

CINEMA ☆ PARADISO

07/08 ☆ 21

Programmkino St. Pölten



mein soeinfach plus

mehr fernsehen, internet,
telefonie & mobile, **mehr ich**

Unsere
Smartphone-Tarife:

schon ab
€8,99**
/ Monat

Jetzt kabelplus
Produkte bis zu
-50%
für 8 Monate*



0800 800 514 / kabelplus.at

kabelplus
alles im plus

NEUE FILME

- KAISERSCHMARRNDRAMA
- RISIKEN UND NEBENWIRKUNGEN
- ICH BIN DEIN MENSCH
- SARGNAGEL - DER FILM
- KINGS OF HOLLYWOOD
- DER RAUSCH
- NEBENAN
- ME, WE
- GENERATION BEZIEHUNGSUNFÄHIG
- QUO VADIS, AIDA?
- DER MAURETANIER
- DER SPION
- THE NEST
- MINARI
- WER WIR SIND UND WER WIR WAREN
- DEATH OF A LADIES MAN
- DIE PERFEKTE EHEFRAU
- PROXIMA
- PARFUM DES LEBENS
- DER HOCHZEITSSCHNEIDER VON ATHEN
- THE FATHER



Cari Cari - Konzert

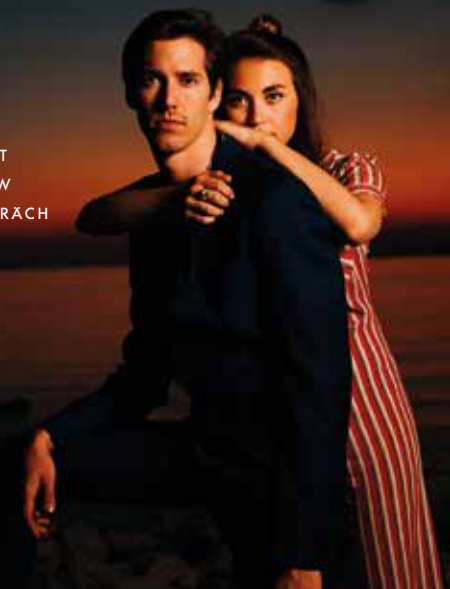
CINEMA KIDS

- MEIN FREUND POLY
- CATS & DOGS 3
- PETER HASE 2
- CRUELLA
- SHORTY UND DAS GEHEIMNIS DES ZAUBERRIFFS
- 100% WOLF
- DIE CROODS 2
- DIE OLCHIS
- HOTEL TRANSILVANIE 4
- SPIRIT

VERANSTALTUNGEN IM OPEN AIR KINO

- FOLKSHILFE - KONZERT
- ANDY HOLZER - MULTIMEDIA-VORTRAG
- CARI CARI - KONZERT
- RISIKEN UND NEBENWIRKUNGEN - PREMIERE + GESPRÄCH
- MAMMA MIA! - FILM-PARTY MIT VILLA VALIUM
- WILLI RESETARITS & STUBNBLUES ALLSTARS - KONZERT
- TAGEBUCH SLAM
- ME, WE - PREMIERE + GESPRÄCH
- MANUEL RUBEY - LESUNG
- MIRA LU KOVACS - KONZERT
- SARGNAGEL - PREMIERE + GESPRÄCH
- CELTIC SPRING CARAVAN - KONZERT
- FILM QUIZ „ERLÖSUNG“ - RATE-SHOW
- 972 BREAKDOWNS - PREMIERE + GESPRÄCH

Cover: Proxima



* Aktion gültig bis 15.09.2021 bei Neuanschaffung / Upgrade aller Kabelplus-Produkte (ausgenommen waveNET, DAB und kabelplusMOBILE Produkte). Auf alle complete-Produkte 50% Rabatt für 8 Monate bei 24 Monaten Mindestvertragsdauer, ab dem 9. Monat Preis lt. aktuell gültigem Tarifblatt. Auf alle anderen Produkte 30% Rabatt für 8 Monate bei 24 Monaten Mindestvertragsdauer, ab dem 9. Monat Preis lt. aktuell gültigem Tarifblatt. Exklusive Entgelte für MAGIC TV premium, HD Austria, Family HD, Family HD XL, Fremdsprachensätze (Russisch u. Serbisch), Audio, zusätzlicher Speicher, Hardwaredatensatz und kabelplus Gesprächsentgelte. Zusätzlich Internet Service Pauschale lt. aktuell gültigem Tarifblatt. Anschlussentgelt (im Wert von € 2,50) muss bei Neuanschaffung, GTS für netz kabelplus versprochen. Technische Verfügbarkeit ist Voraussetzung. Eventuelle Kosten für Hausinstallation sind nicht inbegriffen. Kombination mit Aktionen der letzten 8 Monate. Rabatte sind kumuliert nicht möglich. ** Alle Infos auf kabelplusmobile.at

Liebes Cinema Paradiso Publikum!

Genießen Sie unbeschwert Kunst, Kultur und Filme! Direkt vor unserem Cinema Paradiso im Open Air Kino am Rathausplatz unter dem Sternenhimmel oder in den angenehm kühlen Kinosälen.

Das Filmprogramm bietet **zahlreiche Previews** neuer Filme und gleich **drei große Premieren** mit Gästen. Zur Komödie **Risiken und Nebenwirkungen** kommen **Michael Kreihsl, Pia Hierzegger, Thomas Mraz**. Bei **Sargnagel** sind **Stefanie Sargnagel** + Filmteam zu Gast. Bei **Me, We** begrüßen wir die „Buhlschaft“ **Verena Altenberger, Lukas Miko** + Filmteam. Dazu freuen wir uns auf den Komödienhit **Kaiserschmarrndrama** und die großen Oscar-Gewinner **Nomadland** mit **Frances McDormand** sowie **Der Rausch** mit **Mads Mikkelsen**. Gleich an 17(!) Tagen verwandelt sich das **Open Air Kino** in eine feine Veranstaltungs-Arena im Herzen St. Pölts. Die Highlights: Multimedia-Vortrag von „The Blind Climber“ **Andy Holzer**. Konzerte von **Folkshilfe, Willi Resetarits & Stubnblues Allstars, Mira Lu Kovacs, Ernst Molden & Der Nino aus Wien, Cari Cari, Celtic Spring Caravan**. Lesungen von **Manuel Rubey** und **Hubert Achleitner** vulgo Hubert von Goisern. Film-Party **Mamma Mia!** mit **Villa Valium**. Dazu ein Bummel durch die Innenstadt St. Pölts, ein kühles Getränk und der Urlaub lässt sich zuhause genießen!

Einen wunderschönen Sommer in unserem Cinema Paradiso wünschen
Alexander Syllaba, Clemens Kopetzky und Christoph Wagner

Bitte beachten Sie: Programmänderungen sind möglich,
informieren Sie sich unter www.cinema-paradiso.at
Covid-19: 3-G-Nachweis bitte bereithalten.
Keine Maskenpflicht mehr outdoor und indoor.
Passen wir aufeinander auf!

KONZERT

FOLKSHILFE

Eine umgebaute Ziehharmonika als „Quetschsynth“, eine rockige Gitarre und ein rasendes Schlagzeug – folkshilfe machen zwischen Pop, Elektro und Volksmusik richtig gute Laune. Energie pur!
Florian Ritt (Harmonika, Quetschsynth), **Gabriel Fröhlich** (Schlagzeug), **Paul Slaviczek** (Gitarre)

1.7.21, 20.30 Uhr, im Open Air Kino am Rathausplatz
Eintritt VVK 25 EUR, TK 27 EUR, CP Card -2 EUR

FILM+SHOW

FILM-PARTY: MAMMA MIA!

Wieder zurück! Ein riesiger Filmspaß zum Abfeiern unter dem Sternenhimmel mit allen ABBA-Hits! Die Showtruppe Villa Valium tritt live auf und knöpft sich Meryl Streep und Pierce Brosnan im sonnendurchfluteten Griechenland vor. Für das Publikum gibt es Spaßsackel und eine lustige Animation. Dresscode: 70er-Jahre. Die besten Kostüme werden prämiert. The Winner takes it all!
Lucy McEvil, Wolfgang Rettig, Eva D, Martin Bermoser
10.7.21, 21 Uhr, Open Air Kino
am Rathausplatz
Eintritt 15 EUR, CP Card -2 EUR

RISIKEN UND NEBENWIRKUNGEN

Ö 2021, R+B: Michael Kreihsl, D: Inka Friedrich, Samuel Finzi, Pia Hierzegger, Thomas Mraz, u.a., 100 min.

Köstliche österreichische Komödie rund um zwei Paare und die Frage, wer wem eine Niere spendet. Wenn sich der Ehemann ziert und der Freund bereitwillig spenden möchte, sorgt das für allerlei Turbulenzen.

9.7.21, 21 Uhr, NÖ-Premiere mit **Pia Hierzegger, Thomas Mraz und Michael Kreihsl** zu Gast im **Open Air Kino**

MULTIMEDIA-SHOW

ANDY HOLZER

Seine Leistungen im Bergsport sind einzigartig. „The Blind Climber“ Andy Holzer ist von Geburt an blind und erklimmt die höchsten Gipfel der Erde. Begleitet von beeindruckenden Bildern erzählt er in seinem Vortrag „Den Sehenden die Augen öffnen“ inspirierend und humorvoll von seinem außergewöhnlichen Leben.

8.7.21, 21 Uhr, im Open Air Kino am Rathausplatz
Eintritt Vorverkauf 25 EUR, Tageskassa 27 EUR,
CP Card 2 EUR ermäßigt; Menschen mit besonderen Bedürfnissen und ihre Betreuungsperson,
Schüler und Studenten VVK 15 EUR, AK 17 EUR!





KONZERT

WILLI RESETARITS & STUBNBLUES ALLSTARS

Der Willi Resetarits versammelt seine Freunde. Sie musizieren. Die Bühne ist ihre Stubn. Besser geht es nicht. Denn: „Es gibt nix Besseres ois wos Guads!“

Willi Resetarits (Gesang, Harp, Ukulele), Stefan Schubert (Gitarre, Gesang), Klaus Kircher (Bass), Peter Angerer (Schlagzeug, Perkussion), Christian Wegscheider (Akkordeon-Wurlitzer), Herbert Berger (Saxofon, chrom. Mundharmonika, Flöte, Klarinette), Chris Haitzmann (Trompete, Flügelhorn)

15.7.21, 20.30 Uhr, im Open Air Kino am Rathausplatz, Eintritt VVK 32 EUR, Tageskassa 34 EUR, CP Card -2 EUR



LESUNG+GESPRÄCH

HUBERT ACHLEITNER

Der Musiker Hubert von Goisern schreibt unter seinem bürgerlichen Namen einen Roman. Und er tut das ebenso formidabel wie er musiziert. In „flüchtig“ entspinnt er eine abenteuerliche Geschichte von den österreichischen Bergen quer durch Europa bis nach Griechenland.

3.8.21, 20.30 Uhr, im Open Air Kino am Rathausplatz
Eintritt Vorverkauf 19 EUR,
TK 21 EUR, CP Card -2 EUR



MIRA LU KOVACS

KONZERT

Es war einmal Schmieds Puls, jetzt bringt Frontfrau Mira Lu Kovacs das erste Album unter ihrem Namen heraus. Auf „What Else Can Break“ gelingt ihr zauberhafte, virtuose Musik mit klaren Botschaften in den Texten. Traumhaft!

Mira Lu Kovacs (Vocals, Guitar), Beate Wiesinger (Bass), Kathrin Kolleritsch (Drums)

28.7.21, 20.30 Uhr, im Open Air Kino am Rathausplatz
Eintritt VVK 25 EUR, Tageskassa 28 EUR, CP Card -2 EUR

972 – BREAKDOWNS NACH NEW YORK

D 2020, R: Daniel von Rüdiger, mit: Anne, Efy, Elisabeth, Johannes, Kaupo u.a., 110 min.

Vier Ural-Motorräder – 43 000 Kilometer – 972 Breakdowns. Willkommen im Beiwagen auf dem Weg nach New York! Fünf Deutschen Motorrad-Fans sind einfach nach Osten gefahren. Eine aberwitziger Tour!

13.7.21, 21.15 Uhr, NÖ-Premiere mit Anne, Efy, Johannes, Kaupo und ihren Motorrädern zu Gast im Open Air!

NÖ-PREMIERE+GÄSTE

ERNST MOLDEN & DER NINO AUS WIEN

Zwei Seelenverwandte in der Musik. „Zirkus“ heißt ihr zweites gemeinsames Album. Der „Leonard Cohen Wiens“ und der „Bob Dylan vom Praterstern“ entpuppen sich dabei als Wiener Songwriter-Traumapär. Wir sagen „Manege frei für die Mundartakrobaten“!

8.8.21, 20.30 Uhr, im Open Air Kino am Rathausplatz
Eintritt Vorverkauf 26 EUR,
Tageskassa 28 EUR, CP Card -2 EUR

KONZERT

ME, WE

Ö 2021, R+B: David Clay Diaz, D: Lukas Miko, Verena Altenberger, Barbara Romaner, Alexander Srtschin u.a., 118 min.

Vier Geschichten, tragisch, aber auch ironisch und komisch. Vier persönliche Perspektiven auf Flucht, Migration und den Umgang damit. Viermal wird diese Haltung von der Realität auf die Probe gestellt.

22.7.21, 21 Uhr, NÖ-Premiere mit Verena Altenberger, Lukas Miko und David Clay Diaz zu Gast im Open Air Kino

NÖ-PREMIERE+GÄSTE



KONZERTE

CELTIC SPRING CARAVAN

Flöte, Harfe, Bodhran, Gitarre, mehrstimmiger Gesang, Sean Nos-Tanz – Irische Musik von Weltklasse-Format verzaubert zu jeder Jahreszeit. „Eleanor Shanley & Mike Hanrahan“ sind musikalische Legenden auf der Insel. Das junge Trio „High Time“ zählt zu den Shootingstars der lebendigen Szene.

20.8.21, 20.30 Uhr, im Open Air Kino am Rathausplatz
Eintritt Vorverkauf 20 EUR, Tageskassa 22 EUR, CP Card -2 EUR



EUROPE GOES SILK ROAD MULTIMEDIA-VORTRAG

„Du kannst die Welt nicht vom Schreibtisch aus verstehen!“ Daher machen sich vier junge Niederösterreicher in einem kleinen Bus auf eine 68.000 km lange Reise entlang der Seidenstraße. Startpunkt ihres Abenteuers war vor den Toren von Stift Melk!

Vortragende: Sebastian Holler und Sebastian Maier

5.8.21, 20.30 Uhr, Eintritt Vorverkauf 16 EUR, Tageskassa 18 EUR, CP Card -2 EUR

SARGNAGEL

Ö 2021, R+B: Sabine Hiebler, Gerhard Ertl, D: Stefanie Sargnagel, Hilde Dalik, Michael Ostrowski, Thomas Gratzner, Voodoo Jürgens u.a., 98 min.

Die Anarchopoetin Stefanie Sargnagel ist über Österreichs Grenzen hinaus längst zur Kultfigur geworden. Mit roter Baskenmütze und stets einem sarkastisch-lässigen Spruch auf den Lippen hält sie mit ihrer Kritik an Politik und Establishment nicht hinterm Berg. Die Cartoonzeichnerin und Callcenter-Expertin, die mit Büchern wie „Statusmeldungen“ und zuletzt „Dicht“ bekannt wurde, steht in „Sargnagel“ im Fokus. Ein Film, in dem sich Fiktion und Realität überlagern wie nach einer durchzechten Nacht im Lieblingsbeisl.

19.8.21, 20.15 Uhr, NÖ-Premiere mit Sabine Hiebler, Gerhard Ertl, Arash T. Riahi und Stefanie Sargnagel zu Gast im Open Air Kino

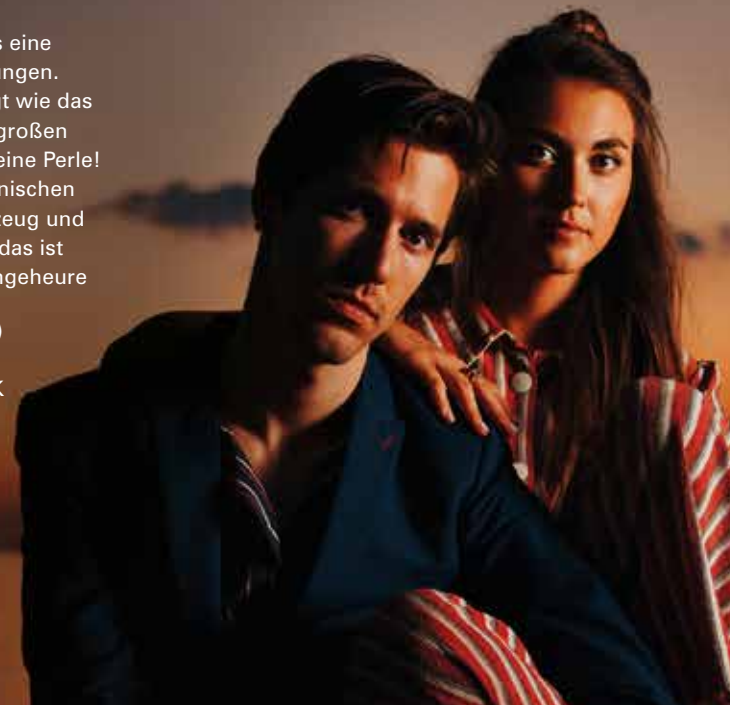
NÖ-PREMIERE+GÄSTE

CARI CARI

Der Rolling Stone feiert sie als eine der wichtigsten Live-Entdeckungen. Ihr Debüt-Album Anaana klingt wie das Best of einer vielschichtigen, großen Karriere. Jeder Song für sich eine Perle! Wie sie einen warmen elektronischen Sound mit knackigem Schlagzeug und rockiger E-Gitarre verbinden, das ist einzigartig und schickt eine ungeheure Energie von der Bühne. Groß! Stephanie (Vocals, Drums & Didgeridoo) and Alexander (Vocals & Guitar)

11.8.21, 20.30 Uhr, Eintritt VVK 25 EUR, Tageskassa 27 EUR, CP Card -2 EUR

KONZERT



LESUNG+GITARRE

MANUEL RUBEY

Der Schauspieler, Musiker und Kabarettist entrümpelt sein Leben. Witzig, bissig und gnadenlos ehrlich plädiert er in seinem Buch „Einmal noch schlafen, dann ist morgen“ für Entschleunigung und Reduktion. Mit im Gepäck hat Manuel Rubey seine Gitarre. Ein Loblied auf das Jetzt!

25.7.21, 19.30 Uhr, im Open Air Kino am Rathausplatz
Eintritt Vorverkauf 14 EUR, Tageskassa 16 EUR, CP Card 2 EUR ermäßigt.



Bereits gekaufte Karten von den verschobenen Terminen behalten ihre Gültigkeit. Wenden Sie sich bitte vor der Veranstaltung an die Kinokassa, damit Sie Ihren neuen Sitzplatz erhalten. Gerne auch schon einige Tage vorher.



TAGEBUCH SLAM

LITERATUR-SHOW

Letztes Jahr war es so schön, daher heißt es nun zum zweiten Mal: Tagebuch Slam unter Sternenhimmel! Grund genug, die alten Tagebücher herauszuholen! Wer mutig ist, liest daraus vor. Wer sich ein wenig freudschämen will, amüsiert sich im Publikum. Beim Tagebuch Slam sind die Geschichten, die das Leben schrieb, die Hauptdarstellerinnen. Eine sympathische und irre lustige Zeitreise in die eigene und fremde Kindheit und Jugend. Ein sympathischer Spaß und die Erkenntnis, dass es eh allen gleich gegangen ist. Per Applaus wird der/die SiegerIn gekürt. So macht man mit: Original-Tagebücher mitbringen. Zwei Beiträge zu maximal fünf Minuten vorbereiten (Die Beiträge müssen von vor 2016 sein!). Ansonsten einfach Spaß haben! Durch den Abend führt Diana Köhle, begeisterte Veranstalterin von Poetry Slams und Tagebuchschreiberin der ersten Stunde.

21.7.21, 20 Uhr, im Open Air Kino am Rathausplatz Eintritt 11 EUR, CP Card 2 EUR ermäßigt, in Kooperation mit Slam B, Anmeldung: diana@liebestagebuch.at

FILM-QUIZ: ERLÖSUNG

SHOW+MUSIK

Wenn das Bier nach einem anstrengenden Arbeitstag zischt, man am Festival ein sauberes Dixi findet oder das Antibiotikum die letzten Chlamydien vernichtet – wir alle kennen Erlösung. Inspiriert durch die Entwicklung Heil bringender Impfstoffe präsentieren Hödi, Bernsn und Manshee diesen Sommer das Open Air-Film-Quiz unter dem Motto „Erlösung“. Die Gastgeber stellen einen filmischen Cocktail an Fragen zusammen und führen durch den Abend. Teams von maximal vier Leuten treten gegeneinander an, um sich einen Stern am Walk of Quiz-Fame zu erstreiten. Zu gewinnen gibt es garantiert viele Lacher und hochprozentige Preise! Neben Showmaster Christoph Hödl sorgen „Yoni Holiday“ (Bernhard Habusta) am Karaoke-Mikro und DJ Manshee (Manuel Pernsteiner) an den Plattentellern für die nötigen musikalischen Tiefpunkte. Was bleibt? – Die Hoffnung auf Erlösung.

Christoph Hödl (Showmaster), Bernhard Habusta aka Yoni Holiday (Karaoke-Mikro), Manuel Pernsteiner aka DJ Manshee (Plattenteller)

26.8.21, 20 Uhr, im Open Air Kino am Rathausplatz, Eintritt frei!

NAMASTÉ SOMMER SPECIAL

YOGA, FILM + SCHMANKERLN

Genießen Sie die einmalige Verbindung von Kino, Yoga und Kulinarischem! Direkt im Open Air Kino eine Sunset-Yoga-Session genießen und den Tag entspannt ausklingen lassen.

Christina Kiehas (YogenaYoga St. Pölten) leitet durch eine ausgeglichene Yoga-Einheit für alle Levels. Danach mit 100 Prozent Bio-Schmankerln von Supperiör stärken und mit einem sommerlichen Getränk anstoßen. Den Abend rundet die bayrische Komödie „Kaiserschmarrndrama“ im Open Air Kino ab.

9.8.21, 18.30 Uhr Treffpunkt an der Kinokassa, 18.45 Uhr Yoga im Open Air Kino, Filmbeginn ca. 20.30 Uhr, Eintritt 36 EUR, CP-Card 34 EUR, Anmeldung + Infos: yoga@cinema-paradiso.at, Matte und etwaige Hilfsmittel (Block, Decke etc.) mitnehmen. Die Veranstaltung findet nur bei Schönwetter statt.



CINEMA PARADISO OPEN AIR KINO AM RATHAUSPLATZ

1.7.–29.8.21

Mit Cinema Paradiso den Urlaub in der St. Pöltner Innenstadt genießen! Direkt vor dem Kino, am großen Rathausplatz, gibt es im Open Air Kino jeden Tag exklusive Österreich-Premieren neuer Filme, Publikumsлюбlinge und gleich 17 Live-Highlights. Bei sechs Konzerten, vier NÖ-Premieren neuer Filme mit Gästen, zwei Multimedia-Vorträgen, drei Shows und drei Lesungen lässt sich wunderbar nachholen, was uns in den letzten Monaten so sehr gefehlt hat. Dazu ein frisches Popcorn und ein kühles Getränk von der Cinema Bar und den Sommer im Herzen Niederösterreichs genießen!

Eintritt Filme: 8,50 EUR, Cinema Paradiso Card 7,80 EUR

Täglicher Spielbetrieb, Filmbeginn bei Einbruch der Dunkelheit, bei Schlechtwetter Film im Kino ab ca. 21.30 Uhr

BONUS-CARD:
JEDES
10. TICKET
GRATIS!



FAHRRADKINO AM RATHAUSPLATZ

Im letzten Jahr toll angenommen, wird die Idee eines „Grünen Kinobesuchs“ von Cinema Paradiso heuer fortgeführt. An jedem Samstag im Juli und August bekommen fahrradfahrende Kinofans ein besonderes Service. Mit dem Fahrrad zum Open Air Kino am Rathausplatz kommen und ab 18 Uhr das Rad einem kostenlosen Schnellcheck unterziehen lassen, kleine Reparaturen werden gleich erledigt. Fahrrad-Enthusiast Rene Schneider von der Radschneiderei erwartet Sie bei seiner Servicestation. Unterstützt wird er von der Radlobby St. Pölten. Bis eine halbe Stunde vor Filmbeginn wird an den Rädern geschraubt, geschmiert und gepumpt.

Jeden Samstag ab 3.7. bis 28.8. ab 18 Uhr, Fahrradcheck beim Open Air Kino am Rathausplatz, mit Unterstützung der Stadt St. Pölten kostenlos!





FOLKSHILFE

LIVE-KONZERT 1.7., 20.30

Eine umgebaute Ziehharmonika als „Quetschsynth“, eine rockige Gitarre und ein rasendes Schlagzeug – folkshilfe machen zwischen Pop, Elektro und Volksmusik richtig gute Laune. Mit „Mir laungts“ und „Hey Du“ haben sie zwei Riesenhits gelandet. Beim Donauinselfest waren sie Co-Headliner, am Nova Rock haben sie mit ihrer puren Energie begeistert. Sing mit! heißt ihr aktuelles Album. Das perfekte Motto für das Open-Air-Konzert am Rathausplatz!

Florian Ritt (Harmonika, Quetschsynth), Gabriel Fröhlich (Schlagzeug), Paul Slaviczek (Gitarre)



WEISSBIER IM BLUT

2.7., 21.15

D 2021, **R+B:** Jörg Graser, **D:** Sigi Zimmerschied, Brigitte Hobmeier, Luise Kinseher, Johannes Herrschmann, Max Schmidt u.a., 96 min.

Bayrischer Krimispaß mit einer gehörigen Portion schwarzen Humor und Weißbier! Sigi Zimmerschied gibt den grantigen Ermittler.

Der Kommissar des Morddezernates Niederbayern hat seine glorreichen Tage hinter sich. Mit der Menschheit geht es sowieso zu Ende, ist er überzeugt, also trinkt er sich im Wirtshaus lieber einen an. Da kommt seiner schlechten Laune ein Mordfall auf dem hoch verschuldeten Holznerhof in die Quere. Als er auch noch zur Berufstauglichkeitsprüfung muss, packt ihn doch noch einmal sein Berufsstolz. Jetzt will er den mysteriösen Fall aufklären!



BOHEMIAN RHAPSODY

MUSIKFILM 3.7., 21.15

GB/USA 2018, **R:** Bryan Singer, **D:** Fletcher, **D:** Rami Malek, Lucy Boynton, Aaron McCusker u.a., 134 min.

Einer der besten Musikfilme aller Zeiten, Rami Malek gewann den Oscar als bester Hauptdarsteller! Er spielt Freddie Mercury, der mit Queen die Rockmusik revolutioniert, doch wegen seiner Homosexualität innerlich zerrissen ist. Von seiner Aids-Erkrankung bereits gezeichnet, trommelt er die Band für Bob Geldofs Live-Aid-Konzert zusammen. Queen spielen am 13. Juli 1985 im Londoner Wembley-Stadion eines der besten Konzerte der Rockgeschichte. Oscar 2019: Bester Hauptdarsteller, Bester Schnitt, Bester Ton

CATS & DOGS 3: PFOTEN VEREINT!

4.7., 21.15

USA 2020, **R:** Sean McNamara, **B:** Scott Bindley, Animation, empfohlen ab 6 Jahren, 84 min.

Filmvergnügen für die ganze Familie!

Katze Gwen und Hund Roger sind Geheimagenten und müssen den Frieden zwischen Hunden und Katzen retten, der seit zehn Jahren besteht. Ihr Gegenspieler ist der fiese Papagei Pablo, der einen Weg gefunden hat, Funkfrequenzen zu manipulieren, die nur Hunde und Katzen hören können. Werden die Geheimagenten in der Lage sein, das üble Geflügel aufzuhalten, oder wird es eine Cat-astrophe auslösen?



ICH BIN DEIN MENSCH

5.7., 21.15

D 2021, **R+B:** Maria Schrader, **D:** Maren Eggert, Dan Stevens, Sandra Hüller u.a., 104 min.

Melancholische Komödie um die Fragen der Liebe, der Sehnsucht und was den Menschen zum Menschen macht.

Wissenschaftlerin Alma braucht Geld und nimmt daher an einer ungewöhnlichen Studie teil. Drei Wochen lang soll sie mit einem humanoiden Roboter zusammenleben, der nach ihren Bedürfnissen entwickelt wurde. Roboter Tom entpuppt sich zunächst tatsächlich als ihr perfekter Lebenspartner, geschaffen, um sie glücklich zu machen.

Berlinale 2021: Silberner Bär



FUSSBALL EM: HALBFINALI

6.7. + 7.7., 21.00

Auch der Fußball ist wieder zurück. Erstmals wird eine Europameisterschaft auf dem ganzen Kontinent gespielt. Zu genießen klimatisiert im Beiskino oder im großen Open Air Kino. Wie die Halbfinale lauten? Krake Paul ist nicht mehr, dafür übernimmt ein Supercomputer. Der hat die EM schon durchgespielt. Kann nichts schiefgehen, künstliche Intelligenz und so. Hiermit höflichst gespoilert: Dänemark vs. England und Tschechien vs. Deutschland. Wie das ausgeht, verraten wir aber nicht.

ANDY HOLZER

MULTIMEDIA-SHOW 8.7., 21.00

Ich versuche, den Menschen etwas von meinen gelebten Visionen und grenzwertigen Erfahrungen, die ich als „blind climber“ erleben darf, weiterzugeben. Andy Holzer

Seine Leistungen im Bergsport sind weltweit einzigartig. „The Blind Climber“ Andy Holzer ist von Geburt an blind und erklimmt die höchsten Gipfel der Erde. Zahlreiche Erstbegehungen und herausfordernde Touren hat der Osttiroler schon hinter sich. Alle ohne Augenlicht. Begleitet von großartigen Bildern erzählt er in seinem Vortrag „Den Sehenden die Augen öffnen“ inspirierend, humorvoll und mit ansteckendem Optimismus von seinem außergewöhnlichen Leben, seinen Erfolgen und seinen Grenzerfahrungen am Berg.



RISIKEN UND NEBENWIRKUNGEN

GESPRÄCH+PREMIERE

9.7., 21.00

Ö 2021, **R+B:** Michael Kreihsl, **D:** Inka Friedrich, Samuel Finzi, Pia Hierzegger, Thomas Mraz, u.a., 100 min.

Premiere mit Michael Kreihsl, Pia Hierzegger & Thomas Mraz im Open Air Kino!

Herrlich böse, schwarze Komödie! Drei Nieren schicken vier Menschen in grobe Turbulenzen. Kathrin braucht eine neue Niere. Ihr Mann Arnold könnte ihr seine spenden. Doch ganz so eilig hat er es nicht, seiner Frau mit dem lebenswichtigen Organ auszuweichen. Freund Götz (Thomas Mraz) stellt sich hingegen ohne zu Zögern als Spender zur Verfügung. Was wiederum seiner Frau Diana (Pia Hierzegger) missfällt. Die Ehen und die Paar-Freundschaft stehen vor einer Zerreißprobe.



FILM-PARTY:

FILM+SHOW

MAMMA MIA! MIT VILLA VALIUM

10.7., 21.00

USA/GB 2008 **R:** Phyllida Lloyd, **D:** Meryl Streep, Pierce Brosnan, Colin Firth, Amanda Seyfried, Stellan Skarsgård u.a., 109 min

Wieder zurück! Ein riesiger Filmspaß zum Abfeiern unter dem Sternenhimmel mit allen ABBA-Hits! Die Showtruppe Villa Valium tritt live auf und knöpft sich Meryl Streep und Pierce Brosnan im sonnendurchfluteten Griechenland vor. Für das Publikum gibt es Spaßsackerl und eine grandiose, lustige Animation. Laut Singen und zügellose Urlaubsstimmung genießen! Dresscode: 70er-Jahre. Die besten Kostüme werden prämiert. The Winner takes it all! Lucy McEvil, Wolfgang Rettig, Eva D, Martin Bermoser



FUSSBALL EM: FINALE

11.7., 21.00

Die Halbfinali haben wir schon verraten. Jetzt ist auch schon alles egal. Der Supercomputer sagt, die Dänen panieren die Engländer und die Tschechen hängen nicht nur beim Bierkonsum die Deutschen ab. Im Überraschungsfinale im Wembley schlägt dann Tschechien Dänemark 3:2. Österreich? Konnte die 0,2%ige Chance, die der PC für den Titelgewinn errechnet hat, nicht nutzen.





KINGS OF HOLLYWOOD

12.7., 21.15

USA/GB 2020, **R+B:** George Gallo, **D:** Robert De Niro, Tommy Lee Jones, Morgan Freeman u.a., 104 min.

Robert De Niro, Tommy Lee Jones und Morgan Freeman entzünden ein Feuerwerk der Screwball-Comedy! Los Angeles 1974: Produzent Max Barber (Robert DeNiro) und sein Neffe (Zach Braff) haben nach einer Film-Pleite Geldnöte, ihr Mafia-Finanzier (Morgan Freeman) will sein Geld zurück. Die irrwitzige Idee: Beim nächsten Dreh wollen sie den Hauptdarsteller um die Ecke bringen und die Versicherungssumme kassieren. Doch der ehemalige Western-Darsteller Duke Montana (Tommy Lee Jones) ist ein Überlebenstalent.

972 – BREAKDOWNS –

REISEFILM

AUF DEM LANDWEG NACH NEW YORK 13.7., 21.15

D 2020, **R:** Daniel von Rüdiger, **mit:** Anne, Efy, Elisabeth, Johannes, Kaupo u.a., 110 min.

NÖ-Premiere mit Anne, Efy, Johannes, Kaupo und ihren Motorrädern zu Gast im Open Air!

Vier Ural-Motorräder – 43 000 Kilometer – 972 Breakdowns. Willkommen im Beiwagen auf dem Weg nach New York! Die Idee von fünf deutschen Motorrad-Fans ist einfach: immer Richtung Osten, quer durch Kasachstan, die Mongolei, Russland, Alaska und Kanada bis nach New York. Zwischen unzähligen mechanischen, körperlichen und bürokratischen Pannen treffen die Reisenden auf die unterschiedlichsten Menschen. Mit deren Hilfe wird das Vorankommen erst möglich. Eine aberwitziger Tour!



DER RAUSCH

PREMIERE 14.7., 21.15

Dänemark 2020, **R+B:** Thomas Vinterberg, **D:** Mads Mikkelsen, Thomas Bo Larsen u.a., 115 min.

Der große Festivalgewinner und Oscar-Preisträger mit einem gewagten Experiment. Martin (Mads Mikkelsen) war Lehrer aus Leidenschaft, heute langweilt ihn seine Klasse. Auch in der Ehe ist die Luft raus. Warum also nicht gemeinsam mit seinen Freunden die These eines Philosophen, 0,5 Promille Alkohol im Blut mache alles leichter, praktisch überprüfen! Mit neuem Antrieb stürzen sie sich in ihren geheimen Versuch. Doch die Folgen lassen nicht lange auf sich warten.

Oscars 2021: Bester internationaler Film



WILLI RESETARITS & STUBNBLUES ALLSTARS

LIVE-KONZERT

15.7., 20.30

Der Willi Resetarits versammelt seine Freunde. Sie musizieren. Die Bühne ist ihre Stubn. Zierlich im Ton, kraftvoll im Sound und mit einer klaren Botschaft: Ällabätsch! Ja, genau so muss es sein, wenn die sieben Herren voller Lust aufs Leben, quirlig wie eh und je drauflosspielen und -singen! Besser geht es nicht. Denn: „Es gibt nix Besseres ois wos Guads!“



NEBENAN

PREVIEW 16.7., 21.00

D 2021, **R:** Daniel Brühl, **B:** Daniel Kehlmann, **D:** Daniel Brühl, Peter Kurth, Rike Eckermann u.a., 92 min.

Pechschwarze Komödie mit brillanten Dialogen nach dem Drehbuch von Daniel Kehlmann. Daniel Brühl spielt in der Hauptrolle formidabel und legt ein tolles Regiedebüt hin. Schauspieler Daniel (Brühl), ein eitler Pfau am Sprung zu einem Casting in London, trifft in seiner Berliner Stammkneipe Bruno (Peter Kurth). Der launische, typisch urige Berliner ist Daniel nicht bekannt. Doch Bruno kennt erstaunliche Details über Daniels Privatleben. Das ist zuerst amüsant. Und bald beängstigend, denn Bruno scheint mit Daniel eine Rechnung offen zu haben.



EINE FRAU MIT BERAUSCHENDEN TALENTEN

17.7., 21.00

F 2020, **R+B:** Jean-Paul Salomé, **D:** Isabelle Huppert, Hippolyte Girardot, Farida Ouchani u.a., 106 min.

Fintenreich, französisch, fabelhaft. Die großartige Isabelle Huppert ist eine Ikone. Als ungewöhnliche Drogenbaronin beweist sie ihr riesiges Komödientalent. Patience (Isabelle Huppert) ist Polizei-Dolmetscherin im Drogendezerat und schwer unterbezahlt. Sie wechselt die Seiten. Als begnadete Verkäuferin mischt sie den Pariser Drogenmarkt auf. Patience ist die neue kriminelle Autorität der Stadt und für die Polizei ein Phantom. Komödien-Must-See! Fahrradkino: Check und kleine Reparaturen der Radschneiderei von 18 Uhr bis Filmbeginn. Kostenlos!

PETER HASE 2

18.7., 21.00

Australien/Indien/USA 2020, **R+B:** Will Gluck, **D:** Rose Byrne, Domhnall Gleeson u.a., 94 min.

Fortsetzung der charmant-witzigen Abenteuer von Peter Hase, dessen Leben sich ganz schön geändert hat. Sein ehemaliger Erzfeind Thomas McGregor hat Nachbarin Bea geheiratet, Menschen und Tiere teilen sich friedlich den Garten. Doch auch wenn Peter sich Mühe gibt, seinen Ruf als Chaostifter wird er einfach nicht los. Frustriert sucht er Ablenkung in der großen Stadt. Als er sich dort mit zwielichtigen Gestalten anfreundet, bekommt seine Hasenfamilie ganz schön Schwierigkeiten.



+ FAHRRADKINO



FUCHS IM BAU

19.7., 21.00

Ö 2020, **R+B:** Arman T. Riahi, **D:** Aleksandar Petrovic, Maria Hofstätter, Andreas Lust u.a., 103 min.

Maria Hofstätter glänzt als unkonventionelle Lehrerin, die ein Gefängnis auf Trab hält. Junglehrer Hannes Fuchs soll im Jugendtrakt einer Wiener Haftanstalt die eigenwillige Lehrerin Elisabeth Berger ablösen. Ihr Motto: Mit der Schule haben die jungen Menschen später vielleicht keine Chance, ohne ganz sicher. Mit ihrem ausgefallenen Kunstunterricht stößt sie nicht bei allen auf Begeisterung.

Max-Ophüls-Preis 2021: Beste Regie, Bestes Drehbuch, Preis der Jugendjury



MEIN LIEBHABER, DER ESEL UND ICH 20.7., 21.00

F/Belgien 2020, **R+B:** Caroline Vignal, **D:** Laure Calamy, Benjamin Lavernhe, Olivia Côté u.a., 95 min.

Ein charmantes Roadmovie der etwas anderen Art. Die Lehrerin Antoinette freut sich auf den Sommerurlaub mit ihrem heimlichen Liebhaber Vladimir, dem Vater einer ihrer Schülerinnen. Doch dann erfährt sie, dass Vladimir keine Zeit dafür hat – seine Frau hat einen Trekkingurlaub in den Cevennen geplant, mit Tochter und einem Esel, der das Gepäck tragen soll. Kurzerhand entschließt sich Antoinette, sich auf die Spuren der Familie zu heften. Allerdings hat der von ihr gemietete Packesel eigene Vorstellungen.



TAGEBUCH SLAM

LESE-SHOW 21.7., 20.00

Tagebücher rausholen, allen Mut zusammennehmen und vorlesen! Wer sich einfach köstlich amüsieren will inklusive der peinlichen Erkenntnis „So war es bei mir auch“, setzt sich ins Publikum. Eine sympathische und irre lustige Zeitreise in die eigene und fremde Kindheit und Jugend. Per Applaus wird der/die Sieger*in gekürt. So macht man mit: Original-Tagebücher mitbringen. Zwei Beiträge (älter als fünf Jahre) zu maximal fünf Minuten vorbereiten. Durch den Abend führt Diana Köhle, begeisterte Veranstalterin von Poetry Slams und Tagebuchschreiberin der ersten Stunde.

Anmeldung: diana@liebestagebuch.at





ME, WE

GESPRÄCH+PREMIERE 22.7., 21.00

Ö 2021, **R+B:** David Clay Diaz, **D:** Lukas Miko, Verena Altenberger, Barbara Romaner u.a., 118 min.

NÖ-Premiere mit Verena Altenberger, Lukas Miko und David Clay Diaz zu Gast im Open Air Kino

Vier Geschichten, tragisch, aber auch ironisch und komisch. Vier persönliche Perspektiven auf Flucht, Migration und den Umgang damit. Viermal wird diese Haltung von der Realität auf die Probe gestellt. Marie fährt ans Mittelmeer, um zu helfen. Marcel gründet einen Geleitschutz für Frauen aus Angst vor angeblich übergriffigen Migranten. Petra nimmt einen minderjährigen Flüchtling bei sich auf. Asylheimleiter Gerald wird von einem Schützling gefordert.

ES IST ZU DEINEM BESTEN 23.7., 21.00

D 2020, **R:** Marc Rothemund, **D:** Heiner Lauterbach, Hilmi Sözer, Jürgen Vogel u.a., 91 min.

Unterschiedlicher könnten die Väter Arthur, Bernhard und Yussuf nicht sein. Als ihre Töchter ihre Auserwählten zu Hause präsentieren, können es die Väter nicht glauben. Ein Weltverbesserer, ein fauler Typ mit Kontakten in der Drogenszene und ein Aktfotograf als zukünftige Schwiegersöhne? Die Väter schließen einen Pakt. Hinter dem Rücken ihrer Frauen und Töchter begeben sie sich auf eine aberwitzige Mission, um die Verehrer ihrer Töchter loszuwerden. Eine Feelgood-Komödie, die vor Witz und Esprit sprüht!



NOMADLAND 24.7., 21.00

USA 2020, **R+B:** Chloé Zhao, **D:** Frances McDormand, David Strathairn, Linda May u.a., 108 min.

Der große Oscar-Gewinner 2021!

Nach dem Tod ihres Mannes zieht Fern (Frances McDormand) im Wohnwagen durch die Weiten der USA, gelegentlich arbeitet sie. Für Fern ist das der Traum von Freiheit: „I'm not homeless, I'm houseless.“ Regisseurin Chloé Zhao zeichnet ohne Verklärung das Bild vom Überleben im 21. Jahrhundert. Frances McDormand beschwört als moderne Nomadin die gewaltige Kraft leiser Poesie.

Oscars 2021: Beste Regie, Bester Film, Beste Hauptdarstellerin



+ FAHRRADKINO

MANUEL RUBEY LESUNG+GITARRE 25.7., 19.30

Dem Schauspieler, Musiker und Kabarettisten reicht es. In seinem Leben hat sich zu viel angesammelt. Zu viel Arbeit, Freizeitstress, Beziehungszwänge, Seelenmüll. Zu viel Angst. Manuel Rubey beendet toxische Beziehungen, befreit sich von Panikattacken und hört mit dem Rauchen auf. Aber das ist erst der Anfang. Manuel Rubey setzt auf das Weglassen. Witzig, bissig und gnadenlos ehrlich plädiert er in seinem Buch „Einmal noch schlafen, dann ist morgen“ für Entschleunigung und Reduktion. Mit im Gepäck hat Manuel Rubey seine Gitarre. Er stimmt ein Loblied auf das Jetzt an!



PROXIMA PREVIEW 26.7., 21.00

F/D 2019, **R+B:** Alice Winocour, **D:** Eva Green, Lars Eidinger, Matt Dillon, Sandra Hüller u.a., 107 min.

Eine Frau auf der überirdischen Mission, Beruf und Liebe zu ihrem Kind zu vereinen. Tief berührend und voll poetischer Kraft! Die Astronautin Sarah (Eva Green) will als erste Frau den Mars erforschen. Als sie für die einjährige Weltraummission Proxima ausgewählt wird, beginnt eine intensive Vorbereitung. Nur eines kann sie nicht trainieren: den Abschied von ihrer kleinen Tochter Stella. Sie riskiert am Ende alles, um Stella zu zeigen, wie sehr sie sie liebt und dass diese Liebe auch an einem so unbegreiflichen Ort wie dem Weltraum immer existieren wird.



MINARI

PREVIEW 27.7., 21.00

USA 2020, **R+B:** Lee Isaac Chung, **D:** Steven Yeun, Ye-Ri Han, Yuh-Jung Youn u.a., 115 min.

Jacob (Steven Yeun) beschließt, mit seiner koreanisch-amerikanischen Familie aus Los Angeles auf eine kleine Farm in Arkansas zu ziehen. Nicht alle Familienmitglieder sind von seiner Idee begeistert. Ein zärtlicher Film über die Herausforderung, die eigene kulturelle und familiäre Verwurzelung mit der Suche nach der eigenen Identität in Einklang zu bringen. Oscar für Yuh-Jung Youn als beste Nebendarstellerin in der Rolle der Großmutter.

Gehört zu jenen Filmen, die ungeheuer bewegen, ohne zu sentimental zu sein. epd

Oscar 2021: Beste Nebendarstellerin

MIRA LU KOVACS LIVE-KONZERT 28.7., 20.30

Es war einmal Schmieds Puls, jetzt bringt Frontfrau Mira Lu Kovacs das erste Album unter ihrem Namen heraus. Auf „What Else Can Break“ gelingt ihr umwerfende Musik. Ihre Stimme schwebt einzigartig über den Platz, die Gitarre zupft sie virtuos, ihre Band versprüht unbändige Energie, die Texte treffen in ihrer Disrektheit mitten ins Schwarze. Traumhaft!

Endlose Schönheit. FM4

Mira Lu Kovacs (Vocals, Guitar), Beate Wiesinger (Bass), Kathrin Kolleritsch (Drums)

BANFF REISEFILM 29.7., 20.45

Intern. 2020, **R:** die besten Outdoor-Filmemacher*innen, **mit:** den größten Outdoor-Abenteurer*innen, 110 min, OmU

Das „BANFF Mountain Film Festival“ ist das renommierteste Outdoor-Filmfestival der Welt. Im kleinen Städtchen Banff in den kanadischen Rocky Mountains trifft sich jährlich im November die Elite der Abenteuer- und Outdoor-Filmemacher*innen. Die Auswahl der besten Kurzfilme geht dann auf Weltreise. Die Kurzfilme: K2 – The Misson Descent, Ten Thousand Bolts, The Legend of Tommy G, 24 Leeches, Charge 2, Pretty Strong – Fernanda, Where I Belong.

GENERATION BEZIEHUNGSUNFÄHIG 30.7., 20.45

D 2021, **R:** Helena Hufnagel, **B:** Hilly Martinek, **D:** Frederick Lau, Luise Heyer u.a., 81 min.

Die Liebe in Zeiten von Social-Media – tindern, matchen, daten. Micha (Frederick Lau) hat wie die meisten Singles seiner Generation ein „Problem“: Er ist angeblich beziehungsunfähig. Doch diesen Status benutzt er nur zur Rechtfertigung seines Lebensstils. Nach Dates meldet er sich nicht mehr und swipt lieber zur nächsten Frau. Doch als er sich in sein weibliches Pendant Ghost (Luise Heyer) verliebt, befindet er sich auf einmal auf der anderen Seite der Dating-Hölle. Witzige Bestseller-Verfilmung mit sympathischen Figuren!

KISS ME KOSHER 31.7., 20.45

D/Israel 2020, **R+B:** Shirel Peleg, **D:** Moran Rosenblatt, Luise Wolfram, Rivka Michaeli u.a., 106 min.

Die quirliche Israelin Berta ist aus dem Häuschen. Ihre Enkelin will eine Deutsche heiraten. Das geht für Oma Berta gar nicht. Leidenschaftlich streitet Berta mit ihrer Enkelin Shira über die Liebe und darüber, was Frau darf. Als die beiden Familien zusammenkommen, ist das Chaos perfekt. Es wird leidenschaftlich gestritten. Doch in einer Sache sind sich alle einig: Die Hochzeit muss geplant werden! Nur Berta hat ihre Zweifel. Eine witzige, temporeiche Culture-Clash-Komödie über Liebe, Vorurteile und verrückte Familiengeschichten.



+ FAHRRADKINO





HIMMEL ÜBER DEM CAMINO **REISEFILM** 1.8., 20.45

Neuseeland/Australien 2019, **R+B:** Fergus Grady, Noel Smyth, **mit:** Claude Tranchant, Cheryl Stone, Julie Zarifeh u.a., 80 min.

800 Kilometer zu Fuß durch Spanien: am Jakobsweg treffen Menschen, Schicksale und außergewöhnliche Geschichten aufeinander. Der Film begleitet sechs Pilger und Pilgerinnen aus Neuseeland und Australien, die sich auf den historischen Pilgerweg machen. Auf ihrer Reise nach Santiago de Compostela müssen sie sich mit ihrem Alter, körperlichen Problemen, Verlusten und Trauer auseinandersetzen. Eine wundervolle Geschichte über das Leben und die Liebe.

SOUND OF METAL **2.8., 20.45**

USA/Belgien 2019, **R+B:** Darius Marder, **D:** Riz Ahmed, Olivia Cooke, Mathieu Amalric u.a., 120 min.

Herausragendes Drama mit ausgeklügeltem Tonkonzept. Virtuos gelingt es Regisseur Darius Marder die Erfahrungswelt gehörloser Menschen ein Stück näherzubringen. Der Drummer Ruben (Riz Ahmed) tourt gemeinsam mit Sängerin Lou durch die USA. Auch abseits der Bühne sind die beiden ein Paar. Nach einem Besuch beim Arzt hat Ruben die Bestätigung: er verliert langsam sein Gehör. Widerwillig soll Ruben in einer Einrichtung lernen, sein Leben ohne Gehör zu meistern.

Oscars 2021: Bester Ton, Bester Schnitt



HUBERT ACHLEITNER **LESUNG+GESPRÄCH** 3.8., 20.30

Der Musiker Hubert von Goisern begeistert seit Jahren mit seiner hinreißenden Neuen Volksmusik. Seine zweite künstlerische Leidenschaft, das Schreiben, lebt er unter seinem bürgerlichen Namen Achleitner aus. Mit „flüchtig“ ist ihm ein formidables Buch gelungen, in dem er eine abenteuerliche Geschichte von den österreichischen Bergen quer durch Europa bis nach Griechenland entspinnt. Ein musikalischer Roman über Liebe, Sehnsucht und das flüchtige Glück.



JENSEITS VON AFRIKA **REISEFILM** 4.8., 20.45

USA 1985, **R:** Sydney Pollack, **B:** Kurt Luedtke, **D:** Meryl Streep, Robert Redford, Klaus Maria Brandauer, Michael Kitchen u.a., 161 min.

„Ich hatte eine Farm in Afrika...“ – so beginnt nach den Erinnerungen der echten Baronin und Autorin Tania Blixen eines der schönsten Melodramen der Kinogeschichte, vielfach Oscar-prämiert. Kurz vor Ausbruch des Ersten Weltkriegs folgt die dänische Baronin Karen Blixen (Meryl Streep) ihrem Mann (K.M. Brandauer) nach Afrika. Die unangepasste Frau ist erstaunlich robust, baut eine Farm auf und setzt sich für die Rechte der Afrikaner ein. Nur ihre Vernunftfehe macht ihr zu schaffen. Halt gibt ihr der englische Abenteurer Denys (Robert Redford). Doch die große Liebe wird auf die Probe gestellt.



EUROPE GOES SILK ROAD **5.8., 20.30**

MULTIMEDIA-VORTRAG

„Du kannst die Welt nicht vom Schreibtisch aus verstehen!“ Daher machen sich die vier jungen niederösterreichischen Abenteurer Sebastian Holler, Sebastian Maier, Florian Krendl und Maximilian Auer im kleinen Bus „Grüne Mamba“ auf eine 68.000 km lange Reise entlang der legendären Wunder der Seidenstraße. Atemberaubende Naturkulissen, kritische Situationen und überschwängliche Gastfreundschaft. Sie begegnen Schafhirten und Spitzendiplomaten. Ein episches Abenteuer, das eines Morgens vor dem Stift Melk begann.

Vortragende: Sebastian Holler und Sebastian Maier



KAISERSCHMARRNDRAMA **6.8., 20.30**

D 2020, **R:** Ed Herzog, **D:** Sebastian Bezzel, Simon Schwarz, Lisa Maria Potthoff u.a., 96 min.

Unbeschwerter Spaß zwischen bayerischer Hinterfotzigkeit und Wiener Schmäh. Der Mord am dorfbekannten Webcam-Girl regt Dorfpolizist Franz (Sebastian Bezzel) wenig auf. Ganz im Gegensatz zu seinem Freund Rudi (Simon Schwarz), der im Rollstuhl sitzt – laut Ärzten ist beim Rudi alles in Ordnung, zumindest in den Beinen – und dem Franz die Schuld dafür gibt. Nervig sind auch die Hausbaupläne von Freundin Susi. Der Ofen ist endgültig aus beim Franz, als sich raustellt, dass das halbe Dorf Stammkunde beim Mordopfer war.

BOHEMIAN RHAPSODY **MUSIKFILM** 7.8., 20.30

GB/USA 2018, **R:** B. Singer, D. Fletcher, **D:** Rami Malek, Lucy Boynton, Aaron McCusker u.a., 134 min.

Einer der besten Musikfilme aller Zeiten, Rami Malek gewann den Oscar als bester Hauptdarsteller! Er spielt Freddie Mercury, der mit Queen die Rockmusik revolutioniert, doch wegen seiner Homosexualität innerlich zerrissen ist. Von seiner Aids-Erkrankung bereits gezeichnet, trommelt er die Band für Bob Geldofs Live-Aid-Konzert zusammen. Queen spielen am 13. Juli 1985 im Londoner Wembley-Stadion eines der besten Konzerte der Rockgeschichte. Oscar 2019: Bester Hauptdarsteller, Bester Schnitt, Bester Ton



ERNST MOLDEN & DER NINO AUS WIEN **LIVE-KONZERT** 8.8., 20.30

Sechs Jahre nach dem ersten gemeinsamen Album „Unser Österreich“ haben sich die Liedermacher Ernst Molden und Der Nino aus Wien wieder zusammengetan. „Zirkus“ heißt das Album der beiden Seelenverwandten in der Musik. Der „Leonard Cohen Wiens“ und der „Bob Dylan vom Praterstern“ entpuppen sich dabei als Wiener Songwriter-Traumpaar. Wir sagen im Open Air Kino „Manege frei für die Mundartakrobaten“!



KAISERSCHMARRNDRAMA **9.8., 20.30**

D 2020, **R:** Ed Herzog, **D:** Sebastian Bezzel, Simon Schwarz, Lisa Maria Potthoff u.a., 96 min.

Unbeschwerter Spaß zwischen bayerischer Hinterfotzigkeit und Wiener Schmäh. Der Mord am dorfbekannten Webcam-Girl regt Dorfpolizist Franz (Sebastian Bezzel) wenig auf. Ganz im Gegensatz zu seinem Freund Rudi (Simon Schwarz), der im Rollstuhl sitzt – laut Ärzten ist beim Rudi alles in Ordnung – und dem Franz die Schuld dafür gibt. Nervig sind auch die Hausbaupläne von Freundin Susi. Der Ofen ist endgültig aus beim Franz, als sich raustellt, dass das halbe Dorf Stammkunde beim Mordopfer war.

Vor dem Film Yoga und Schmankerln im Open Air Kino. Infos vorne im Heft.

DREAM HORSE **10.8., 20.30**

GB 2020, **R:** Euros Lyn, **D:** Toni Collette, Damian Lewis, Joanna Page, Owen Teale u.a., 114 min.

Warmherzige Underdog-Komödie rund um einen Traum, der ein kleines walisisches Dorf wachrüttelt. Tagsüber sitzt Jan (Toni Collette) an der Supermarktkassa, abends hilft sie im kleinen Pub im Dorf. Doch sie hat gemeinsam mit anderen im Dorf einen Traum: ein Rennpferd! Jeder soll 10 Pfund in der Woche weglegen. Schnell geht die skurrile Truppe voll in ihrem irrwitzigen Projekt auf und reißt dabei das ganze Dorf aus seiner Lethargie. Nach der unglaublichen, wahren Geschichte einer walisischen Pferdezüchterin und ihrem Pferd Dream Alliance.

Die Feel-Good Brit-Com ist zurück! Times





CARI CARI

LIVE-KONZERT 11.8., 20.30

Der Rolling Stone feiert sie als eine der wichtigsten Live-Entdeckungen. Ihr Debüt-Album Anaana klingt wie das Best of einer vielschichtigen, großen Karriere. Summer Sun ist ein unendlich cooler Pop-Song zum Davon-schweben, Mapache rockt dahin wie der Soundtrack eines wilden Tarantino-Films, „Nothing’s older than Yesterday“ kommt als Ballade daher, in die plötzlich die E-Gitarre einbricht. Jeder Song für sich eine Perle! Wie sie einen warmen elektronischen Sound mit knackigem Schlagzeug und rockiger E-Gitarre verbinden, das ist einzigartig und schickt eine ungeheure Energie von der Bühne. Groß!

Stephanie (Vocals, Drums & Didgeridoo) and Alexander (Vocals & Guitar)



ICH BIN DANN MAL WEG

REISEFILM 12.8., 20.30

D 2015, R: Julia von Heinz, D: Devid Striesow, Martina Gedeck, Karoline Schuch u.a., 91 min.

Lustig, bewegend und sympathisches Schauspiel! Nach dem gleichnamigen Bestseller von Hape Kerkeling. Als der gestresste Entertainer (Devid Striesow) zusammenbricht, nimmt er sich ein halbes Jahr Auszeit und macht sich auf dem Jakobsweg auf die Suche nach – ja, nach was eigentlich? Nach Gott? Der Wahrheit? Sich selbst? Mit leichtem Ton und emotionaler Intensität beginnt eine spirituelle Abenteuerreise mit wunderbaren neuen Freundschaften.



KAISERSCHMARRNDRAMA

13.8., 20.15

D 2020, R: Ed Herzog, D: Sebastian Bezzel, Simon Schwarz, Lisa Maria Potthoff u.a., 96 min.

Unbeschwerter Spaß zwischen bayerischer Hinterfotzigkeit und Wiener Schmäh. Der Mord am dorfbekannten Webcam-Girl regt Dorfpolizist Franz (Sebastian Bezzel) wenig auf. Ganz im Gegensatz zu seinem Freund Rudi (Simon Schwarz), der im Rollstuhl sitzt – laut Ärzten ist beim Rudi alles in Ordnung, zumindest in den Beinen – und dem Franz die Schuld dafür gibt. Nervig sind auch die Hausbaupläne von Freundin Susi. Der Ofen ist endgültig aus beim Franz, als sich raustellt, dass das halbe Dorf Stammkunde beim Mordopfer war.



MASTER CHENG IN POHJANJOKI

14.8., 20.15

Finnland/China 2019, R: Mika Kaurismäki, D: Hong Chu Pak, Anna-Maija Tuokko u.a., 114 min.

Warmherzige Komödie über die wichtigen Dinge im Leben. Der chinesische Koch Cheng sucht in einem abgelegenen Dorf in Lappland einen alten Freund. Doch niemand kann ihm helfen. Die lokale Cafébesitzerin Sirkka bietet Cheng eine Unterkunft. Im Gegenzug hilft er ihr in der Küche. Die Einheimischen sind bald von den Köstlichkeiten der chinesischen Küche begeistert. Cheng findet Anerkennung und Freunde. Als sein Touristenvisum abläuft, stehen die Dorfbewohner zu ihm und schmieden einen Plan.

KAISERSCHMARRNDRAMA

15.8., 20.15

D 2020, R: Ed Herzog, D: Sebastian Bezzel, Simon Schwarz, Lisa Maria Potthoff u.a., 96 min.

Unbeschwerter Spaß zwischen bayerischer Hinterfotzigkeit und Wiener Schmäh. Der Mord am dorfbekannten Webcam-Girl regt Dorfpolizist Franz (Sebastian Bezzel) wenig auf. Ganz im Gegensatz zu seinem Freund Rudi (Simon Schwarz), der im Rollstuhl sitzt – laut Ärzten ist beim Rudi alles in Ordnung, zumindest in den Beinen – und dem Franz die Schuld dafür gibt. Nervig sind auch die Hausbaupläne von Freundin Susi. Der Ofen ist endgültig aus beim Franz, als sich raustellt, dass das halbe Dorf Stammkunde beim Mordopfer war.



+ FAHRRADKINO

IN THE HEIGHTS

16.8., 20.15

USA 2021, R: Joon M. Chu, D: Anthony Ramos, Melissa Barrera, Leslie Grace u.a., 120 min.

Pulsierend, rhythmisch, euphorisch, magisch! Der perfekte Sommerfilm spielt in dem kleinen New Yorker Latino-Viertel Washington Heights. Ein Kaleidoskop von Träumen verbindet die lebendige Community. Auch der sympathische Usnavi (Anthony Ramos), der sich mit einer kleinen Bodega über Wasser hält, hofft und träumt und singt von einem besseren Leben. Tanzen Sie mit, singen Sie mit und lassen Sie auch ihre kleinen Träume groß werden!

DIE TRÜFFELJÄGER

17.8., 20.15

I/Griechenland 2020, R+B: Michael Dweck, G. Kershaw, mit: Paulo Stacchin, P. Botto u.a., 84 min., OmU

Eine vergnügliche Reise in die Welt der Trüffeljäger im Piemont. Sergio, Aurelio und Carlo, gemeinsam 240 Jahre alt streifen mit ihren Hunden durch die Wälder auf der Suche nach der Alba-Trüffel. Alle drei scheinen aus der Zeit gefallen. Handys und Internet sind in ihrer Welt nicht wichtig, dafür uralte Geheimnisse rund um das Trüffelsuchen, gutes Essen und Gemeinschaft. Wie sich herausstellt, besitzen sie etwas viel Wertvolleres als eine Delikatesse: das Geheimnis eines reichen und bedeutungsvollen Lebens.



PARFUM DES LEBENS

PREVIEW 18.8., 20.15

F 2020, R+B: Grégory Magne, D: Emmanuelle Devos, Gregory Montel, Gustave Kervern u.a., 101 min.

Wenn Chauffeur Guillaume etwas gerade nicht brauchen kann, dann so eine nervige Kundin wie Anne Walberg. Mitten im Sorgenrechtsstreit um seine Tochter verbietet ihm seine neue Kundin Guillaume jetzt auch noch das Rauchen. Für Guillaume ist die kalte Anne ein Rätsel. Dennoch fordert Anne immer genau ihn als Chauffeur an. Die ehemalige Star-Parfumeurin hält sich nach einem Geruchsverlust als Geruchsberaterin über Wasser. Als Anne einen Rückfall erleidet, verändert sie Guillaumes Leben.

SARGNAGEL

GESPRÄCH+PREMIERE 19.8., 20.15

Ö 2021, R+B: Sabine Hiebler, Gerhard Ertl, D: Stefanie Sargnagel, Hilde Dalik, Michael Ostrowski, Thomas Gratzner, Voodoo Jürgens u.a., 98 min.

NÖ-Premiere mit Sabine Hiebler, Gerhard Ertl (Regie), Arash T. Riahi (Produzent) und Stefanie Sargnagel

Die Anarchopoetin Stefanie Sargnagel ist über Österreichs Grenzen hinaus längst zur Kultfigur geworden. Mit roter Baskenmütze und stets einem sarkastisch-lässigen Spruch auf den Lippen, hält sie mit ihrer Kritik an Politik und Establishment nicht hinterm Berg. Die Cartoonzeichnerin und Callcenter-Expertin, die mit Büchern wie „Statusmeldungen“ und zuletzt „Dicht“ bekannt wurde, steht in „Sargnagel“ im Fokus. Ein Film, in dem sich Fiktion und Realität überlagern wie nach einer durchzechten Nacht im Lieblingsbeisl.



CELTIC SPRING CARAVAN

LIVE-KONZERTE

20.8., 20.30

Flöte, Harfe, Bodhran, Gitarre, mehrstimmiger Gesang, Sean Nos-Tanz – Irische Musik von Weltklasse-Format verzaubert zu jeder Jahreszeit. „Eleanor Shanley & Mike Hanrahan“ sind musikalische Legenden auf der Insel. Das junge Trio „High Time“ zählt zu den Shootingstars der lebendigen Szene.

Eleanor Shanley (Vocals, Guitar), Mike Hanrahan (Guitar, Vocals)

Ciaran Bolger (Guitar, Vocals), Michael Coult (Flute, Whistles, Vocals), Seamus O’Flatharta (Harp, Bodhran, Whistles, Sean Nos-Dance, Vocals)





KAISERSCHMARRNDRAMA

21.8., 20.00

D 2020, R: Ed Herzog, D: Sebastian Bezzel, Simon Schwarz, Lisa Maria Potthoff u.a., 96 min.

Unbeschwerter Spaß zwischen bayerischer Hinterfotzigkeit und Wiener Schmäh. Der Mord am dorfbekannten Webcam-Girl regt Dorfpolizist Franz (Sebastian Bezzel) wenig auf. Ganz im Gegensatz zu seinem Freund Rudi (Simon Schwarz), der im Rollstuhl sitzt – laut Ärzten ist beim Rudi alles in Ordnung, zumindest in den Beinen – und dem Franz die Schuld dafür gibt. Nervig sind auch die Hausbaupläne von Freundin Susi. Der Ofen ist endgültig aus beim Franz, als sich raustellt, dass das halbe Dorf Stammkunde beim Mordopfer war.

DIE CROODS 2 – ALLES AUF ANFANG

FAMILIENFILM

22.8., 20.00

USA 2020, R: Joel Crawford, D: Paul Fisher, Animation, empfohlen ab 8 Jahren, 96 min.

Die Steinzeitfamilie rund um Vater Grug macht sich auf den Weg, ein sicheres Zuhause zu finden. Als sie an einen paradiesischen Ort kommen, treffen sie auf Familie Bessermann, die sich dort bereits ein Zuhause eingerichtet hat. Die Bessermanns sind weit fortschrittlicher, sie haben einen Garten voller Gemüse und noch andere neomodische Erfindungen. Als eine Bedrohung sich ankündigt, müssen die gegensätzlichen Familien zusammenhelfen.

PAOLO CONTE – VIA CON ME

PREVIEW MUSIKFILM

23.8., 20.00

IT 2020, R+B: Giorgio Verdelli, D: Paolo Conte, Roberto Benigni, Jane Birkin, Luisa Ranieri u.a., 100 min.

Er hat Chanson, Jazz und Tango auf unnachahmliche Weise verschmolzen. Mit seinen mal lakonischen, mal melancholischen Texten hat er das Leben der Menschen eingefangen. Der Film zeichnet das Leben Paolo Contes nach, der noch heute ein Gigant der italienischen Musik ist. Aufnahmen aus der Privatsammlung des Musikers, noch nie gezeigte Konzertausschnitte, Interviews mit Conte und seinen Wegbegleitern wie Roberto Benigni oder Jane Birkin schaffen eine Annäherung an den geheimnisvollen Charakter des Cantautore. It's Beautiful!

AUF ALLES, WAS UNS GLÜCKLICH MACHT

PREVIEW

25.8., 20.00

IT 2020, R+B: Gabriele Muccino, D: Pierfrancesco Favino, Micaela Ramazzotti, Kim Stuur u.a., 129 min.

Italien, 1980. Vier Teenager sind enge Freunde und genießen ihr Leben in vollen Zügen. Obwohl sich ihre Lebenswege später in unterschiedliche Richtungen entwickeln, treffen sie in 40 Jahren voller Liebe, Hoffnungen, Erfolge und Scheitern am Ende aber doch immer wieder aufeinander. Ein Film über die Macht von Freundschaft und eine Hommage an die großen italienischen Filmemacher wie Federico Fellini, Cesare Zavattini und Ettore Scola.

FILMQUIZ: ERLÖSUNG

LIVE-SHOW 26.8., 20.00

Wenn das Bier nach einem anstrengenden Arbeitstag zischt, man am Festival ein sauberes Dixi findet oder das Antibiotikum die letzten Chlamydien vernichtet – wir alle kennen Erlösung. Inspiriert durch die Entwicklung Heil bringender Impfstoffe präsentieren Hödi, Bernsn und Manshee diesen Sommer das Open Air-Film-Quiz unter dem Motto „Erlösung“. Die Gastgeber stellen einen filmischen Cocktail an Fragen zusammen und führen durch den Abend. Was bleibt? – Die Hoffnung auf Erlösung.

THE FATHER

PREVIEW 27.8., 20.00

GB/F 2020, R+B: Florian Zeller, B: Christopher Hampton, D: Anthony Hopkins, Olivia Colman, R. Sewell, u.a., 98 min.

Er ist einer der größten Schauspieler unserer Zeit. Der Oscar für seine Darstellung eines demenzkranken Vaters kam überraschend, ist aber hochverdient. Anthony (Anthony Hopkins) wundert sich über den unbekannten Mann, der auf einmal in seinem Wohnzimmer sitzt und behauptet, sein Schwiegersohn Paul zu sein. Die Grenzen zwischen Erinnerung und Realität verschwimmen und bald zweifelt auch das Publikum an seiner eigenen Wahrnehmung. Kein schwermütiges Drama, sondern ein großartiger Kopft thriller. Oscars 2021: Bester Hauptdarsteller (Anthony Hopkins), Bestes Adaptiertes Drehbuch

NOMADLAND

28.8., 20.00

USA 2020, R+B: Chloé Zhao, D: Frances McDormand, David Strathairn, Linda May u.a., 108 min.

Der große Oscar-Gewinner 2021! Nach dem Tod ihres Mannes zieht Fern (Frances McDormand) im Wohnwagen durch die Weiten der USA, gelegentlich arbeitet sie. Für Fern ist das der Traum von Freiheit: „I'm not homeless, I'm houseless.“ Regisseurin Chloé Zhao zeichnet ohne Verklärung das Bild vom Überleben im 21. Jahrhundert. Frances McDormand beschwört als moderne Nomadin die gewaltige Kraft leiser Poesie.

Oscars 2021: Beste Regie, Bester Film, Beste Hauptdarstellerin

CINEMA PARADISO

29.8., 20.00

I/F 1988, R+B: Giuseppe Tornatore, Nicholas Pileggi, Martin Scorsese, K: Blasco Giurato, M: Ennio Morricone, D: Antonella Attili, Enzo Cannavale, Isa Danieli, Leo Gullotta u.a., 122 min.

Dieser wunderbare Film ist der Grund, warum es unsere Initiative „Cinema Paradiso“ gibt! Der kleine Bub Toto wächst in einem sizilianischen Dorf auf, in dem neben der Kirche ein Kino namens „Cinema Paradiso“ der Mittelpunkt des Dorflebens ist. Er verbringt jede freie Minute dort und freundet sich mit dem Filmvorführer Alfredo an. Später geht er nach Rom, erst zu Alfredos Beerdigung dreißig Jahre später kehrt Toto in das Dorf zurück. Eine große Liebeserklärung an die Kraft des Kinos.



Bitte informieren Sie sich vorab über das aktuelle Programm im Open Air Kino unter www.cinema-paradiso.at oder zu den Kassaöffnungszeiten (halbe Stunde vor erstem Film) unter 02742 21 400. Das Programm kann sich ändern, weil Filmstarts verschoben werden bzw. Live-Veranstaltungen wegen Schlechtwetters an Ersatzterminen stattfinden.



PROGRAMMÜBERSICHT JULI/AUGUST

NEUE FILME

Ab 25.6.21
Ich bin dein Mensch
 Laufzeit: mind. 3 Woche

Kings of Hollywood
 Laufzeit: mind. 3 Wochen

Quo Vadis, Aida?
 Laufzeit: mind. 3 Wochen

Ab 2.7.21
Der Mauretanier
 Laufzeit: mind. 3 Wochen

Ab 9.7.21
Der Spion
 Laufzeit: mind. 2 Wochen

Risiken u. Nebenwirkungen
 Laufzeit: mind. 3 Wochen

The Nest
 Laufzeit: mind. 2 Wochen

Ab 16.7.21
Der Rausch
 Laufzeit: mind. 4 Wochen

Nebenan
 Laufzeit: mind. 4 Wochen

Ab 23.7.21
Me, We
 Laufzeit: mind. 3 Wochen

Ab 30.7.21
Generation Beziehungsunfähig
 Laufzeit: mind. 3 Wochen

Minari
 Laufzeit: mind. 2 Wochen

Wer wir sind und wer wir waren
 Laufzeit: mind. 3 Wochen

Ab 5.8.21
Kaiserschmarrndrama
 Laufzeit: mind. 4 Wochen

Ab 13.8.21
Death of a Ladies Man
 Laufzeit: mind. 2 Wochen

Die perfekte Ehefrau
 Laufzeit: mind. 2 Wochen

Proxima
 Laufzeit: mind. 2 Wochen

Ab 20.8.21
Parfum des Lebens
 Laufzeit: mind. 3 Wochen

Sargnagel - Der Film
 Laufzeit: mind. 3 Wochen

Ab 27.8.21
Hochzeitsschneider von Athen
 Laufzeit: mind. 3 Wochen

The Father
 Laufzeit: mind. 4 Wochen

CINEMA KIDS

Ab 25.6.21
Mein Freund Poly
 Laufzeit: mind. 2 Wochen

Ab 2.7.21
Cats & Dogs 3 - Pfoten vereint!
 Laufzeit: mind. 3 Wochen

Ab 9.7.21
Peter Hase 2 - Ein Hase macht sich vom Acker
 Laufzeit: mind. 3 Wochen

Ab 16.7.21
Cruella
 Laufzeit: mind. 2 Wochen

Ab 23.7.21
Shorty und das Geheimnis des Zauberriffs
 Laufzeit: mind. 2 Wochen

Ab 30.7.21
100% Wolf
 Laufzeit: mind. 2 Wochen

Ab 6.8.21
Die Croods 2 - Alles auf Anfang
 Laufzeit: mind. 3 Wochen

Ab 13.8.21
Die Olchis - Willkommen in Schmuddelfing
 Laufzeit: mind. 2 Wochen

Ab 20.8.21
Hotel Transsilvanien 4
 Laufzeit: mind. 3 Wochen

Ab 27.8.21
Spirit - frei und ungezähmt
 Laufzeit: mind. 2 Wochen

Weiterhin: Pippi in Taka-Tuka-Land, Ronja Räubertochter

BABYKINO

Mi, 28.7.21
 9.30 Der Rausch
 9.45 Ich bin dein Mensch
 10.00 Risiken und Nebenwirkungen

Mi, 25.8.21
 9.30 Generation Beziehungsunfähig
 9.45 Dream Horse
 10.00 Parfum des Lebens

CINEMA BREAKFAST

So, 4.7.21
 11.00 Weißbier im Blut
 11.15 Das Wunder von Fatima
 11.30 Kings of Hollywood

So, 11.7.21
 11.00 Risiken und Nebenwirkungen
 11.15 First Cow
 11.30 Die Trüffeljäger OmU

So, 18.7.21
 11.00 Der Rausch
 11.15 Weißbier im Blut
 11.30 972 Breakdowns

So, 25.7.21
 11.00 Der Rausch
 11.15 Das Wunder von Fatima
 11.30 Nebenan

So, 1.8.21
 11.00 Gen. Beziehungsunfähig
 11.15 First Cow
 11.30 Der Rausch

So, 8.8.21
 11.00 Kaiserschmarrndrama
 11.15 Wer wir sind und wer wir waren
 11.30 Himmel über dem Camino

So, 15.8.21
 11.00 Kaiserschmarrndrama
 11.15 Jazz an einem Sommerabend
 11.30 Dream Horse

So, 22.8.21
 11.00 Kaiserschmarrndrama
 11.15 Himmel über dem Camino
 11.30 Martin Eden

So, 29.8.21
 11.00 Parfum des Lebens
 11.15 Sargnagel
 11.30 Martin Eden



OPEN AIR KINO AM RATHAUSPLATZ

JULI

Do. 1.7. 20.30 **Konzert:** Folkshilfe

Fr. 2.7. 21.15 Weißbier im Blut

Sa. 3.7. 21.15 Bohemian Rhapsody

So. 4.7. 21.15 Cats & Dogs 3

Mo. 5.7. 21.15 Ich bin dein Mensch

Di. 6.7. 21.00 Fußball-EM-Halbfinale

Mi. 7.7. 21.00 Fußball-EM-Halbfinale

Do. 8.7. 21.00 **Multimedia-Vortrag:** Andy Holzer

Fr. 9.7. 21.00 **Prem. + Gespr:** Risiken und Nebenwirkungen

Sa. 10.7. 21.00 **Film-Party:** Mamma Mia! mit Villa Valium

So. 11.7. 21.00 Fußball-EM-Finale

Mo. 12.7. 21.15 Kings of Hollywood

Di. 13.7. 21.15 **Premiere + Gespräch:** 972 Breakdowns

Mi. 14.7. 21.15 Preview: Der Rausch

Do. 15.7. 20.30 **Konzert:** Willi Resetarits & Stubnblues Allstars

Fr. 16.7. 21.00 Preview: Nebenan

Sa. 17.7. 21.00 Eine Frau mit berauschenden Talenten

So. 18.7. 21.00 Peter Hase 2

Mo. 19.7. 21.00 Fuchs im Bau

Di. 20.7. 21.00 Mein Liebhaber, der Esel und ich

Mi. 21.7. 20.00 **Live:** Tagebuch Slam

Do. 22.7. 21.00 **Prem+Gespr.:** Me, We

Fr. 23.7. 21.00 Es ist zu deinem Besten

Sa. 24.7. 21.00 Nomadland

So. 25.7. 19.30 **Lesung:** Manuel Rubey

Mo. 26.7. 21.00 Preview: Proxima

Di. 27.7. 21.00 Preview: Minari

Mi. 28.7. 20.30 **Konzert:** Mira Lu Kovacs

Do. 29.7. 20.45 BANFF Mountain Film Festival

Fr. 30.7. 20.45 Generation Beziehungsunfähig

Sa. 31.7. 20.45 Kiss me Kosher

AUGUST

So. 1.8. 20.45 Himmel über dem Camino

Mo. 2.8. 20.45 Sound of Metal

Di. 3.8. 20.30 **Lesung:** Hubert Achleitner

Mi. 4.8. 20.45 Jenseits von Afrika

Do. 5.8. 20.30 **Multimedia-Vortrag:** Europe goes Silk Road

Fr. 6.8. 20.30 Kaiserschmarrndrama

Sa. 7.8. 20.30 Bohemian Rhapsody

So. 8.8. 20.30 **Konzert:** Ernst Molden & Der Nino aus Wien

Mo. 9.8. 20.30 Kaiserschmarrndrama

Di. 10.8. 20.30 Preview: Dream Horse

Mi. 11.8. 20.30 **Konzert:** Cari Cari

Do. 12.8. 20.30 Ich bin dann mal weg

Fr. 13.8. 20.15 Kaiserschmarrndrama

Sa. 14.8. 20.15 Master Cheng in Pohjanjoki

So. 15.8. 20.15 Kaiserschmarrndrama

Mo. 16.8. 20.15 In the Heights

Di. 17.8. 20.15 Die Trüffeljäger OmU

Mi. 18.8. 20.15 Preview: Parfum des Lebens

Do. 19.8. 20.15 **Premiere + Gespräch:** Sargnagel

Fr. 20.8. 20.30 **Konzert:** Celtic Spring Caravan

Sa. 21.8. 20.00 Kaiserschmarrndrama

So. 22.8. 20.00 Die Croods 2

Mo. 23.8. 20.00 Preview: Paolo Conte - Via Con Me

Mi. 25.8. 20.00 Preview: Auf alles, was uns glücklich macht

Do. 26.8. 20.00 **Live-Show:** Film-Quiz

Fr. 27.8. 20.00 Preview: The Father

Sa. 28.8. 20.00 Nomadland

So. 29.8. 20.00 Cinema Paradiso

Die Olchis - Cinema Kids





ICH BIN DEIN MENSCH

D 2021, **R+B:** Maria Schrader, **B:** Jan Schomburg, **K:** Benedict Neuenfels, **Sch:** Hansjörg Weißbrich, **M:** Tobias Wagner, **D:** Maren Eggert, Dan Stevens, Sandra Hüller u.a., 104 min., **ab 25.6.21**

Hinreißende, romantische Komödie, die sich mit Witz und Charme um die Suche nach Liebe, Sehnsucht und was den Menschen zum Menschen macht, dreht.

Um an Forschungsgelder zu kommen, lässt sich die Wissenschaftlerin Alma (Maren Eggert) zur Teilnahme an einer außergewöhnlichen Studie überreden. Drei Wochen lang soll sie mit einem ganz auf ihren Charakter und ihre Bedürfnisse zugeschnittenen humanoiden Roboter in perfekter Menschengestalt zusammenleben. So tritt Tom (Dan Stevens) in das Leben von Alma, einzig dafür geschaffen, sie glücklich zu machen. Doch Alma verbannt ihn zunächst in die Besenkammer, hat andere Sorgen in ihrem turbulenten Leben. Wie sich dann Mensch und Maschine nach und nach annähern, wie sich langsam existenzielle Fragen in den Kopf der Zuseher bohren – das ist lustiges, intelligentes und höchst unterhaltsames Kino.

Eine wunderschön andere, luftige und doch ergreifende Liebesgeschichte, die voll tiefer Wahrheiten steckt. Berliner Morgenpost

Wie ein gelungener Flirt, keine Szene, keine Geste ist ohne Bedeutung, und ständig gibt es etwas zu lachen. Süddeutsche Zeitung

Berlinale 2021: Beste Hauptdarstellerin – Silberner Bär

DER MAURETANIER

GB 2021, **R:** Kevin Macdonald, **B:** M.B. Traven, Rory Haines, S. Noshirvani, **K:** Alwin Küchler, **Sch:** Justine Wright, **M:** Tom Hodge, **D:** Jodie Foster, Tahar Rahim, Shailene Woodley, Benedict Cumberbatch, Zachary Levi u.a., 129 min., **ab 2.7.21**

Eine bewegende, unglaubliche, wahre Geschichte. Vanity Fair.

Basierend auf den New-York-Times-Bestseller des Häftlings Mohamedou Ould Slahi „Das Guantanamo-Tagebuch.“ Slahi (Tahar Rahim) wird beschuldigt, einer der Drahtzieher des Flugzeugattentats auf das World Trade Center zu sein. Er verbringt 14 Jahre im schlimmsten Foltergefängnis des US-Militärs, wo er ohne Anklage oder Gerichtsverfahren festgehalten wird. Die unerbittliche Anwältin Nancy Hollander (Jodie Foster) übernimmt seine Verteidigung, obwohl sie anfangs nicht von seiner Unschuld überzeugt ist. Doch sie verteidigt nicht nur Slahi, sondern auch den Rechtsstaat selbst. Nach und nach bringt ihr aufopferungsvoller Einsatz Beweise ans Tageslicht, die eine schockierende Verschwörung offenbaren. Ein wichtiger Beitrag zu einem der dunkelsten Kapitel der USA, das bis heute nicht abgeschlossen ist. In Guantanamo warten immer noch 40 Menschen auf einen fairen Prozess und ihre Freilassung.

Golden Globes 2021: Beste Nebendarstellerin (Jodie Foster)

RISIKEN UND NEBENWIRKUNGEN

Ö 2021, **R+B:** Michael Kreihsl, **K:** Wolfgang Thaler, **Sch:** Andrea Wagner, **D:** Inka Friedrich, Samuel Finzi, Pia Hierzegger, Thomas Mraz, Tijan Marei, Thomas Schubert, Michaela Kis u.a., 100 min., **ab 9.7.21**

Premiere mit Michael Kreihsl, Pia Hierzegger und Thomas Mraz zu Gast im Open Air Kino

Herrlich böse, schwarze Komödie über die Liebe, die an die Nieren und ans Herz geht.

Diagnose Niereninsuffizienz! Das Leben von Kathrin (Inka Friedrich) steht plötzlich Kopf, sie braucht eine neue Niere. Ihr Mann Arnold (Samuel Finzi) kommt als Spender infrage, hat es aber gar nicht eilig, seiner Frau mit dem lebenswichtigen Organ auszuweichen. Ganz anders ihr gemeinsamer Freund Götz (Thomas Mraz), der seine Niere ohne zu zögern anbietet. Das wiederum missfällt dessen Frau Diana (Pia Hierzegger).

Zwei potenzielle Spendernieren als Zerreißprobe für zwei Ehen und die Freundschaft zwischen vier Menschen. Ein Film über den Blick auf alles, was selbstverständlich scheint. Und darüber, wie sehr man sich täuschen kann. Regisseur Michael Kreihsl hat bereits mit „Die Wunderübung“ ein erfolgreiches Theaterstück publikumswirksam verfilmt. Erneut beweist er sein Gespür für außergewöhnliche Beziehungskomödien.

9.7.21, 21 Uhr, Premiere mit Michael Kreihsl, Pia Hierzegger und Thomas Mraz zu Gast im Open Air Kino

KAISERSCHMARRNDRAMA

D 2020, **R:** Ed Herzog, **B:** Stefan Betz, Ed Herzog, **K:** Stephan Schuh, **Sch:** Stefan Essl, **M:** Martin Probst, **D:** Sebastian Bezzel, Simon Schwarz, Lisa Maria Potthoff, Michael Ostrowski, Enzi Fuchs, Eisi Gulp u.a., 96 min., **ab 5.8.21**

Ein uriger Spaß zwischen bayrischer Hinterfotzigkeit und Wiener Schmä! Nach dem Bestseller von Rita Falk stolpern die Publikumsliebhaber von einem Schenkelkopfer zum nächsten. Bläst garantiert alle trüben Gedanken davon!

Die Idylle der niederbayerischen Provinz ist in Gefahr. Das liegt weniger daran, dass das dorf-bekannte Webcam-Girl ermordet wurde – da reagiert Dorfpolizist Franz gewohnt tiefenentspannt. Erste dunkle Wolken im Paradies ziehen auf, weil sein Freund Rudi nach einem Unfall im Rollstuhl sitzt und dem Franz die Schuld dafür gibt, dass er nie wieder gehen kann (laut Ärzten ist beim Rudi alles längst in Ordnung – zumindest in den Beinen). Richtig bedroht wird Eberhofers Ruhe, als Dauerfreundin Susi mit Franz' verhasstem Bruder ein Doppelfamilienhaus neben den Familienhof pflanzt. Das bringt auch Papa Eberhofer auf die Palme. Der braucht Ruhe, um sein Rezept für Marihuana-Fleischlaberln zu perfektionieren. Der Ofen ist beim Franz endgültig aus, als er entdeckt, dass seine Freunde Simmerl und Flötzinger Stammkunden beim Mordopfer waren.



DIE TRÜFFELJÄGER

I/Griechenland 2020, **R+B+K:** Michael Dweck, Gregory Kershaw, **Sch:** Charlotte Munch Bengsten, **M:** Ed Côrtes, **mit:** Paulo Stacchin, Piero Botto, Egidio Gagliardi u.a., 84 min., OmU, **ab 9.7.21**

Die Trüffeljäger des Piemont sind nicht mehr die Jüngsten, können den Herbst aber kaum erwarten. Dann machen sich Sergio, Aurelio und Carlo, gemeinsam 240 Jahre alt, auf in die Wälder. Eine vergnügliche Reise in eine Welt, in der die Zeit schon lange stillsteht. Einer geheimen Kultur und Ausbildung folgend, jagen ein paar junggebliebene Männer gemeinsam mit ihren Hunden durch die Wälder auf der Suche nach der Alba-Trüffel. Der kinderlose Aurelio ist 84 Jahre alt. Der 88-jährige Carlo muss sich nachts heimlich aus dem Haus schleichen, denn seine Frau will ihm das Trüffelsuchen austreiben. Sergio ist mit seinen 68 Jahren der Jungspund. Alle drei scheinen aus der Zeit gefallen, Handybildschirme und das Internet sind in ihrer Welt nicht wichtig. Dafür uralte Geheimnisse rund um das Trüffelsuchen, gutes Essen und Gemeinschaft. Sie leben ein entschleunigtes Leben in einer atemberaubenden Landschaft, von den Filmemachern wunderschön in Szene gesetzt. Ihr wahrer Schatz: das Geheimnis eines reichen und bedeutungsvollen Lebens!

MINARI – WO WIR WURZELN SCHLAGEN

USA 2020, **R+B:** Lee Isaac Chung, **K:** Lachlan Milne, **Sch:** Harry Yoon, **M:** Emile Mosseri, **D:** Steven Yeun, Ye-Ri Han, Yuh-Jung Youn u.a., 115 min., **ab 30.7.21**

Jacob (Steven Yeun) beschließt, mit seiner koreanisch-amerikanischen Familie aus Los Angeles auf eine kleine Farm in Arkansas zu ziehen, um sich den Traum vom selbst angebauten koreanischen Gemüse zu erfüllen. Nicht alle Familienmitglieder sind von seiner Idee so überzeugt wie er. Und dann zieht auch noch die Großmutter aus Südkorea (Yuh-Jung Youn) zur Familie und soll im Kinderzimmer wohnen. Das gibt Stress mit dem kleinen Enkel. Herausragendes Drama über eine Familie koreanischer Einwanderer und ihren amerikanischen Traum, und ein zärtlicher Film über die Suche nach der eigenen Identität. Oscars 2021: Beste Nebendarstellerin (Yuh-Jung Youn in der Rolle der Großmutter). Golden Globes 2021: Bester fremdsprachiger Film

DER SPION

GB 2020, **R:** Dominic Cooke, **B:** Tom O'Connor, **K:** Sean Bobbitt, **Sch:** Tariq Anwar, **M:** Abel Korzeniowski, **D:** Benedict Cumberbatch, Merab Ninidze, Rachel Brosnahan, Jessie Buckley u.a., 111 min., **ab 9.7.21**

Spionagethriller mit absoluter Starbesetzung über eine unwahrscheinliche Freundschaft! Nach einer unglaublichen, wahren Geschichte, die die Welt vor einem Atomkrieg bewahrt hat. Anfang der 1960er-Jahre braucht der CIA einen unauffälligen Kontaktmann für einen ehemaligen Geheimdienstoffizier (Merab Ninidze) der Sowjetunion, der für die USA spioniert. So stolpert der nichts ahnende Vertreter Greville Wynne (brillant Benedict Cumberbatch) völlig unbedarft in das Abenteuer seines Lebens. Dabei wächst er über sich hinaus und trägt zur Beendigung der Kubakrise bei. Eine packende Geschichte über das Schicksal zweier gänzlich unterschiedlicher Männer und ein hochspannender, atmosphärischer Agentenfilm.

DER RAUSCH

Dänemark 2020, **R+B:** Thomas Vinterberg, **K:** Sturia Brandth Grøvien, **Sch:** Janus Billeskov-Jansen, **D:** Mads Mikkelsen, Thomas Bo Larsen, Magnus Millang, Lars Ranthe u.a., 115 min., **ab 16.7.21**

Früher war Martin (Mads Mikkelsen) Lehrer aus Leidenschaft. Heute ist nicht nur seine Klasse gelangweilt, auch bei seiner Ehe ist die Luft raus. Mit seinen drei Freunden startet er ein Experiment: laut einem norwegischen Philosophen profitieren die Menschen von 0,5 Promille Alkohol im Blut. Mit neuem Antrieb stürzen Martin und seine Freunde sich in ihren geheimen Versuch. Sie wollen zukünftig während der Arbeit möglichst konsequent einen Blutalkoholwert von 0,5 Promille halten – und ihre Erkenntnisse über die verbalmotorischen Auswirkungen in einem Studienpapier festhalten. Die zwei Schnaps zum Frühstück zeigen auch schnell Wirkung. Martin kann seine Schüler endlich wieder begeistern – und auch die längst erloschen geglaubte Leidenschaft zu seiner Frau Trine (Maria Bonnevie) entflammt neu. Aber wie lange kann das mit der Sauferei wirklich gut gehen? Ist Alkohol doch eine Lösung? Der Kater lässt nicht lange auf sich warten.

Oscars 2021: Bester internationaler Film; Europäischer Filmpreis: Bester Film, Beste Regie; 46. César: Bester ausländischer Film

NEBENAN

D 2021, **R:** Daniel Brühl, **B:** Daniel Kehlmann, **K:** Jens Harant, **Sch:** Marty Schenk, **M:** Jakob Grunert, **D:** Daniel Brühl, Peter Kurth, Rike Eckermann, Aenne Schwarz u.a., 92 min., **ab 16.7.21**

Spannendes Regiedebüt des Ausnahmeschauspielers Daniel Brühl, der auch die Hauptrolle spielt und die Idee zu dieser schwarzen Komödie hatte. Bestsellerautor Daniel Kehlmann („Die Vermessung der Welt“, „Tyll“) schrieb das Drehbuch.

Daniel (Daniel Brühl) ist ein Filmstar. Er hat Erfolg, Geld, eine traumhafte Wohnung und Familie. Der Durchbruch in Hollywood steht bevor, Daniel soll in London für einen amerikanischen Superheldenfilm vorsprechen. Auf dem Weg zum Flughafen macht er in seiner Stammkneipe halt. Dort ist es vormittags ruhig, dort will er noch einmal seine Rolle lernen. Doch an der Theke sitzt Bruno (Peter Kurth), ein launischer, typisch uriger Berliner. Daniel kennt ihn nicht. Beim Small Talk stellt sich heraus, dass Bruno nicht nur alle Filme von Daniel genau kennt, sondern auch über Daniels Privatleben bis ins kleinste Detail Bescheid weiß. Mit jeder Minute dieses seltsamen Gesprächs wächst Daniels Verwunderung. Und seine Angst.

Ein packendes, mit brandaktuellen sozialen und politischen Themen gespicktes Kammerspiel an einer Wirtshaustheke. Brühl spielt brillant und herrlich selbstironisch die Rolle des eitlen, egoistischen Schauspielers, Kehlmanns perfekt geschliffene Dialoge sind ein Genuss.



THE NEST

GB/Kanada 2020, **R+B:** Sean Durkin, **K:** Mátyás Erdély, **Sch:** Matthew Hannam, **M:** Richard Reed Parry, **D:** Jude Law, Carrie Coon, Charlie Shotwell, Anne Reid, Michael Cuklin u.a., 107 min., **ab 9.7.21**

Jude Law spielt als reueloser Kapitalist in Höchstform, Carrie Coons Gegenspiel ist herausragend. Die beiden ziehen das Publikum in dem subtil heraufdämmernden Beziehungsdrama in den Bann. Der gebürtige Brite Roy (Jude Law) zieht mit seiner Frau Allison (Carrie Coons) und den zwei Kindern von New York zurück nach England. Es ist Mitte der 1980er-Jahre und der ehrgeizige Roy will geschäftlich neu durchstarten. Da nur das Beste gut genug ist, pachtet er für die Familie ein jahrhundertealtes, abgelegenes Landgut mit weitem Gelände für Allison's heißgeliebte Pferde. Doch Roy verliert immer mehr das Maß. Das beeindruckende, idyllische Landgut ist alles andere als ein heimeliges Nest. Eindringlicher, vielschichtiger Psychothriller über eine Ehe, die von der Gier langsam ausgehöhlt wird.

KINGS OF HOLLYWOOD

USA/GB 2020, **R+B:** George Gallo, **D:** Robert De Niro, Tommy Lee Jones, Morgan Freeman, Zach Braff, Emile Hirsch u.a., 104 min., **ab 25.6.21**

Robert De Niro, Tommy Lee Jones und Morgan Freeman entzünden ein Feuerwerk der Screwball-Comedy! Los Angeles in den 70ern: Max (Robert DeNiro) ist ein gewiefter Hollywood-Produzent von Low-Budget-Filmen. Als sein letzter Film, den er gemeinsam mit seinem Neffen Walter (Zach Braff) produziert hat, von der katholischen Kirche boykottiert wird, hat er ein Problem. Sein Mafia-Finanzier Reggie (Morgan Freeman) will das geliehene Geld zurück. Die zündende Idee: Beim Dreh seines nächsten Filmes will Max den Hauptdarsteller um die Ecke bringen und die Versicherungssumme kassieren. Allerdings hat er nicht damit gerechnet, dass sein Star, der abgehalfterte Western-Darsteller Duke Montana (Tommy Lee Jones), einfach nicht totzukriegen ist. Während die Stunts immer gewagter werden, nehmen die Dreharbeiten eine Wendung, mit der keiner gerechnet hat.

WER WIR SIND UND WER WIR WAREN

GB 2019, **R+B:** William Nicholson, **K:** Anna Valdez Hanks, **Sch:** Pia Di Ciaula, **M:** Alex Heffes, **D:** Annette Bening, Bill Nighy, Josh O'Connor, Sally Rogers, Aiysha Hart, Ryan McKen, Steven Pacey u.a., 100 min., **ab 30.7.21**

Was geschieht, wenn die Liebe eines Lebens zerbricht? Grace (Annette Bening) und Edward (Bill Nighy) sind seit bald 30 Jahren verheiratet und leben in einem malerischen Küstenort im Süden Englands. Völlig überraschend nutzt Edward den Besuch von Sohn Jamie (Josh O'Connor), um Grace zu verlassen – wegen einer anderen. Drei Leben auf einmal geraten aus den Fugen. Grace ist am Boden zerstört. Doch die willensstarke Exzentrikerin gibt nicht so leicht auf und kämpft um ihren Mann.

Ein sensibler, vielschichtiger Generationen-Clinch mit verblüffenden Kehrtwendungen über die Macht der Hoffnung. William Nicholson (Shadowlands, Gladiator, Les Misérables) inszeniert das Kammerspiel in einer grandios gefilmten Naturkulisse und schildert völlig klischeefrei, wie eine Familie zerfällt und behutsam zu einem Neubeginn findet.

ME, WE

Ö 2021, **R:** David Clay Diaz, **B:** David Clay Diaz, Senad Halilbasic, **K:** Julian Krubasik, **Sch:** Lisa Zoe Geretschläger, **D:** Lukas Miko, Verena Altenberger, Barbara Romaner, Alexander Srtschin u.a., 118 min., **ab 23.7.21**

NÖ-Premiere mit Verena Altenberger, Lukas Miko, David Clay Diaz zu Gast im Open Air Kino

Vier Geschichten, tragisch, aber auch ironisch und komisch. Vier Österreicher*innen, deren persönliche Haltung zu Flucht und Migration von der Realität massiv auf die Probe gestellt wird. Die junge Marie fährt ans Mittelmeer, um zu helfen. Der halbstarke Marcel hat Angst vor Migranten und gründet einen Geleitschutz für Frauen. Die Redakteurin Petra nimmt einen minderjährigen Flüchtling bei sich auf. Asylheimleiter Gerald wird von einem seiner Schützlinge heftig gefordert.

„Me, We“ bringt die Realitäten der gegenwärtigen Migrationsgesellschaft auf den Punkt: Wer bin ich, wer kann ich sein – und sind die anderen wirklich so anders? Von diesen Erfahrungen, die wir mit unserer Begeisterung und Naivität, mit unserer Skepsis und Ohnmacht machen, erzählt der Film und fokussiert dabei auf die feinen Zwischentöne eines vielfältigen Zusammenlebens.

Diagonale 2021: Bester Schauspieler Lukas Miko

22.7.21, 21 Uhr, NÖ-Premiere mit Verena Altenberger, Lukas Miko, David Clay Diaz zu Gast im Open Air Kino

GENERATION BEZIEHUNGSUNFÄHIG

D 2021, **R:** Helena Hufnagel, **B:** Hilly Martinek, **K:** Andreas Berger, **Sch:** Frank Müller, **M:** Matthias Hauck u.a., **D:** Frederick Lau, Luise Heyer, Henriette Confurius, Verena Altenberger, Tedros Teclebrhan, Maximilian Brückner u.a., 81 min., **ab 30.7.21**

Gelungene Verfilmung des Bestsellers von Michael Nasts, die den Nerv einer jungen Generation trifft, die wegen fehlender Kompromissbereitschaft und hoher Ansprüche keine ernsthafte, langfristige Beziehung eingehen kann. Micha (Frederick Lau) hat wie die meisten Singles seiner Generation ein „Problem“: Er ist angeblich beziehungsunfähig. Doch diesen Status benutzt er nur zur Rechtfertigung seines Lebensstils. Nach Dates meldet er sich nicht mehr und swipt lieber zur nächsten Frau, die hoffentlich auch so wie auf ihrem Profilfoto aussieht. Doch als er sich in sein weibliches Spiegelbild Ghost (Luise Heyer) verliebt, befindet er sich auf einmal auf der anderen Seite der Dating-Hölle. Und während Micha noch glaubt, er stelle sich mit seinen Annäherungsversuchen extrem smart an, ist er schon längst von ihr geghostet worden. Denn Ghost hat leider so gar keine Lust auf einen romantischen Micha. Auf einmal beginnt Micha, die Werte seiner Lebenswelt zu hinterfragen. War sein Leben bisher wirklich so toll wie angenommen? Verfilmung des gleichnamigen Bestsellers von Michael Nast, das den überhöhten Ansprüchen der jungen Generation bei der Partnersuche einen Spiegel vorhält.



DEATH OF A LADIES' MAN

Kanada/Irland 2020, **R+B:** Matt Bissonnette, **K:** Jonathon Cliff, **Sch:** Matthew Lyon, **M:** Stephen Rennicks, **D:** Jessica Paré, Gabriel Byrne, Brian Gleeson, Suzanne Clément, Antoine-Olivier Pilon u.a., 101 min., **ab 13.8.21**

Inspiziert von der Arbeit Leonard Cohens und untermalt mit einigen seiner beliebtesten Werke. Die Geschichte des trinkfreudigen Collegeprofessors und Frauenhelden Samuel O'Shea (Gabriel Byrne), der schon bessere Tage gesehen hat. Seine zweite Ehe geht zu Ende und seine erste Frau und deren erwachsene Kinder haben sich von ihm abgewandt. Noch problematischer: er fängt an Dinge zu sehen: Frankenstein streift bei der Bar herum, verstorbene Menschen kommen plötzlich auf einen Tratsch vorbei. Ist er dabei, verrückt zu werden? Samuel zieht sich in ein abgelegenes Haus im Hinterland Irlands zurück, um das Buch zu schreiben, das er schon immer schreiben wollte. Hier trifft er auch Charlotte, eine Frau voll unerwarteter Überraschungen.

DIE PERFEKTE EHEFRAU

F/Belgien 2020, **R+B:** Martin Provost, **K:** Guillaume Schiffman, **Sch:** Albertine Lastera, **M:** Grégoire Hetzel, **D:** Juliette Binoche, Yolande Moreau, Noémie Lvovsky, Edouard Baer u.a., 109 min., **ab 13.8.21**

Diese luftige Komödie sät die Samen der Revolution mit humorvollen Posen, einem bezau-bernden Ensemble und einen Schuss queerer Sehnsucht. ABC News

Was braucht eine junge Frau für eine erfolgreiche Zukunft? Paulette Van der Beck (Juliette Binoche) weiß es! Zusammen mit der Schwester ihres Mannes (Yolande Moreau) und einer Angestellten führt sie Ende der 1960er-Jahre eine Haushaltsschule in der französischen Provinz. Die Schülerinnen lernen, was sie als perfekte Gattinnen und Hausfrauen können müssen, um ihren Ehemännern alle Wünsche zu erfüllen. Die Finanzen? Paulette befasst sich damit nicht, das ist schließlich Männersache. Ein fataler Fehler, eines Tages steht ihr Institut vor dem Ruin. Und dann weht auch noch eine Brise aufständischer feministischer Ideen durch Paulettes Schule.

PROXIMA: DIE ASTRONAUTIN

F/D 2019, **R+B:** Alice Winocour, **K:** Georges Lechartois, **Sch:** Julien Lacheray, **M:** Ryuichi Sakamoto, **D:** Eva Green, Lars Eidinger, Matt Dillon, Sandra Hüller u.a., 107 min., **ab 13.8.21**

Für viele Frauen ist das berufliche Vorankommen neben der Familie und ihren Kindern so schwierig wie der Flug zum Mars. Inspirierende, starbesetzte Verfilmung eines allgegenwärtigen Themas.

Die junge Astronautin Sarah (Eva Green) will als erste Frau den Mars erforschen. Sie absolviert eine intensive Vorbereitung. Nur eines kann sie nicht trainieren: den Abschied von ihrer kleinen Tochter Stella. Sarahs letzte Tage vor ihrem Flug ins All sind geprägt von dem Kampf, das Unvereinbare zusammenzuzwingen: ihre Verantwortung für den Menschen, der ihr alles bedeutet und die unbedingte Hingabe zu ihrem Beruf. Sarah möchte Stella begreiflich machen, wie großartig und notwendig die Aufgabe ist, der sie sich verschrieben hat. Am Ende riskiert sie alles, um Stella zu zeigen, wie sehr sie sie liebt.



SARGNAGEL

Ö 2021, **R+B:** Sabine Hiebler, Gerhard Ertl, **K:** Anna Hawliczek, **Sch:** Matthias Writze, **M:** Voodoo Jürgens, **D:** Stefanie Sargnagel, Hilde Dalik, Michael Ostrowski, Thomas Gratzner, Voodoo Jürgens u.a., 98 min., **ab 20.8.21**

NÖ-Premiere mit Stefanie Sargnagel, Sabine Hiebler, Gerhard Ertl und Arash T. Rihai zu Gast im Open Air Kino

Cleverer, lustiger Film mit und über die Anarchopoetin Stefanie Sargnagel. Sargnagels neues Buch „Fitness“ soll verfilmt werden. Weil es die Filmförderung so will, muss sich Sargnagel selbst spielen. Das findet sie einfach nur anstrengend. Sie schafft es schon nicht, die Türme von Bierdosen aus ihrer Wohnung zu bringen. Neben der herrlich grantelnden Sargnagel sorgen zahlreiche bekannte Gesichter in Cameo-Auftritten für große Lacher. Herausragend spielt Hilde Dalik: „Eine Glanzleistung, nein: gleich zwei in einem Film. Denn sie spielt darin nicht nur die vom Leben schwer angeknackste beste Freundin der Hauptfigur, sondern auch sich selbst. Hilde Dalik liefert in ihrer Doppelrolle als Mercedes und Hilde mit Gusto großes Kino und zeigt dabei auch, wie nuanciert Satire sein muss.“ (Jury Diagonale) Eine „Dokumödie“, in der sich Fiktion und Realität überlagern wie nach einer durchzechten Nacht im Lieblingsbeisl. Diagonale 2021: Beste Schauspielerinnen Hilde Dalik

19.8.21, 20.15 Uhr, NÖ-Premiere mit Stefanie Sargnagel, Sabine Hiebler, Gerhard Ertl und Arash T. Rihai zu Gast im Open Air Kino

DER HOCHZEITSSCHNEIDER VON ATHEN

Belgien/D 2020, **R+B:** Sonia Liza Kentermann, **K:** George Michelis, **Sch:** Dimitris Peponis, **M:** Nikos Kypourgos, **D:** Dimitris Imellos, Tamila Koulieva, Thanasis Papageorgiou u.a., 100 min., **ab 27.8.21**

Eine in poetischen Bildern und mit verspieltem Humor erzählte, romantische Komödie über zwei Menschen, die sich nicht unterkriegen lassen. Regisseurin Sonia Liza Kenterman entführt uns in eine Welt voller wunderbarer Details und kleiner Wunder, inszeniert in den lebensfrohen Farben eines rauschenden Hochzeitsfests.

Nikos (Dimitris Imellos) ist ein Schneider alter Schule. Tag für Tag sorgt er dafür, dass seine Schneiderei in der Athener Innenstadt makellos ist. Doch Nikos droht der Bankrott und er muss sich etwas einfallen lassen. Er baut sich einen fahrbaren Stand, fährt zum Markt und beginnt Brautkleider zu nähen – ein sehr einträgliches Geschäft! Denn wie sich herausstellt, ist das griechische Hinterland übersät mit heiratswilligen Bräuten. Und so schneidert sich Nikos durch das farbenfrohe Reich der prunkvollsten Damenmode. Schon bald ist seine sonst so penibel aufgeräumte Schneiderei vor Tüll, Pailletten, Spitze und Satin nicht wiederzuerkennen. Seine Nachbarin Olga berät ihn mit wachsender Leidenschaft bei der Hochzeitsmode.



CINEMA SCHOOL

Herbstvorschau auf Fixtermine für Schulen mit Filmen und Gesprächen. Anmeldungen zu allen Terminen und weiteren Terminen auf Anfrage unter schule@cinema-paradiso.at oder T 02742 343 21

SEEDS OF PROFIT

F 2019, R: Linda Bendali, M: Lionel Marçal, D: Donald Davis, Haim D. Rabinowitch, Y. Giras u.a., 52 min., empf. ab 12 Jahren
Die Initiative „Junge Normale: Filmtage Hunger.Macht.Profite“ blickt in diesem Jahr auf ein brennendes Thema, das viel zu wenig Beachtung findet, obwohl es für unsere Zukunft von entscheidender Bedeutung ist. 60 Jahre standardisierte Obst- und Gemüseproduktion und die Herstellung von industriellen Hybriden haben sich dramatisch auf ihren Nährstoffgehalt ausgewirkt. Gemüse hat 27% seines Vitamins C und fast die Hälfte seines Eisens verloren. In den letzten 100 Jahren sind weltweit 75% der kultivierten Sorten verschwunden. Die Samen des Obstes und Gemüses sind Eigentum einiger multinationaler Unternehmen.

21.10.21, 10 Uhr, nach dem Film Diskussion mit Tina Wirnsberger (FIAN), Eintritt frei! Weitere individuelle Termine für Film + Gespräch buchbar ab 30 Personen.



WELCOME TO SODOM

Ö/Ghana 2018, R: Florian Weigensamer, B: Roland Schrotthofer, K+Sch: Christian Kermer, M: Jürgen Klohofer, mit: Mohammed Abubakar, Awal Mohammed, Kwasi Yeffer u.a., 92 min., empf. ab 12 Jahren

Florian Weigensamer blickt hinter die Kulissen unserer Wegwerfgesellschaft und zeigt die Verlierer der digitalen Revolution. 250.000 Tonnen ausrangierte Computer, Smartphones, Drucker und andere Geräte werden jedes Jahr am Rande von Accra in Ghana abgeladen. Inmitten der Berge aus Schrott leben und arbeiten Menschen. Sie nennen den Ort „Sodom“. Es sind Tausende, auch Kinder, die den Schrott zerkleinern und schmelzen. Sie setzen ihre Gesundheit aufs Spiel, um aus den gewonnen Rohstoffen ihren Lebensunterhalt zu bestreiten.
30.9.21, 8.45 und 30.9., 9.30 Uhr, nach dem Film Diskussion mit Christian Kermer (Kamera); in Kooperation mit AK Young, Eintritt frei!



ZU WEIT WEG

D 2019, R: Sarah Winkentette, K: Monika Plura, Sch: Nicole Kortlücke, M: Leonard Petersen, D: Yoran Leicher, Sobhi Awad, Anna König u.a., 88 min., empf. ab 10 Jahren

In diesem mitreißenden und humorvollen Abenteuerfilm werden die Themen Zuwanderung und Integration sensibel für Kinder aufgearbeitet. Ben (12) muss in die Stadt umziehen. In der neuen Schule ist er der Außenseiter. Ein weiterer Neuankömmling ist Tariq (11), Flüchtling aus Syrien, der Ben in der Klasse und auf dem Fußballplatz die Show stiehlt. Wird Ben im Abseits bleiben – oder hat sein Konkurrent doch mehr mit ihm gemeinsam als er denkt? Eine Geschichte über Zugehörigkeit und Freundschaft.

1.10.21, 9 Uhr, nach dem Film Diskussion mit Expert*innen des UNHCR. Im Rahmen von „Langer Tag der Flucht“

THE FATHER

GB/F 2020, R+B: Florian Zeller, B: Christopher Hampton, K: Ben Smithard, Sch: Yorgos Lamprinos, D: Anthony Hopkins, Olivia Colman, Rufus Sewell, u.a., 98 min., ab 27.8.21

Er ist einer der größten Schauspieler unserer Zeit. Der Oscar für seine Darstellung eines demenzkranken Vaters kam überraschend, ist aber hochverdient. Anthony (Anthony Hopkins) wundert sich über den unbekannten Mann, der auf einmal in seinem Wohnzimmer sitzt und behauptet, sein Schwiegersohn Paul zu sein. Die Grenzen zwischen Erinnerung und Realität verschwimmen und bald zweifelt auch das Publikum an seiner eigenen Wahrnehmung. Es ist der Film, der sich im Kopf der Hauptfigur abspielt: Jede neue Szene negiert die vorherige, stellt infrage, was wir bisher gesehen haben und was wir gerade sehen. Das Regiedebüt des gefeierten Dramatikers Florian Zellers ist ein Escher-Gemälde, das sich in sich selbst verschraubt. Eine brillante Anmutung, wie es sich wohl anfühlen mag, wenn sich die eigene Existenz im Kopf aufzulösen beginnt. Aber auch eine kluge, gewitzte Betrachtung über das Wesen des Geschichtenerzählens. Kein schwermütiges Drama, sondern ein großartiger Kopft thriller. *Anthony Hopkins liefert eine brennende Performance als Mann mit Demenz ab. NY Times Als ein Mann, der sich hilflos auflöst, ist Anthony Hopkins umwerfend präsent. Indian Express* Oscars 2021: Bester Hauptdarsteller (Anthony Hopkins), Bestes adaptiertes Drehbuch

PARFUM DES LEBENS

F 2020, R+B: Grégory Magne, K: Thomas Rames, Sch: Béatrice Herminie, M: Gaëtan Roussel, D: Emmanuelle Devos, Gregory Montel, Gustave Kervern u.a., 101 min., ab 20.8.21

Wenn Chauffeur Guillaume (Grégory Montel) etwas gerade nicht brauchen kann, dann so eine nervige Kundin wie Anna Walberg (Emmanuelle Devos). Mitten im Sorgerechtsstreit um seine Tochter verbietet ihm seine neue Kundin Guillaume jetzt auch noch das Rauchen. Dazu ist Anne seine anspruchsvollste und anstrengendste Kundin seit Langem: Sie verströmt Eiseskälte, sagt niemals Bitte oder Danke, behandelt ihn von oben herab. Und trotzdem besteht sie darauf, nur von Guillaume gefahren zu werden. Für Guillaume ist Anne ein Rätsel – und die Jobs, zu denen er sie fährt, sind ebenfalls sehr merkwürdig. Die ehemalige Star-Parfumeurin hält sich, nachdem sie zeitweise ihren Geruchssinn verloren hat, als Geruchsberaterin über Wasser. Als Anne einen Rückfall erleidet, wird er zu ihrem Retter – und Anne verändert Guillaume's Leben. Im Zusammenspiel der beiden so unterschiedlichen Menschen Anne und Guillaume kommen lange gehegte Geheimnisse und Wünsche zum Vorschein, die ihrer beider Leben auf ganz unterschiedliche Art und Weise verändern werden. Ein intensives Spiel der leisen Töne, voller Humor und Situationskomik.

CINEMA BREAKFAST

Das Frühstück für Filmfans. A-la-carte-Frühstücksvariationen von der Cinema Bar, danach ein Film Ihrer Wahl, jeden Sonn- und Feiertag



HIMMEL ÜBER DEM CAMINO – DER JAKOBSWEG IST LEBEN!

Neuseeland/Australien 2019, **R+B:** Fergus Grady, Noel Smyth, **K:** Noel Smyth, **Sch:** Ramon Watkins, **M:** Tom McLeod, **mit:** Claude Tranchant, Cheryl Stone, Julie Zarifeh u.a., 80 min.

800 Kilometer zu Fuß durch Spanien: am Jakobsweg treffen Menschen, Schicksale und außergewöhnliche Geschichten aufeinander. Der Film begleitet sechs sehr unterschiedliche Pilger*innen aus Neuseeland und Australien, die sich auf den historischen Pilgerweg machen. Sie eint das Motiv, nicht nur an ihre körperlichen Leistungsgrenzen zu gehen, sondern auch ganz persönliche Schicksalsschläge zu verarbeiten. Auf ihrer Reise nach Santiago de Compostela müssen sie sich mit ihrem Alter, körperlichen Problemen, Verlusten und Trauer auseinandersetzen. Eine wundervolle Geschichte über das Leben, die Liebe und Menschen, die Außergewöhnliches vollbringen.

FIRST COW

USA 2019, **R+B:** Kelly Reichardt, **K:** Christopher Blauvelt, **Sch:** Kelly Reichardt, **M:** William Tyler, **D:** John Magaro, Orion Lee, Toby Jones, Ewen Bremner, Scott Shepherd, Lily Gladstone u.a., 122 min.

Ein ungewöhnlicher Western, fantasievoll, schrullig und formvollendet. Hier wird mehr gebacken (sehr viel) als geschossen (gar nicht) und über die aktuelle Pariser Mode fachgesimpelt. Die gefeierte amerikanische Indie-Regisseurin Kelly Reichardt stellt eine Männerfreundschaft in den Mittelpunkt ihrer Geschichte, die in den 1820er-Jahren spielt: „Cookie“ Figowitz schlägt sich als Koch für Trapper in Oregon durch, wobei ihn die harten Männer nicht für voll nehmen. Eines Nachts stolpert er über den flüchtenden Chinesen King Lu. Dies ist der Anfang einer ganz besonderen Freundschaft. Die harschen Bilder des Alltags der Männer verbinden die optimistischen Geschichten in diesem berührend-poetischen Western zu einem Milch-Märchen.

JAZZ AN EINEM SOMMERABEND

USA 1959, **R:** Bert Stern, **B:** Arnold Perl, **K:** Courtney Hesfela, **Sch:** Aram Avakian, **mit:** Louis Armstrong, Big Maybelle, Chuck Berry, Dinah Washington, Gerry Mulligan u.a., 85 min.

Ein Stück Filmgeschichte, restauriert in 4K. Fotograf Bert Stern erzählt die Chronologie eines Sommertags voller Musik, Sinnlichkeit, Eleganz und Lässigkeit. Der Grundstein für das Genre des Konzertfilms ist damit gelegt. Im Juli 1958 treffen in Newport zwei Ereignisse aufeinander: das Newport Jazz Festival und die Segelregatta America's Cup. Mittendrin lässt Fotograf Bert Stern seine Kamera zu den Klängen der Musik schweifen. Nach Einbruch der Dunkelheit entfaltet Stern die Bandbreite der großartigen Musikerinnen und Musiker wie Chuck Berry, Louis Armstrong oder Mahalia Jackson.

DREAM HORSE

GB 2020, **R:** Euros Lyn, **B:** Neil McKay, **K:** Erik Wilson, **Sch:** Jamie Pearson, **D:** Toni Collette, Damian Lewis, Joanna Page, Owen Teale u.a., 114 min.

Warmherzige Underdog-Komödie mit Toni Collette als begeisterte Hobbyzüchterin, deren Traum ein kleines walisisches Dorf wachrüttelt. Tagsüber sitzt Jan (Toni Collette) an der Supermarktkassa, abends hilft sie im kleinen Pub im Dorf mit. Ihr Alltag ist alles andere als aufregend. Doch Jan hat einen Traum: ein Rennpferd züchten. Um die finanziellen Mittel aufzubringen, schließt sie sich mit anderen Träumern im Dorf zusammen. Schnell geht die skurrile Truppe voll in ihrem irrwitzigen Projekt auf. Damit reißen sie nicht nur sich selbst, sondern das ganze Dorf aus seiner Lethargie. Basierend auf der unglaublichen, aber wahren Geschichte der walisischen Pferdezüchterin und ihrem Pferd Dream Alliance.

Die Feel-Good Brit-Com ist zurück! Times

MARTIN EDEN

I 2019, **R+B:** Pietro Marcello, **B:** Maurizio Braucci nach Jack London, **K:** Alessandro Abate, **Sch:** Fabrizio Federico, **M:** Marco Messina, **D:** Luca Marinelli, Jessica Cressy, Vincenzo Nemolato, Marco Leonardi u.a., 129 min.

Eintauchen ins wunderschöne Neapel dank dieser überwältigend in Szene gesetzten Liebesgeschichte.

Matrose Martin Eden verliebt sich in die großbürgerliche Elena Orsini. Doch Charme allein reicht nicht, um ihr Herz und das ihrer Eltern zu erobern. Fest entschlossen, die Hindernisse seiner eigenen bescheidenen Herkunft zu überwinden, beginnt er zu lernen. Er liest jedes nur verfügbare Buch, das Schreiben wird seine Leidenschaft. Elena verfolgt seine Bemühungen mit nachsichtiger Herablassung. Doch in Martin Eden schlummert ein ungeheures Talent! Filmfestspiele Venedig 2019: Bester Schauspieler

DAS WUNDER VON FATIMA

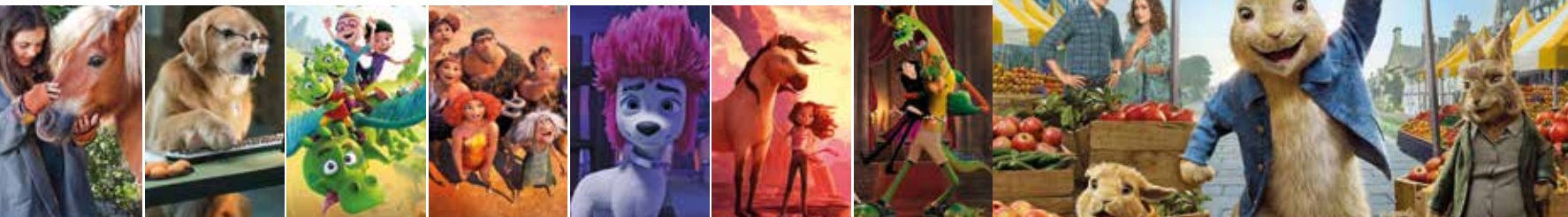
USA/Portugal 2020, **R+B:** Marco Pontecorvo, **K:** Vincenzo Carpineta, **Sch:** Alessio Doglione, **M:** Paola Buonvino, **D:** Stephanie Gil, Joaquin de Almeida, Goran Visnjic, Alejandra Howard, Sonia Braga, Harvey Keitel u.a., 113 min.

Inspiziert von den historischen Ereignissen ist Regisseur Marco Pontecorvo ein bewegender Film über die Kraft des Glaubens gelungen. Als drei Hirtenkinder im Jahr 1917 berichten, ihnen sei die Jungfrau Maria erschienen, ist das kleine portugiesische Dorf Fátima in heller Aufregung. Die Kinder werden von der Kirche gedrängt, zu widerrufen. Doch die Nachricht verbreitet sich im Lauffeuer. Pilger ziehen in Scharen nach Fátima, in der Hoffnung, Zeuge eines Wunders zu werden. Was sie erwartet, sprengt jegliche Vorstellungskraft.

CINEMA KIDS

DIE BESTEN KINDER- UND FAMILIENFILME ALLER ZEITEN

Jeden Freitag bis Sonntag, an Feiertagen und zusätzlichen Tagen in den Ferien



MEIN FREUND POLY

F 2019, R+B: Nicolas Vanier, D: François Cluzet, Julie Gayet, Elisa de Lambert u.a., empf. ab 6 Jahren, 102 min., **ab 25.6.21**
Bezaubernde Familienkomödie aus Frankreich! Um das Zirkus-Pony Poly vor dem brutalen Zirkusdirektor zu retten, befreit die 10-jährige Cécile den Star der Zirkus-Show. Ein großes Abenteuer beginnt.

CATS & DOGS 3: PFOTEN VEREINT!

USA 2020, R: Sean McNamara, B: Scott Bindley, Animation, empfohlen ab 6 Jahren, 84 min., **ab 2.7.21**
Die Geheimagenten Katze Gwen und Hund Roger müssen die Welt vor dem fiesen Papagei Pablo beschützen. Können sie das üble Geflügel aufhalten oder droht die Cat-astrophe?

DIE OLCHIS – WILLKOMMEN IN SCHMUDDELFING

D 2020, R: Jens Møller, Toby Genkel, B: Toby Genkel, J. Chambers, Animation, empfohlen ab 5 Jahren, 85 min., **ab 13.8.21**
Die Olchis fühlen sich auf der stinkenden Müllhalde des beschaulichen Örtchens Schmuddelfing pudelwohl. Sie lieben Müll und essen ihn sogar.
Als ein skrupelloser Bauunternehmer die Müllhalde in einen Wellness-Tempel verwandeln will, ist der Lebensraum der Olchis in Gefahr.

DIE CROODS 2 – ALLES AUF ANFANG

USA 2020, R: Joel Crawford, Animation, empfohlen ab 8 Jahren, 96 min., **ab 6.8.21**
Die Steinzeitfamilie Croods findet nach langer Suche ein neues Zuhause, doch da wohnt schon jemand! Zwischen Familie Croods und Familie Bessermann ist Ärger vorprogrammiert.

100% WOLF

Australien 2020, R: Alexs Stadermann, B: Fin Edquist, Animation, empfohlen ab 8 Jahren, 96 min., **ab 30.7.21**
An seinem 13. Geburtstag soll sich Werwolf Freddy Lupin zum ersten Mal von Mensch in Wolf verwandeln. Doch er verwandelt sich in einen rosafarbenen Pudel! Freddy muss beweisen, dass er trotz seinem Äußeren ein echter Wolf ist.

SPIRIT – FREI UND UNGEZÄHMT

USA 2021, R: Elaine Bogan, Ennio Torresan, B: Aury Wallington, Animation, empfohlen ab 8 Jahren, 88 min., **ab 27.8.21**
Das abenteuerliche Mädchen Lucky Prescott liebt Pferde und hasst Regeln. Als sie auf den wilden Mustang Spirit trifft, ändert sich alles. Kann sie die Herde von Spirit retten?

HOTEL TRANSILVANIE 4 – EINE MONSTER VERWANDLUNG

USA 2021, R: Derek Drymon, B: Genndy Tartakovsky, Animation, empfohlen ab 6 Jahren, 90 min., **ab 20.8.21**
Helle Aufregung im Hotel Transsilvanien! Ober-Vampir Dracu wurde von einem „Monstrifizierungs-Strahl“ in einen Menschen verwandelt. Gemeinsam mit Mavis und den anderen Monstern müssen sie den Fehler rückgängig machen.



PETER HASE 2 – EIN HASE MACHT SICH VOM ACKER

Australien/Indien/USA 2020, R+B: Will Gluck, D: Rose Byrne, Domhnall Gleeson, Damon Herriman, David Oyelowo u.a., empfohlen ab 6 Jahren, 94 min., **ab 9.7.21**

Fortsetzung des charmant-witzigen Abenteuers nach Beatrix Potters Vorlage.
Das Leben von Peter Hase hat sich ganz schön geändert: Thomas McGregor hat seine einstige Nachbarin Bea geheiratet, Menschen und Tiere teilen sich friedlich den Garten. Doch auch wenn Peter sich Mühe gibt, seinen Ruf als Chaostifter wird er einfach nicht los. Frustriert sucht er Ablenkung in der großen Stadt und entdeckt einen Markt, wo man feines Gemüse stibitzen kann!
Als er sich dann auch noch mit zwielichtigen Gestalten anfreundet, bekommt seine Hasenfamilie ganz schön Schwierigkeiten.

SHORTY UND DAS GEHEIMNIS DES ZAUBERRIFFS

D 2021, R+B: Peter Popp, empfohlen ab 5 Jahren, 66 min., **ab 23.7.21**

Nachdem ihre Unterwasserwelt von Fischern zerstört wurde, begeben sich die drei Freunde Shorty, Jake und Indigo auf die Suche nach dem Zauberriff, einem magischen Ort, wo es keine Menschen gibt. Auf ihrer Reise entdecken die drei Fische eine Unterwasserwelt voller Quallen, Haie, Wale und Delfine.

CRUELLA

USA 2021, R: Craig Gillespie, B: Tony McNamara, D: Emma Stone, Emma Thompson, Paul Walter Hauser u.a., empfohlen ab 14 Jahren, 134 min., **ab 16.7.21**

Stylish, punkig und voller Fantasie werden die rebellischen Anfänge von Cruella de Vil aufgedeckt. Als die mittellose Modeliebhaberin (Emma Stone) ein Rockstar-Outfit entwerfen soll, sieht sie ihre Chance gekommen. Ist sie bereit, ihren Erfolg für ihr Faible für Hundefell zu opfern?

BABYKINO

Der Treffpunkt für FilmliebhaberInnen mit Kleinstkindern. Sie können jeden letzten Mittwoch im Monat Ihr Baby mit in den Kinosaal nehmen, der Ton ist etwas leiser und das Licht ist gedimmt.

Im Juli präsentieren wir „Der Rausch“ (9.30 Uhr, Saal 1), „Ich bin dein Mensch“ (9.45 Uhr, Saal 2) und „Risiken und Nebenwirkungen“ (10 Uhr, Saal 3). Im August zu sehen: „Generation Beziehungsunfähig“ (9.30 Uhr, Saal 1), „Dream Horse“ (9.45 Uhr, Saal 2) und „Parfum des Lebens“ (10 Uhr, Saal 3).

28.7. + 25.8.21, ab 9.30 Uhr, Eintritt frei!



SAMUEL
FINZI

INKA
FRIEDRICH

THOMAS
MRAZ

PIA
HIERZEGGER

EIN FILM VON MICHAEL KREIHSL
(DIE WUNDERKUNDE)



RISIKEN & NEBENWIRKUNGEN

NACH DEM STÜCK DIE NIERE VON STEFAN VÖGEL

9. JULI UM 21 UHR:
NÖ-PREMIERE

MIT MICHAEL KREIHSL, THOMAS MRAZ UND PIA HIERZEGGER
ZU GAST IM CINEMA PARADISO OPEN AIR KINO



ÖFI



ÖFI

FISA

KULTUR
NEUCHÂTEL



ÖFI Filmverbund



CINEMA PARADISO OPEN AIR WANDERKINO IN NEULENGBACH 26.8. – 28.8.21

Das Kino unter dem Sternenhimmel kehrt zurück in den idyllischen Innenhof des Gerichtsgebäudes von Neulengbach. Drei Tage lang flimmern besondere Kinofilme unter freiem Himmel über die Leinwand. „Die beste aller Welten“ ist das Filmhighlight der letzten Jahre aus Österreich. In der Hauptrolle Verena Altenberger, die heuer die Buhlschaft in Salzburg gibt. „Green Book“ mit Viggo Mortensen war großer Oscar-Gewinner 2019. Die herzerwärmende Komödie „Master Cheng in Pohjanjoki“ dreht sich um einen chinesischen Koch, der in Finnland die Liebe findet.

Für das junge Publikum gibt es an zwei Tagen Kinderprogramm. Für die Kinderfilme steht der Stadtkeller zur Verfügung.

26.8.21, 20.15 Uhr „Die beste aller Welten“

27.8.21, 16.00 Uhr „Checker Tobi und das Geheimnis unseres Planeten“, 20.15 Uhr „Green Book“

28.8.21, 16.00 Uhr „Pippi Langstrumpf“, 20.15 „Master Cheng in Pohjanjoki“

Ticket-Vorverkauf online über www.neulengbach.gv.at, im Rathaus und im Infobüro.
Gericht Neulengbach: Hauptplatz 2 / Egon Schiele Platz, 3040 Neulengbach

Kneissl-Reisende freuen sich aufs Reisen ...



Kneissl
touristik
Studien Erlebnis Reisen

Azoren

São Miguel - São Jorge - Pico - Faial

17. - 25.9., 1. - 9.10.2021 Flug ab Wien, Bus/
Kleinbus, *** und ****Hotels/NF, 5x Abend-
od. Mittagessen, Eintritte, RL **€ 1.850,-**

Blumeninsel Madeira

+ tägliche Ausflüge und
leichte Kurzwanderungen

12. - 19.8., 30.9. - 7.10. (Blumenfest),
21. - 28.10.2021 Flug ab Wien, Bus/Kleinbus,
****Hotel/HP, Eintritt, RL **ab € 1.390,-**

Portugal Rundreise

Natur und Kultur von Porto bis zur Algarve

18. - 25.9., 25.9. - 2.10., 2. - 9.10., 9. - 16.10.,
16. - 23.10., 23. - 30.10.2021 Flug ab Wien,
Bus, ****Hotels/meist HP, Eintritte, RL
ab € 1.450,-

Höhepunkte Sardinien

Smaragdgrüne Küsten mit weißen
Stränden, prähistorische Nuraghen,
bizarre rote Felsen und wilde Bergwelt
mit immergrüner Macchia

29.8. - 5.9. (Sommerferien - NEU!), 12. - 19.9.,
19. - 26.9.21 Flug ab Wien, Bus, ****Hotels/
meist HP, Eintritte, RL **ab € 1.580,-**

Die Inseln der Kykladen

Paros - Delos - Mykonos - Naxos - Santorin

29.9. - 9.10.2021 Flug ab Wien, Fähren,
Kleinbus, *** u. ****Hotels/HP, Bootsaus-
flüge, Eintritte, RL **€ 2.050,-**

Rund um Island zu Gletschern u. Vulkanen

4. - 12.7., 13. - 20.7., 20. - 27.7., 3. - 10.8.,
10. - 17.8., 24. - 31.8.2021 Flug ab Wien,
Bus/Kleinbus, *** u. ****Hotels/meist HP,
Eintritt, RL **ab € 2.690,-**

Baltikum Rundreise

Estland - Lettland - Litauen

31.7. - 8.8., 12. - 20.8.2021 Flug ab Wien, Bus,
****Hotels/meist HP, Eintritte, RL **ab € 1.500,-**

Entlang Norwegens Küste bis zum Nordkap

+ Geführte Landgänge mit österr. RL inkl.

23. - 30.10.2021 Flug ab Wien, Ausflüge,
1x ****Hotel/HP u. Schiffsreise auf der
modernen, umweltfreundlichen Havila
Capella/Außenkabine/VP, Landgänge,
Eintritte, RL **ab € 2.950,-**

Kneissl Touristik St. Pölten, Rathauspl. 15/Ecke Marktgasse ☎ 02742 34384
Kneissl Touristik Zentrale, ☎ 07245 20700, www.kneissltouristik.at

Besuchen Sie uns am
Rathausplatz neben
dem Cinema Paradiso!
MO-FR 9-16 Uhr

SPARKASSE
Niederösterreich Mitte West

Regional und Digital
Immer da, wo Sie uns brauchen.



GELADEN MIT LEIDENSCHAFT.

Erleben Sie neuen Fahrspaß. Der erste voll-
elektrische MINI leitet einen hochaufgeladenen
Evolutionsschritt ein, der das Gokart-Feeling
und ikonische Design von MINI mit entschlos-
sener Nachhaltigkeit verbindet. Schalten Sie um
auf einen neuen, elektrischen Lebensstil.

**DER NEUE MINI COOPER SE.
JETZT AB SOFORT BEI UNS PROBEFAHREN.**

Peter Göndle

Gesellschaft m.b.H.

Wiener Straße 215, 3100 St. Pölten
Tel.: 02742/257501, info@goendle.mini.at
www.mini-goendle-st-poelten.at



MINI Cooper SE*: 135 kW (184 PS), Kraftstoff-
verbrauch 0,0 l/100 km, CO₂-Emissionen von
0,0 g/km, Stromverbrauch kombiniert von 15,2
bis 15,9 kWh/100 km. Angegebene Verbrauchs-
und CO₂-Emissionswerte ermittelt nach WLTP.

* Modell noch nicht verfügbar (Vorserienstand). Bei den
Angaben handelt es sich um voraussichtliche, noch nicht
offiziell bestätigte Werte. Änderungen vorbehalten.

Wandern mit der NÖN

Entdecken Sie mit der NÖN die schönsten
Wanderwege in Niederösterreich



**Acht
Wochen**
Wanderschwerpunkt
in der NÖN
7. Juli–25. August

Angebot 1:
8 Wochen NÖN* um nur € 8,-
im Aktionszeitraum von KW 27 bis KW 34

Angebot 2:
NÖN-Jahresabo
Unser exklusives Wanderbuch mit den 50 schönsten
Wanderwegen gibt's gratis dazu!

Jetzt bestellen:
NÖN.at/abo oder 050/8021-1802

* Print- und ePaper-Ausgabe

NÖN ist Vielfalt.

Instagram Facebook NÖN.at



CINEMA ☆ PARADISO

Eintrittspreise:

Kino 1: 8,20/9,20 EUR

Kino 2: 8,10 EUR

Kino 3: 8,70/8,90 EUR

Kinomontag: 7,50 EUR

Kinderfilme: 6,50 EUR

Cinema Paradiso Card: ab 6 EUR

StudentInnen: 0,50 EUR ermäßigt (Di-Do)

Kinofrühstück: Film + Buffet ermäßigt

Überlängenzuschlag: ab 120 min. 1 EUR,
ab 140 min. 1,50 EUR. 3-D-Zuschlag: 2 EUR

Ermäßigungen: bis zu 30 % für Cinema
Paradiso Card. Live-Veranstaltungskarten
nur VVK oder AK (keine Reservierungen).

Vorverkauf an der Kinokassa, bei allen
Ö-Ticket-Stellen und auf www.oeticket.com

Neu: Ticketkauf direkt auf unserer Webseite
www.cinema-paradiso.at

Lage + Parken:

3100 St. Pölten, Rathausplatz 14

Parkgarage Rathausplatz – Einfahrt
Rossmarkt 8, ermäßigt für Kinobesucher-
Innen. Gratis ab 18 Uhr am Domplatz

Eintrittskarten:

Kinokassa: ab 1/2 Stunde vor 1. Vorstellung

Telefon: Reservierung 02742-21 400

Internet: www.cinema-paradiso.at

Cinema Bar

Mo–So, Feiertage ab 9 Uhr, Kaffee- und
Frühstücksspezialitäten, internationale
Zeitungen, feine Cocktails und Weine,
Bar-Snacks

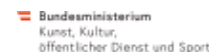
CINEMA PARADISO CARD VORTEILE

- Kinotickets ab 6 EUR
 - Veranstaltungen bis 30% ermäßigt
 - Programmheft per Post gratis
 - Gratis-Popcorn einmal pro Monat
 - Freikarten bei Start und Guthabenaufbuchung
 - Gewinnspiele, Premiereeinladungen etc.
 - Jahresmitgliedschaft 25 EUR, ermäßigt 20 EUR
- Alle Vorteile und AGB: www.cinema-paradiso.at

Hauptpartner:



Förderer:



Medienpartner:



Partner:



CP Nr. 195

Impressum: Redaktion: Alexander Syllaba, Clemens Kopetzky, Viktoria Schaberger, Christoph Wagner, Sally Swanton;
Programmierung: Alexander Syllaba; Fotos: Andreas Scharnagl, Andreas Jakwerth, Alex McLoughlin, Pertramer, Konrad
Ferstner, Wolf Silveri, Barbara Majcan, Hanna Faschin, Eva Kelety, Daniela Matejschek, Patrick Rieser, Lukas Beck, Michael
Liebert, Verleiher, privat; Lektorat: Katja Uccusie; Grafik: Susi Klocker; Hgg.: Gruppe Cinema Paradiso; Erscheinungsort:
3100 St. Pölten. Für Inhalt und Daten keine Gewähr. Cinema-Paradiso-Förderer: Markus Mitterauer, Johann Seiberl, Silvia
Köcher, Matthias Weinzierl. Vervielfältigung: Eigner Druck, 3040 Neulengbach

CINEMA PARADISO CARD HIGHLIGHTS

HUBERT ACHLEITNER – OPEN AIR LESUNG

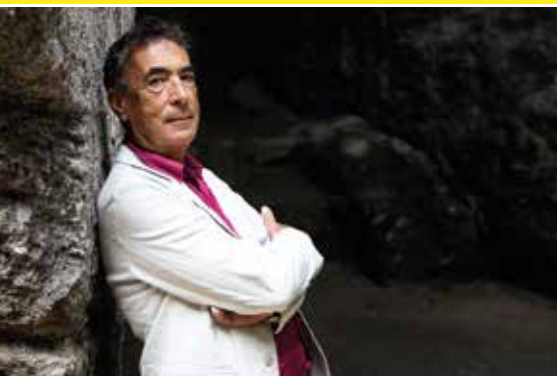
Der Musiker Hubert von Goisern schreibt unter seinem bürgerlichen Namen einen Roman. Und er tut das ebenso formidabel wie er musiziert. In „flüchtig“ entspinnt er eine abenteuerliche Geschichte von den österreichischen Bergen quer durch Europa bis nach Griechenland.

3.8.21, CP Card 2 EUR ermäßigt

CARI CARI – OPEN AIR KONZERT

Ihr Debüt-Album Anaana klingt wie das Best of einer vielschichtigen, großen Karriere. Jeder Song für sich eine Perle! Wie sie einen warmen elektronischen Sound mit knackigem Schlagzeug und rockiger E-Gitarre verbinden, das ist einzigartig und schickt eine ungeheure Energie von der Bühne. Groß!

11.8.21, CP Card 2 EUR ermäßigt



PREMIEREN & LIVE-VERANSTALTUNGEN IM OPEN AIR KINO AM RATHAUSPLATZ

Folkshilfe – Konzert (1.7.), Andy Holzer – Multimedia-Vortrag (8.7.), Risiken und Nebenwirkungen – Premiere + Gespräch (9.7.), Mamma Mia – Film-Party (10.7.), Fußball-EM-Finale (11.7.), 972 Breakdowns – Premiere + Gespräch (13.7.), Willi Resetarits & Stubnblues Allstars – Konzert (15.7.), Tagebuch Slam (21.7.), Me, We – Premiere + Gespräch (22.7.), Manuel Rubey – Lesung (25.7.), Mira Lu Kovacs – Konzert (28.7.), Hubert Achleitner – Lesung (3.8.), Ernst Molden und der Nino aus Wien – Konzert (8.8.), Cari Cari – Konzert (11.8.), Sargnagel – Premiere + Gespräch (19.8.), Celtic Spring Caravan – Konzert (20.8.), Film Quiz „Erlösung“ – Rate-Show (26.8.)

Cinema Paradiso St. Pölten, Rathausplatz 14, 3100 St. Pölten, Tel. Kassa 02742-21 400, aktuelle Spielzeiten finden Sie auf www.cinema-paradiso.at/st-poelten und in Ihrer Zeitung.