Sie klingen wie eine volle Band! Meisterliches Handwerk auf Fiddle, Gitarre und Klavier, wunderschöne Gesangsharmonien und rasender Steptanz schlagen das Publikum sofort in den Bann.

Cassie MacDonald (Fiddle, Vocals), Maggie MacDonald (Gitarre, Keys, Vocals)

6.10.21, 19.30 Uhr, Eintritt Sitzplatz VVK 22, AK 24, Stehplatz VVK 20, AK 22, CP Card -2 EUR

TAGEBUCH SLAM

Holt die alten Tagebücher raus! Wer mutig ist, liest daraus vor. Wer sich ein wenig fremdschämen will, amüsiert sich im Publikum. Beim Tagebuch Slam sind die Geschichten, die das Leben schrieb, die Hauptdarstellerinnen. Eine sympathische und irre lustige Zeitreise in die eigene und fremde Kindheit und Jugend. Durch den Abend führt Diana Köhle, begeisterte Veranstalterin von Poetry Slams und Tagebuchschreiberin der ersten Stunde.

28.9.21, 20 Uhr, Eintritt 12 EUR, 10 EUR für Schüler*innen/Student*innen, Cinema Paradiso Card 2 EUR ermäßigt, in Kooperation mit Slam B, Anmeldung: diana@liebestagebuch.at



DER NINO AUS WIEN + BAND

Über sein aktuelles Album „Ocker Mond“ schreibt der Nino kurz und prägnant: „aufgenommen in einer einzigen Febernacht in der Cselley Mühle in Oslip / Burgenland. Eine Vollmondidee, durchgezogen. Gnadenlos. Hirschstettner Soul. Spirit of 2006. Danke. Der Mond über Hirschstetten ist ein Stern. Nicht sauber, aber schnell.“ FM4 adelte den Nino als „den besten jungen Liedermacher des Landes“ und den „Bob Dylan vom Praterstern“. Mittlerweile ereilte ihn auch der Ruf der Hamburger Elbphilharmonie. Wohlverdient dank mehrerer Nummer-Eins-Hits in den FM4-Charts wurde er 2016 mit dem Amadeus Austrian Music Award in der Kategorie „Alternative Pop / Rock“ ausgezeichnet. Legendar sein Auftritt mit Freunden wie Ernst Molden, Voodoo Jürgens oder Wanda. Noch legendärer ist seine hohe Unterhaltungskompetenz. Ob im Interview mit André Heller, TV-Auftritten bei „Willkommen Österreich“ oder einfach bei seinen Konzerten, wenn er zwischen den Liedern nachdenklich und launisch dahinsinniert.

Der Nino aus Wien (Git, Voc), pauT (Bass), Raphael Sas (Git, Voc), David Wukitsevits (Drums)

SUPPORT: GRAVÖGL

Gravögl sind Singvögel. In diesem konkreten Fall derer vier. Da schallt es erdig durch den Nebel des Überflusses. Da wird Sprache bewahrt. Da trifft Schwermut auf Hoffnungsschimmer und man hat gemeinsam Spaß. Stimmen, die ineinanderfließen, Gitarren, die malerisch in dunklen Zeiten schwelgen und Rhythmus, der sich an all das schmiegt anstatt zu zähmen. Mostviertler Mundart-Folk.

Thomas Gravogl (Gesang, Gitarre), Gerald Schaffhauser (Bass, Gesang), Richard Längauer (E-Gitarre), Johannes Forstreiter (Schlagzeug, Harmonium)

30.9.21, 19.30 Uhr, Eintritt Vorverkauf 23 EUR, Tageskassa 25 EUR, CP Card 2 EUR ermäßigt

CHRISTIAN EIGNER

Die jahrzehntelange Zusammenarbeit mit einer der größten Bands der Welt – der britischen Kultband Depeche Mode – macht Christian Eigner zum Maß aller Dinge, was Drumming in den größten Stadien und Arenen dieser Welt betrifft. Der Ausnahmefrummer startet nun eine einzigartige Konzertreihe, bei der er alleine auf der Bühne performt, um ausgesuchte Werke aus seinem umfangreichen Songkatalog live zu spielen.

Zwischen Rock und Elektronik, maschineller Präzision und jazzigen Improvisationen wird das Drumkit zum vollkommenen Musikinstrument.

23.9.21, 20 Uhr, Eintritt Vorverkauf 20 EUR, Abendkassa 22 EUR, CP Card 2 EUR ermäßigt

GROßES KINO
STYLISH
HIP
INNOVATIV
OUT NOW

HOCH WALD

Ein Film von
EVI ROMEN

MIT THOMAS PRENN & NOAH SAAVEDRA

NO-PREMIERE MIT EVI ROMEN ZU GAST
15. SEPTEMBER 2021
IM CINEMA PARADISO ST. PÖLTEN

GROSSER DIAGONALE PREIS 2021: BESTER SPIELFILM



FELIX MITTERER UND MATTHIAS JAKISIC LESUNG + MUSIK

Das Roman-Debüt von Felix Mitterer! Der Autor zahlreicher legendärer Drehbücher und Theaterstücke (Die Piefke-Saga, Die Weberischen) liest im Kino aus seinem Roman „Keiner von euch“. Musikalisch begleitet wird seine Lesung von Ausnahmegeiger und Theater-Komponisten (Burgtheater, Josefstadt) Matthias Jakisic.

Mitterer ließ sich für sein Roman-Debüt „Keiner von euch“ von der faszinierenden Lebensgeschichte Angelo Solimans inspirieren, der Mitte des 18. Jahrhunderts als Kind von Afrika nach Europa verschleppt wurde. Getauft und nach höfischer Tradition erzogen, nimmt Angelo Solimans Leben im Wien Maria Theresias einen erstaunlichen Verlauf. Hier steigt er zum Soldaten und schließlich zum Kammerdiener auf, lernt mehrere Sprachen, wird in einer Freimaurerloge aufgenommen, verkehrt mit Kaiser Joseph II. und Wolfgang Amadeus Mozart. Doch am Ende seines Lebens steht das Ungeheuerliche: Solimans Körper wird präpariert und im Kaiserlichen Naturalienkabinett ausgestellt – verkleidet als halbnackter „Wilder“.

22.9.21, 20 Uhr, Eintritt Vorverkauf 17 EUR, Abendkassa 19 EUR, CP Card 2 EUR ermäßigt (bereits gekaufte Tickets behalten ihre Gültigkeit)

VORSCHAU LIVE:



Ottakringer

DAS FRISCH DER STADT.

STADT IST, WENN DIE FREIHEIT WOHL GRENZENLOS IST.

Ottakringer HELLES

#DASFRISCHDERSTADT

SPARKASSE 
Niederösterreich Mitte West

George macht's einfach.

Regional und Digital
Immer da, wo Sie uns brauchen.

sparkasse.at

EIN LEIDENSCHAFTLICHER FILM ÜBER DEN MUT ZUR VERÄNDERUNG



Der HOCHZEITS-SCHNEIDER von ATHEN

EIN FILM VON
SONIA LIZA KENTERMAN

AB 24.9.
IM CINEMA
PARADISO

Logo row:                    

MIT FREUNDLICHER UNTERSTÜTZUNG VON

LAFANTA       

NÖN gratis testen & Auszeit gewinnen!

3 Wochen Print- und ePaper-Ausgabe zum Kennenlernen



Weiters verlost die NÖN unter allen Testlesern:

- 200 Tageskarten inklusive Sauna für die Therme Laa – Hotel & Silent Spa
- Alle Testleser erhalten dragierte Kürbiskerne der Firma Styx*

Teilnehmen unter **050 / 8021-1802**
oder **NÖN.at/testaktion**

NÖN ist Vielfalt.



NÖN.at/testaktion

*solange der Vorrat reicht

CINEMA ☆ PARADISO

Eintrittspreise:

Kino 1: 8,20/9,20 EUR

Kino 2: 8,10 EUR

Kino 3: 8,70/8,90 EUR

Kinomontag: 7,50 EUR

Kinderfilme: 6,50 EUR

Cinema Paradiso Card: ab 6 EUR

StudentInnen: 0,50 EUR ermäßigt (Di-Do)

Kinofrühstück: Film + Buffet ermäßigt

Überlängenzuschlag: ab 120 min. 1 EUR,
ab 140 min. 1,50 EUR. 3-D-Zuschlag: 2 EUR

Ermäßigungen: bis zu 30 % für Cinema Paradiso Card. Live-Veranstaltungskarten nur VVK oder AK (keine Reservierungen).

Vorverkauf an der Kinokassa, bei allen Ö-Ticket-Stellen und auf www.oeticket.com

Neu: Ticketkauf direkt auf unserer Webseite www.cinema-paradiso.at

Lage + Parken:

3100 St. Pölten, Rathausplatz 14

Parkgarage Rathausplatz – Einfahrt Rossmarkt 8, ermäßigt für KinobesucherInnen. Gratis ab 18 Uhr am **Domplatz**

Eintrittskarten:

Kinokassa: ab 1/2 Stunde vor 1. Vorstellung

Telefon: Reservierung 02742-21 400

Internet: www.cinema-paradiso.at

Cinema Bar

Mo–So, Feiertage ab 9 Uhr, Kaffee- und Frühstücksspezialitäten, internationale Zeitungen, feine Cocktails und Weine, Bar-Snacks

CINEMA PARADISO CARD **VORTEILE**

- Kinotickets ab 6 EUR
 - Veranstaltungen bis 30% ermäßigt
 - Programmheft per Post gratis
 - Gratis-Popcorn einmal pro Monat
 - Freikarten bei Start und Guthabenaufbuchung
 - Gewinnspiele, Premiereeinladungen etc.
 - Jahresmitgliedschaft 25 EUR, ermäßigt 20 EUR
- Alle Vorteile und AGB: www.cinema-paradiso.at

Hauptpartner:



Förderer:



Medienpartner:



Partner:



CP Nr. 196

Impressum: Redaktion: Alexander Syllaba, Clemens Kopetzky, Viktoria Schabberger, Christoph Wagner, Sally Swanton; Programmierung: Alexander Syllaba; Fotos: Eigner, Michael Liebert, Archie MacFarlane, Fotowerk Aichner, Veronika Tanton, Patricia Narbon, Stefan Plank, Christian Popodi, Hanna Fasching, Konstantin Mikulitsch, Verleiher, privat; Lektorat: Katja Uccusic; Grafik: Susi Klocker; Hgg.: Gruppe Cinema Paradiso; Erscheinungsort: 3100 St. Pölten. Für Inhalt und Daten keine Gewähr. Cinema-Paradiso-Förderer: Markus Mitterauer, Johann Seiberl, Silvia Köcher, Matthias Weinzierl. Vervielfältigung: Eigner Druck, 3040 Neulengbach

CINEMA PARADISO CARD HIGHLIGHTS

FELIX MITTERER & MATTHIAS JAKISIC

Das Roman-Debüt von Mitterer (Die Piefke-Saga), musikalisch begleitet von Ausnahmegänger Matthias Jakisic.

22.9.21, 20 Uhr, CP Card 2 EUR ermäßigt

DER NINO AUS WIEN

Der Nino aus Wien kommt wieder, mit neuem Album! Von einfühlsamen Balladen über tanzbaren Pop und ausgelassenem Gerumpel, der Nino kann alles.

30.9.21, 19.30 Uhr CP Card 2 EUR ermäßigt



VORSCHAU LIVE

6.10.21 Scottish Colours – Konzert

7.10.21 Mynth – Konzert

18.10.21 Tibor Zenker – Lesung

28.10.21 Queens of Fado – Konzert

31.10.21 Halloween Special

3.11.21 Buntspecht – Konzert

18.11.21 My ugly Clementine – Konzert

25.11.21 Alex Miksch + Stiller Has – Konzerte

1.12.21 Kyle Eastwood – Konzert

CLUB★3

**MIT DER CINEMA PARADISO CARD BEI DJ-LINES
FREIER EINTRITT, LIVE-VERANSTALTUNGEN ERMÄSSIGT:**

Christian Eigner – Konzert (23.9.21), Der Nino aus Wien – Konzert (30.9.21), Mynth – Konzert (7.10.21), Anger – Konzert (21.10.21), Buntspecht – Konzert (3.11.21), My ugly Clementine – Konzert (18.11.21), Fiva – Konzert (8.12.21)