

CINEMA ☆ PARADISO

06☆22

Programmkino St. Pölten



mobile plus topservice

mehr inklusive,
mehr zufriedenheit,
mehr ich



Unsere
Handytarife:
schon ab
€ 8,99*
/ Monat

kabelplus
alles im plus

0800 800 514 / kabelplusmobile.at

* Einmaliges Aktivierungsentgelt pro SIM-Karte Euro 1,99. Alle Preise in Euro inkl. Mehrwertsteuer.

- NEUE FILME
- ELVIS
 - ALPENLAND
 - DER SCHLIIMMSTE MENSCH DER WELT
 - GLÜCK AUF EINER SKALA VON 1 BIS 10
 - RED ROCKET
 - MIT HERZ UND HUND
 - MASSIVE TALENT
 - COP SECRET
 - SCHMETTERLINGE IM OHR
 - DIE AUSSERGEWÖHNLICHE REISE DER CELESTE GARCÍA

- CINEMA KIDS
- BELLE
 - JANOSCH – KOMM, WIR FINDEN EINEN SCHATZ
 - IMMENHOF 2
 - ALLE FÜR UMA
 - DER KLEINE NICK AUF SCHATZSUCHE
 - PAW PATROL

- VERANSTALTUNGEN
- MODERN STANDARDS SUPERGROUP – KONZERT
 - NOVI DOM – MULTIMEDIA-SHOW + DISKUSSION
 - MAMMA MIA – VILLA VALIUM IM OPEN AIR KINO

Cover: Massive Talent



Modern Standards
Supergroup – Konzert

Liebes Cinema Paradiso Publikum!

So nahe kommen Sie den größten Jazzmusikern unserer Zeit nur im Cinema Paradiso! **Randy Brecker, Billy Cobham, Bill Evans, Niels Lan Doky und Linley Marthe** treten als **Modern Standards Supergroup** live im Club 3 auf. Auf der Kinoleinwand beeindruckt der österreichische Dokumentarfilm **Alpenland** von **Robert Schabus** (Bauer unser). Großes, auch politisches Kino über den Aufstieg von Elvis Presley gelingt **Baz Luhrmann** mit **Elvis**. Warmherziges britisches Kino nicht nur für HundefreundInnen ist **Mit Herz und Hund**. Grandioses, lustiges Indie-Kino bietet **Massive Talent**, **Nicolas Cage** spielt in Hochform! Kein Auge trocken bleibt bei **Cop Secret** aus Island. Dazu gibt es Komödien mit viel Herz und den japanischen Anime-Hit **Belle**. Die Multimedia-Show **Novi Dom** erinnert an jene Menschen, die vor 30 Jahren im Flüchtlingslager in St. Pölten lebten. Ende Juni eröffnet wieder unser **Cinema Paradiso Open Air Kino am Rathausplatz**, wieder mit Tribüne! Erste Live-Highlights: **Mamma Mia** mit **Villa Valium**; das Konzert von **Granada**; Lesung und Musik mit **Peter Simonischek** und die **Österreichischen Salonisten**; **Molden Soyka Wirth** spielen in **Memoriam Willi Resetarits**.

Unterhaltsame und unbeschwerte Stunden in unserem Kino wünschen
Alexander Syllaba, Clemens Kopetzky, Christoph Wagner



☆ ALPENLAND

Ö 2022, **R+B+Sch:** Robert Schabus, **K:** Lukas Gnaiger, **M:** Lukas Lauermann, **mit:** Josef Pacher, Julia Auernig, Maria Pacher, Axel Doering, Nicole Mojr u.a., 88 min., **ab 10.6.22**

In Zermatt werden „Leichtentücher“ ausgebreitet - die Leichtentücher des Matterhorns! Die riesigen, weißen Plastiktücher sollen die Sonne davon abhalten, noch mehr Eis und Schnee auf einem der höchsten Berge der Alpen zu verschlingen. Eine der reichsten Regionen des Planeten fürchtet um seine lukrative Attraktion. Regisseur Robert Schabus (Bauer unser) ist wieder am Puls der Zeit. Und das ist gleichzeitig erschütternd wie auch faszinierend. Der Turbokapitalismus läuft in unseren Bergen auf letzten Hochtouren. Er verschlingt nicht nur eine einzigartige Landschaft, sondern auch einen Kulturraum, in dem Menschen seit Jahrtausenden zu Hause waren. Mit großer Empathie und genauen Blick begibt sich Robert Schabus auf eine Reise zu Bergbauernhöfen in Österreich, kleinen Manufakturen in Italien und in bekannte Wintersportzentren in Frankreich und Bayern. Er findet eine Idylle, die den Keim zu ihrer Zerstörung in sich trägt. Der Tourismus schafft Arbeitsplätze und frisst dabei die Natur auf. Der Klimawandel ist in den Alpen besonders bemerkbar. Gleichzeitig gibt es Menschen, die von Tradition geprägt sind, die ihren Lebensraum und ihre Sprachen nicht preisgeben wollen. Das gibt Hoffnung und ist inspirierend! Die beste Doku des bisherigen Kinojahres!

☆ DER SCHLIMMSTE MENSCH DER WELT

Norwegen/F 2021, **R+B:** Joachim Trier, **K:** Kasper Tuxen Andersen, **Sch:** Olivier Bugge Coutté, **M:** Ola Fløttum, **D:** Renate Reinsve, Anders Danielsen Lie, Herbert Nordrum, Hans Olav Brenner, Vidar Sandem u.a., 128 min., **ab 3.6.22**

Unterhaltsames, intelligentes, Kino aus Norwegen, das voller Überraschungen steckt. Renate Reinsve in der Hauptrolle spielt fulminant! Julie macht es ihren Mitmenschen und sich selbst nicht leicht. Die Buchhändlerin und Schriftstellerin war einst hochbegabt, nun ist sie notorisch unzufrieden und sprunghaft. Jede Entscheidung in ihrem Leben zweifelt sie an. Natürlich ist auch Julies romantisches Leben Lust und Launen unterworfen. So geht ihre feste Beziehung zu dem etwas älteren Künstler Aksel überraschend in die Brüche, als sie sich einem Flirt mit dem jungen Eivind hingibt. Und danach wird es richtig kompliziert. Erstaunliches Porträt einer Frau, die sich nicht entscheiden kann. Wenn Joachim Trier mitten im Film einen wilden Haken schlägt und die Komödie kippen lässt, folgt ihm das Publikum gebannt.

Ein Atemzug, und wieder ist ein Moment vorbei. Das macht das Leben so kostbar und schön. Und Filme wie diesen so besonders. Elegant, euphorisch, großzügig. Blickpunkt Film
Cannes 2021: Beste Darstellerin

☆ ELVIS

USA 2022, **R+B:** Baz Luhrmann, **K:** Mandy Walker, **Sch:** Jonathan Redmond, Matt Villa, **M:** Elliott Wheeler, **D:** Austin Butler, Rufus Sewell, Maggie Gyllenhaal, Olivia DeJonge, Tom Hanks u.a., 154 min., **ab 24.6.22**

Filmvisionär Baz Luhrmann (Der große Gatsby, Moulin Rouge) bannt den einzigartigen Aufstieg von Elvis Presley auf die Kinoleinwand. Austin Butler in der Hauptrolle spielt so detailversessen, man glaubt den wahrhaftigen King vor sich zu haben. Tom Hanks gibt den streitbaren und mysteriösen Manager.

Colonel Tom Parker (Tom Hanks) erkennt sofort das Potential des jungen Mannes auf der Bühne. Wie dieser Elvis Presley (Austin Butler) mit seinen ekstatischen Tanzbewegungen vor allem das weibliche Publikum verückt, das hat die Welt noch nicht gesehen. Der Musikmanager ebnet Elvis den Weg zum Superstar. Den Sittenwächtern im pruden Amerika gefällt das weniger. Als die Gewalt gegen Schwarze zunimmt und Martin Luther King ausgerechnet in Elvis' Heimat Memphis ermordet wird, will sich Elvis klar positionieren. Schließlich ist er in den schwarzen Vierteln aufgewachsen und seine Musik und Bewegungen sind durch Blues und Gospel inspiriert. Doch dafür muss er dem Colonel die Stirn bieten. An Elvis Seite kämpft seine große Liebe Priscilla (Olivia DeJonge). Packende Geschichte, perfekt gespielt – das Setting der 50er- und 60er-Jahre verzaubert. Großer Oscar-Kandidat!

☆ GLÜCK AUF EINER SKALA VON 1 BIS 10

F/Schweiz 2021, **R+B:** Bernard Campan, Alexandre Jollien, **K:** Christophe Offenstein, **Sch:** Annette Dutertre, **M:** Niklas Paschburg, **D:** Bernard Campan, Alexandre Jollien, Tiphaine Daviot, Julie-Anne Roth u.a., 92 min., **ab 3.6.22**

Dem französischen Regisseur und Schauspieler Bernard Campan und Alexandre Jollien, der zu den profiliertesten französischsprachigen Philosophen gehört, gelingt mit hinreißendem Charme und viel Humor ein Roadmovie über eine außergewöhnliche Freundschaft. Igor (Alexandre Jollien) und Louis (Bernard Campan) könnten nicht unterschiedlicher sein. Igor arbeitet als Fahrradkurier und verkauft Biogemüse – der körperlich behinderte Hobby-Philosoph geht mit seiner lebensfrohen, lustigen und weltoffenen Art durchs Leben. Im Gegensatz dazu hat der verschlossene Louis in seinem Bestattungsunternehmen seine Lebensfreude verloren. Ein Unfall führt die beiden Schicksale zusammen, als der Leichenbestatter Louis auf seinem Fahrrad anfährt. Während für Louis die Sache nach ärztlicher Versorgung Igors erledigt ist, hat sich Igor in den Kopf gesetzt, dass Louis ein perfekter neuer Freund für ihn wäre. So kommt es, dass das ungleiche Duo zu einer abenteuerlichen Reise durch den Süden Frankreichs aufbricht. Dieser Film ist schon jetzt ein Publikumsliedling – der vor allem eines feiert: das Leben an sich.



☆ COP SECRET

Island 2021, **R+B:** Hannes Þór Halldórsson, **K:** Elli Cassata, **Sch:** Guðni Hilmar Halldórsson, Hannes Þór Halldórsson, **M:** Kristján Sturla Bjarnason, **D:** Rúrik Gíslason, Egill Einarsson, Björn Hlynur Haraldsson u.a., 98 min., **ab 24.6.22**

Der erfolgreichste lokale Kinostart aller Zeiten in Island. Die herrlich unterhaltsame Action-Komödie ist voll von Parodien auf Polizeithriller und Actionfilme der 80er-Jahre. Bússi und Hörður verkörpern die Supercops Reykjavíks. Die beiden Polizisten sind unfassbar schnell, extrem stark und vor allem supermännlich – zumindest nach ihrer eigenen Definition von Männlichkeit. Zusammen ermitteln sie in einer Reihe von Raubüberfällen, in denen komischerweise gar nichts gestohlen wurde. Im Laufe ihrer Ermittlungen entfacht ihre Leidenschaft füreinander – was den beiden Cops überhaupt nicht in ihr Machogehabe passt.

Ein Crowd-Pleaser voller Charme. Entertainment Movies

☆ RED ROCKET

USA 2021, **R+B+Sch:** Sean Baker, **K:** Drew Daniels, **M:** Matthew Hearon-Smith, **D:** Simon Rex, Bree Elrod, Suzanna Son, Brenda Deiss u.a., 131 min., OmU, **ab 3.6.22**

Nach „Florida Project“ wieder ein Meisterwerk von Independent-Regisseur Sean Baker. Nach fast 20 Jahren lässt Mickey seine Karriere als Pornostar in Los Angeles zurück und kehrt nach Texas City zurück, eine Kleinstadt, die von der Erdölindustrie lebt. Mickey ist ein ewiger Hustler, er verkörpert das, was man „Bad News“ nennt. Das weiß auch seine Frau Lexi, die er vor mehr als zwei Jahrzehnten sitzen lassen hat. Trotzdem nimmt sie ihn wieder bei sich auf. Mickey hält sich in dem verschlafenen Ort mit Drogendeals über Wasser. Als er Strawberry kennenlernt und mit ihr eine heiße Affäre beginnt, entwickelt Mickey einen neuen Plan: Er will Strawberry in Los Angeles als Pornodarstellerin groß herausbringen.

Ein starker Film, den man so schnell nicht vergisst – weil er so unscheinbar und doch so wirkmächtig ist. Programmkino

☆ BELLE

Japan 2021, **R+B:** Mamoru Hosoda, **Sch:** S. Nishiyama, **M:** Taisei Iwasaki, Ludvig Forssell, Yuta Bandoh, 121 min., **ab 10.6.22**

Eine aufregende Zukunftswelt, die einem mit ihrer Schönheit den Atem raubt. Variety
Ein Wunderwerk! Ein zauberhaftes und magisches Reich für Alt und Jung. Tauchen Sie ein in die visuell überwältigende, märchenhafte Kinowelt vom oscarnominierten Regisseur Mamoru Hosoda, der eine tief berührende Geschichte über das Erwachsenwerden im Zeitalter des Internets erzählt. Seit dem Tod ihrer Mutter ist Suzu ein Schatten ihrer selbst. Sie hat sich zurückgezogen und geht auch ihrer Leidenschaft, der Musik, nicht mehr nach. Als sie jedoch eines Tages «U» betritt, eine virtuelle Welt mit über 5 Milliarden registrierten Usern, findet sie plötzlich ihre Stimme wieder.

„Belle“ wurde bei seiner Weltpremiere in Cannes mit 14 Minuten Standing Ovations gefeiert und entwickelte sich seither zum weltweiten Publikumsliebbling.

Die atemberaubende Fusion von einer Geschichte, die so alt ist wie die Zeit, und einer Technologie, die erst noch erfunden werden muss. Indie Wire

☆ MIT HERZ UND HUND

GB 2020, **R+B:** Paul Morrison, **K:** David Katznelson, **Sch:** Bruce Green, **M:** Gary Yershon, **D:** Dave Johns, Alison Steadman, Natalie Simpson, Liam Cointre, Marsha Millar u.a., 102 min., **ab 10.6.22**

Ein kleiner Film, der ganz großes Kino ist! Ein Film über die Liebe und das Leben – in 23 Spaziergängen.

Als sich die pensionierten Dave und Fern bei einem Spaziergang im Londoner Park das erste Mal begegnen – oder besser gesagt ihre Hunde aufeinanderprallen – gibt es zunächst einen Wackel. Er hat seine Schäferhündin nicht angeleint, wovon weder die resolute Fern noch ihr Yorkshire-Terrier Henry begeistert sind. Was Dave und Fern jedoch verbindet ist die große Liebe zu ihren Vierbeinern, die sie regelmäßig an die frische Luft treibt. So bleibt es nicht aus, dass sich die beiden beim täglichen Gassi Gehen immer wieder treffen. Nicht nur ihre Hunde freunden sich dabei an. Schritt für Schritt entspinnt sich eine zarte Romanze zwischen Dave und Fern. Doch nach einem langen Leben haben beide Geheimnisse, die ihr zerbrechliches Glück bedrohen. Humorvolles und authentisches Kino über die Liebe im Alter und den Mut zum Neuanfang. Dave Johns brilliert nach seiner Hauptrolle in Ken Loachs „Ich, Daniel Blake“ erneut und harmoniert nicht nur hervorragend mit der kongenialen Alison Steadman, sondern auch mit seinen vierbeinigen Co-Stars. Englischer Humor vom Feinsten!

☆ MASSIVE TALENT

USA 2022, **R+B:** Tom Gormican, **K:** Nigel Bluck, **Sch:** Melissa Bretherton, **M:** Mark Isham, **D:** Nicolas Cage, Pedro Pascal, Alessandra Mastronardi, Jacob Scipio, Sharon Hogan, Ike Barinholtz, Neil Patrick Harris u.a., 108 min., **ab 17.6.22**

Oscar-Gewinner Nicolas Cage in der Rolle seines Lebens. Er spielt sich selbst! Wie er den abgehalfterten Schauspielstar mimt, der in ein aberwitziges Abenteuer hineingezogen wird, ist große Kunst und grandiose Unterhaltung!

Nicolas Cage (Nicolas Cage) hat zu viele schlechte Filme gedreht. Mit seiner Karriere geht es steil bergab. Dazu steht er finanziell vor dem Ruin und seine Tochter will nichts mehr von ihm wissen. Da kommt ihm ein verlockendes Angebot gerade recht. Cage soll für eine Million Dollar bei der Geburtstagsparty eines Milliardärs (Pedro Pascal) auftreten, der ein riesen Fan von ihm ist. Leicht verdient Geld? Was für ein Irrtum! Die CIA taucht bei Cage auf. Der Milliardär ist ein gefürchteter Verbrecher, Cage soll Informationen beschaffen. Als er bei der Party überraschend auf seine Ex-Frau und seine Tochter trifft, wird der Auftrag zu einem Albtraum für Cage. Mit einem Feuerwerk an köstlichen Dialogen kehrt Nicolas Cage nach elf Jahren auf die Kinoleinwand zurück. Lustiges, unbeschwertes, zu Herzen gehendes Independent-Kino!

Ein großes, albernes Bündel voller Spaß. Empire



☆ SCHMETTERLINGE IM OHR

F 2021, R+B: Pascal Elbé, K: Rémy Chevrin, Sch: Jennifer Augé, M: Christophe Minck, D: Sandrine Kiberlain, Pascal Elbé, Valérie Donzelli, Emmanuelle Devos u.a., 94 min., ab 24.6.22

Romantisches Kino aus Frankreich über einen gut aussehenden Mann im besten Alter, der ein Problem hat, das er irgendwann nicht mehr ignorieren kann.

Antoine ist in seinen frühen Fünfzigern und Extraklasse im Ignorieren von Symptomen des Alters. Wortmeldungen seiner Schüler oder die Gefühlslage seiner Freundin – geht ihn nichts an. Das morgendliche Läuten seines Weckers ignoriert er. Seine neue Nachbarin Claire (Sandrine Kiberlain) treibt er mit ohrenbetäubender Musik in den Wahnsinn. Erst als er in der Schule auch den Feueralarm ignoriert, muss sich Antoine der demütigenden Tatsache stellen: Er ist so gut wie taub. Hörgeräte eröffnen ihm bald eine neue Welt, aber die bringt nicht nur Freude. Es folgen ein handfester Streit, eine Vielzahl an Missverständnissen und viele heitere Momente. Witziges Wohlfühl-Kino!

☆ DIE AUSSERGEWÖHNLICHE REISE DER CELESTE GARCÍA

Kuba/D 2018, R+B: Arturo Infante, Sch: Joanna Montero, K: Javier Labrador Deulofeu, M: Magda Rosa Galban, Juan Antonio Leyva, D: Maria Isabel Díaz, Omar Franco, Néstor Jiménez, Yerlin Pérez, Faustino Pérez u.a., 92 min., OmU, ab 17.6.22

Mit seinem Regie-Debüt gelingt Arturo Infante eine witzige Science-Fiction-Komödie aus Kuba – seine Titelheldin wird einfühlsam und wunderbar gespielt von der international bekannten Maria Isabel Díaz. Die ehemalige Lehrerin Celeste García lebt ein bescheidenes Leben in Kuba und arbeitet als Teilzeitkraft in einem Planetarium in Havanna. Als die Regierung bekannt gibt, dass inmitten der kubanischen Gesellschaft Aliens in menschlicher Gestalt leben, wittert Celeste nach etlichen Jahren des immer gleichen Trotts die Chance auf einen Neuanfang am Planeten Gryoks. Originelle Emanzipationsgeschichte!

FILM-CAFÉ

Jeden Montag, ab 15 Uhr Kaffee und Kuchen, 16 Uhr Filmbeginn, 9,90 EUR für Film + 1 Tasse Kaffee + 1 Stück Kuchen, Cinema Paradiso Card 1 EUR ermäßigt.

DER ONKEL

13.6.22, 16 Uhr

Ö 2022, R+B: Michael Ostrowski, Helmut Köpping, D: Michael Ostrowski, Anke Engelke, Simon Schwarz u.a., 105 min. Komödienhit aus Österreich von und mit Michael Ostrowski, der das Leben einer Familie völlig auf den Kopf stellt.

MEINE SCHRECKLICH VERWÖHNTE FAMILIE 20.6.22, 16 Uhr

F 2021, R: Nicolas Cuche, B: Nicolas Cuche, Laurent Turner, D: Gérard Jugnot, Tom Leeb, François Morel u.a., 95 min.

Französische Komödie über einen Millionär, der seinen verzogenen erwachsenen Kindern den Geldhahn zudreht.

HAUTE COUTURE 27.6.22, 16 Uhr

F 2022, R: Sylvie Ohayon, B: Sylvie Ohayon, Sylvie Verheyde, D: Nathalie Baye, Lyna Khoudri u.a., 100 min.

Sensibles Porträt zweier Frauen im schillernen Universum der Pariser Haute Couture.

NOVI DOM

MULTIMEDIA-SHOW + DISKUSSION

30 Jahre bosnische Flüchtlinge in St. Pölten 1992–2022

Jasmina Džanić war acht Jahre alt, als sie 1992 mit ihrer Familie vor dem Krieg in Bosnien fliehen musste. Gelandet ist sie in St. Pölten, im Flüchtlingslager am Spratzerner Kirchenweg 81-83 (heute das Gelände des Vereins Iames). Hier hat sie gemeinsam mit ca. 150 anderen Flüchtlingen über zwei Jahre gelebt. Heute ist die St. Pöltnerin Jasmina Džanić eine erfolgreiche Fotografin.

30 Jahre nach ihrer Ankunft blickt sie in einem sehr persönlichen Fotoprojekt, das als Multimedia-Show auf der großen Kinoleinwand erstrahlt, zurück. Es sind schmerzvolle und für immer prägende Erinnerungen an Krieg, Flucht, Ungewissheit, Angst, aber auch Hoffnung. Mit historischen Fotos von damals und neuen Aufnahmen erzählt Jasmina Džanić über den Beginn eines neuen Lebens. Und lässt ein Stück wichtiger Geschichte St. Pöltens lebendig werden. Nach der Multimedia-Show Publikumsgespräch mit DI Dr. Amila Širbegović (Architektin, Stadt- und Migrationsforscherin), Mag. Martina Eigelsreiter (Leiterin Büro für Diversität der Stadt St. Pölten), Zlata Uzunić-Erasimus BA (Sozialarbeiterin und Zeitzeugin), Jasmina Džanić (akademisch angewandte Fotografin und Initiatorin des Projekts „Novi Dom“). Jasmina Džanić „JD Photography“ (Fotos, Texte), Hermann Rauschmayr „prachtkind.at“ (Multimedia-Show)

20.6.22, 19.30 Uhr, Eintritt 10 EUR, Cinema Paradiso Card 1 EUR ermäßigt

In Kooperation mit dem Büro für Diversität der Stadt St. Pölten und dem Stadtmuseum St. Pölten.



Veranstaltungstipp: 1.7.22, Fest zur Fotoausstellung „Novi Dom“ im Stadtmuseum St. Pölten.

☆ CHOLITAS

Bolivien/Spanien/Chile 2020, R+B+K+Sch: Jaime Murciego, R+B+Sch: Pablo Iraburu, M: Mikel Salas, mit: Ana Lia Gonzales, Lidia Huayllas, Cecilia Llusco, Dora Magueño, Elena Quispe, 82 Min, OmU (Spanisch mit dt. Untertiteln)

20 JAHRE WELTLADEN ST. PÖLTEN

Bolivien, El Alto. Fünf Frauen wollen hoch hinaus! Die Köchin Dora, die Haushälterin Cecilia, die Lehrerin Liita und die beiden Hausfrauen Lidia und Elena haben ihre Heimat noch nie verlassen, leben traditionelle Rollenbilder. Was die Frauen verbindet, ist die Liebe zu den Bergen und ein Traum. Mit kaum bergsteigerischer Erfahrung brechen sie in ihrer bunten Tracht und ausreichend Kokablättern im Gepäck auf zur Besteigung des Aconcagua, dem höchsten Berg Südamerikas. Ein ermutigender, berührender und beflügelnder Film über Selbstermächtigung von Frauen und die Verwirklichung großer Träume.

Dieser Film passt auch gut zur Idee des „Weltladens“, der seit 20 Jahren mit fairem Handel dazu beiträgt, dass Menschen mit Mut, Tatkraft und einem Ziel vor Augen aufbrechen können, um ihren Traum von einem besseren Leben zu verwirklichen.

9.6.22, 20 Uhr, Film + kleine Überraschung vom Weltladen





FILMRISS

Schräges, schrilles, außergewöhnliches Kino in Originalversion und zu monatlichen Fixterminen

X

3.6.22, 21.30 Uhr

USA 2022, **R+B:** Ti West, **K:** Eliot Rockett, **Sch:** David Kashevaroff, **Ti West, M:** Tyler Bates, Chelsea Wolfe, **D:** Jenna Ortega, Mia Goth, Brittany Snow, Martin Henderson, Kid Cudi, Owen Campbell, Stephen Ure u.a., 105 min. OmU

Regie-Ausnahmetalent Ti West bringt erneut einen blutigen, witzigen, originellen Slasher im Siebzigerjahre-Stil auf die Leinwand. Schon jetzt der Horrorfilm des Jahres!

1979 macht sich ein motiviertes junges Filmteam auf den Weg ins ländliche Texas, um dort in einem abgelegenen Bauernhaus seinen ersten großen Film zu drehen – einen Porno. Nur wissen die Gastgeber, ein isoliert lebendes älteres Ehepaar, nichts davon. Als die Nacht hereinbricht, nehmen die Ereignisse eine grausame Wendung und entwickeln sich zu einem blutigen Slasher-Fest.

EVERYTHING EVERYWHERE ALL AT ONCE

17.6.22, 21.30 Uhr

USA 2022, **R+B:** Dan Kwan, Daniel Scheinert, **K:** Larkin Seiple, **Sch:** Paul Rogers, **M:** Son Lux, **D:** Michelle Yeoh, Jamie Lee Curtis, Stephanie Hsu u.a., 139 min. OmU

Visuell ausdrucksstarker und verrückter Comedy-Actionfilm, der seinem Titel alle Ehre macht. Denn alles passiert überall auf einmal und explodiert in alle Richtungen und findet am Ende auf wundersame Weise zusammen.

Evelyn, eine chinesische Einwanderin, betreibt in den USA mit ihrem Ehemann und ihrer Tochter eine kleine Wäscherei. Die Steuerprüfung, so ziemlich das Letzte, was Evelyn braucht, löst plötzlich ein verrücktes Abenteuer aus, in dem das Schicksal jeder einzelnen Dimension des Universums von Evelyns Kampf gegen das Böse abhängt. Ein Turbowirbel der Handlungsebenen reißt die staunenden Zuschauer mit, denen sich noch beim Verlassen des Kinosaales der Kopf drehen wird.

BEST OF CINEMA

Wir zeigen die besten Filme der Geschichte, die manchmal nicht die besten, aber die erinnerungswürdigsten sind. Wiedersehen Pflicht!

LA BOUM – DIE FETE

7.6.22, 20.30 Uhr

F 1980, **R:** Claude Pinoteau, **B:** Danièle Thompson, Claude Pinoteau, **K:** Edmond Séchan, **Sch:** Marie-Joséphe Yoyotte, **M:** Vladimir Cosma, **D:** Sophie Marceau, Claude Brasseur, Brigitte Fossey, Denise Grey, Jean-Michel Dupuis u.a., 111 min.

Dreams Are My Reality! Die romantische Pubertätskomödie, mit der eine ganze Generation aufgewachsen ist, hat die Zeiten gut überdauert. Die damals unbekannte Sophie Marceau, Traum aller Buben der 80er-Jahre, wurde ohne Schauspielschule mit „La Boum“ zum Star. Sie spielt die 13-jährige Vic, die sich in einen gleichaltrigen Schüler verliebt. Ihre Eltern sind derweil mit sich selbst beschäftigt. Die Mutter (Brigitte Fossey) ist drauf und dran, sich in Vics Lehrer zu verlieben und ihr Vater (Claude Brasseur) ist schon länger untreu. Als lebenslustige Oma, die Vic mit Rat und Tat zur Seite steht, bezaubert Denise Grey.

CINEMA BREAKFAST

Das Frühstück für Filmfans. Frühstücksbuffet von der Cinema Bar, danach ein Film Ihrer Wahl, jeden Sonn- und Feiertag.



A E I O U – DAS SCHNELLE ALPHABET DER LIEBE

D 2022, **R+B:** Nicolette Krebitz, **K:** R. Vorschneider, **Sch:** Bettina Böhler, **D:** Sophie Rois, Milan Herms, Udo Kier u.a., 104 min.

Wunderbare, leichte und leicht schräge Liebesgeschichte in französischer Anmutung. Sophie Rois, Udo Kier und Neuentdeckung Milan Herms brillieren!

Die 60-jährige Anna (Sophie Rois), einst erfolgreiche Schauspielerin, lebt allein. Ihr Nachbar und Vermieter Michel (Udo Kier) ist ihr einziger Vertrauter. Das ändert sich, als sie widerwillig einen Job als Sprachlehrerin für den 17-jährigen Adrian (Milan Herms) annimmt, ein Waisenkind und Problemfall. Aus den Unterrichtsstunden werden unkonventionelle Dates, zu denen Adrian sehr einfallsreiche Geschenke mitbringt. Es entwickelt sich eine Liebesgeschichte und die beiden wollen an die Côte d'Azur reisen. Doch es fehlt ihnen das Geld dafür.

Originelle Amour Fou. Wagemutig, märchenhaft, sprachlich geschliffen und mit überraschenden Krimielementen.

CITTADINI DEL MONDO – IN DER FERNE LIEGT DAS GLÜCK

I 2019, **R+B:** Gianni Di Gregorio, **K:** Gogò Bianchi, **Sch:** Marco Spoletoni, **M:** Ratchev & Carratello, **D:** Gianni Di Gregorio, Ennio Fantastichini, Giorgio Colangeli, Daphne Scoccia, Salih Saadin Khalid u.a., 92 min., OmU

Beste italienische Unterhaltung – Regisseur Gianni Di Gregorio kreiert ein liebevolles Porträt mit warmherzigen Blick auf die drei Hauptprotagonisten. Man ist nie zu alt, um sein Leben zu ändern. Das finden zumindest die drei römischen Rentner Attilio, Giorgetto und der Professor, die sich entschließen, ihr altes Leben im idyllischen römischen Viertel Trastevere hinter sich zu lassen. Aber wohin geht die Reise? Eine von vielen Fragen, die es zu klären gibt.

Gianni Di Gregorio lässt weder Humor noch Menschlichkeit zu kurz kommen. Tagesanzeiger

CP NEIGUNGSGRUPPE WANDERN

Noch einmal der Versuch, den Kienberg bei Gaming zu besteigen und die drei Naturdenkmäler an seinem Fuß zu bestaunen: die Ursprungquelle, der Peutenburger Felsen und ein Tuffsteinbruch. +550/-620 Höhenmeter, 15 Kilometer, 5,5 Stunden Gehzeit.

26.6.22, 7.45 Uhr, Treffpunkt Pöltzen Hauptbahnhof, Rückkehr spätestens 18.57 Uhr, Anmeldung unter wandern@cinema-paradiso.at

BABYKINO

Der Treffpunkt für Filmliebhaber*innen mit Kleinstkindern. Sie können einmal im Monat Ihr Baby mit in den Kinosaal nehmen, der Ton ist etwas leiser und das Licht ist gedimmt. Im Juni präsentieren wir „Meine schrecklich verwöhnte Familie“ (9.30 Uhr).

29.6.22, ab 9.30 Uhr, Eintritt frei!



PROGRAMMÜBERSICHT JUNI

Die aktuellen Spielzeiten finden Sie auf www.cinema-paradiso.at und in Ihrer Zeitung.

NEUE FILME

Ab 3.6.22
Der schlimmste Mensch der Welt

Laufzeit: mind. 3 Wochen
Glück auf einer Skala von 1 bis 10

Laufzeit: mind. 3 Wochen
Red Rocket
Laufzeit: Einzeltermine

Ab 10.6.22

Alpenland
Laufzeit: mind. 3 Wochen
Mit Herz und Hund
Laufzeit: mind. 3 Wochen

Ab 17.6.22

Massive Talent
Laufzeit: mind. 3 Wochen
Die außergewöhnliche Reise der Celeste García
Laufzeit: mind. 2 Wochen

Ab 24.6.22

Cop Secret
Laufzeit: mind. 2 Wochen
Elvis
Laufzeit: mind. 4 Wochen
Schmetterlinge im Ohr
Laufzeit: mind. 2 Wochen

Weiterhin: Der Onkel, Meine schrecklich verwöhnte Familie, Maixabel, Stasikomödie

FILMCAFE

13.6.22, 16.00 Der Onkel
20.6.22, 16.00 Meine schrecklich verwöhnte Familie
27.6.22, 16.00 Haute Couture

CINEMA KIDS

Ab 4.6.22
Paw Patrol – Rettung im Anflug

Laufzeit: Einzeltermine

Ab 10.6.22

Belle
Laufzeit: mind. 2 Wochen
Janosch – Komm, wir finden einen Schatz
Laufzeit: Einzeltermine

Ab 17.6.22

Immenhof 2 – Das große Versprechen
Laufzeit: mind. 2 Wochen

Ab 24.6.22

Alle für Uma
Laufzeit: mind. 1 Woche
Der kleine Nick auf Schatzsuche
Laufzeit: mind. 1 Woche

Weiterhin: Die Biene Maja – Das geheime Königreich, Geschichten vom Franz

BABYKINO

29.6.22, 9.30 Meine schrecklich verwöhnte Familie

CINEMA BREAKFAST

5.6.22
11.00 Der Onkel
11.15 Glück auf einer Skala von 1 bis 10
11.30 Cittadini del Mondo OmU

6.6.22
11.00 Meine schrecklich verwöhnte Familie
11.15 Der schlimmste Mensch der Welt
11.30 Cittadini del Mondo OmU

12.6.22
11.00 Mit Herz und Hund
11.15 Rotzbub
11.30 Alpenland

16.6.22
11.00 Mit Herz und Hund
11.15 Der Onkel
11.30 Downton Abbey II

19.6.22
11.00 Meine schrecklich verwöhnte Familie
11.15 A E I O U – Das schnelle Alphabet der Liebe
11.30 Cittadini del Mondo OmU

26.6.22
11.00 Elvis
11.15 A E I O U – Das schnelle Alphabet der Liebe
11.30 Schmetterlinge im Ohr

VERANSTALTUNGEN IM JUNI

9.6.22, 20 Uhr, Cholitas, Film

Film + kleine Überraschung von Weltladen im Rahmen von 20 Jahre Weltladen St. Pölten.

20.6.22, 19.30 Uhr, Novi Dom, Multimedia-Show + Disk.
Jasmina Džanić blickt 30 Jahre nach ihrer Flucht vor dem Krieg in Bosnien auf ihre Ankunft in St. Pölten zurück. Nach der Multimedia-Show Publikumsgespräch.

28.6.22, 20 Uhr, Modern Standards Supergroup
Fünf Weltstars des Jazz auf der Bühne des Club 3: Niels Lan Doky (Piano), Linley Marthe (Bass), Billy Cobham (Drums), Randy Brecker (Trumpet), Bill Evans (Saxofon). So nahe kommt man diesen Legenden nie wieder!

30.6.22, 21 Uhr, Mamma Mia, Film-Party im Open Air Kino
Ein riesiger Filmspaß zum Abfeiern unter dem Sternenhimmel mit allen ABBA-Hits! Die Showtruppe Villa Valium knöpft sich „Mamma Mia“ vor.

CLUB 3



AFTER PRIDE CLUBBING 2022

Tagsüber Pride in der Stadt, in der Nacht Queer Party im Club 3. Mit „Peter Puenktlich“, „Mizz Mexco“, „Esti – D“ und Drag-Performance von „La Terre Mot-tox“. In Regenbogenfarben durch die Nacht tanzen!

18.6.22, 22 Uhr, Eintritt frei!

VORSCHAU OPEN AIR KINO AM RATHAUSPLATZ 30.6.–28.8.22

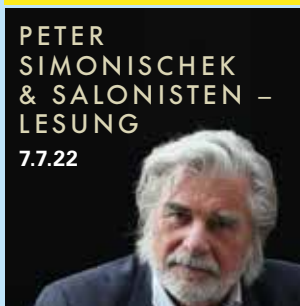


MAMMA MIA FILM-PARTY 30.6.22

GRANADA – KONZERT 1.7.22



PETER SIMONISCHKE & SALONISTEN – LESUNG 7.7.22



MOLDEN SOYKA WIRTH – KONZERT 17.7.22

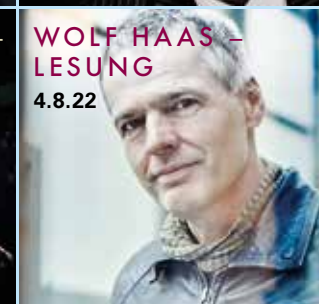


DER NINO AUS WIEN – KONZERT 28.7.22

TAGEBUCH SLAM – LESUNG 3.8.22



WOLF HAAS – LESUNG 4.8.22



STEAMING SATELLITES – KONZERT 11.8.22

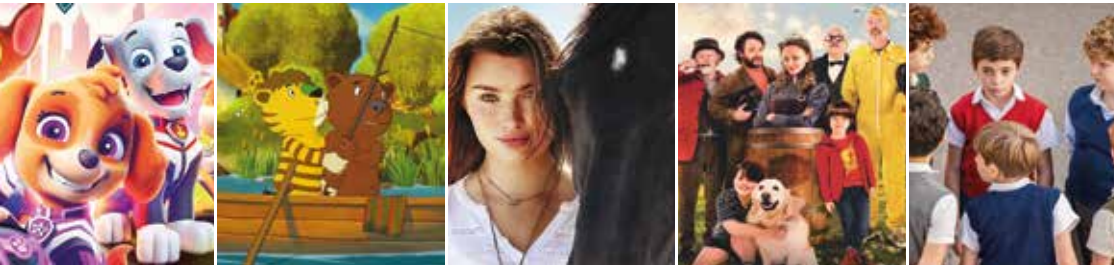


Belle – Film

CINEMA KIDS

DIE BESTEN KINDER- UND FAMILIENFILME ALLER ZEITEN

Jeden Freitag, Samstag und Sonntag und an Feiertagen



PAW PATROL – RETTUNG IM ANFLUG

USA 2022, R: Charles E. Bastien, B: Louise Moon, Animation, 45 min., **empfohlen ab 4 Jahren, ab 4.6.22**

Brandneues Abenteuer in Bellenburg! Als ein Juwel aus dem königlichen Schloss gestohlen wird, eilt die Paw Patrol zu Hilfe. Doch nicht nur zu Land ist die Paw Patrol ausgerüstet, Kunstfliegerin Lotta kümmert sich in luftigen Höhen um die BürgerInnen von Bellenburg.

JANOSCH – KOMM, WIR FINDEN EINEN SCHATZ

D 2011, R: Irina Probost, B: Nana A. Meyer nach Janosch, Zeichentrick, 75 min., **empfohlen ab 4 Jahren, ab 10.6.22**

Tiger und Bär finden eine Schatzkarte und machen sich gemeinsam mit dem Hasen Jochen Gummibär auf Schatzsuche. Doch auch der findige Detektiv Gokat und der sportliche Hund „Kurt der knurrt“ wollen den Schatz. Am Ende der gemeinsamen Suche steht fest, dass Vertrauen und wahre Freundschaft der größte Schatz von allen ist!

IMMENHOF – DAS GROSSE VERSPRECHEN

D 2021, R+B: Sharon von Wietersheim, D: Leia Holtwick, Ella Päßgen, Caro Cult, Heiner Lauterbach, Max von Thun u.a., 102 min., **empfohlen ab 8 Jahren, ab 17.6.22**

Auf dem Immenhof ist immer etwas los! Als auf Rennpferd Cagliostro ein mysteriöser Giftanschlag verübt wird, flüchtet Lou mit dem Pferd, denn auf dem Gestüt ist Cagliostro nicht sicher. Zuflucht finden sie bei Jugendfreund Cal und seinen halbwildten Pferden. Zum Problem mit dem Pferdehasser kommt jetzt auch noch emotionale Verwirrung.

ALLE FÜR UMA

I/Ö 2021, R: Susy Laude, B: Sole Tonnini, D: Laura Bilgeri, Pietro Sermonti, Lillo Petrollo, Antonio Catania u.a., 95 min., **empfohlen ab 6 Jahren, ab 24.6.22**

Mary Poppins in Italien! Die liebevolle, aber auch schräge Weinbauernfamilie Ferliga führt einen Männerhaushalt mit drei Generationen. Nach dem Tod der Mutter der jüngsten Buben herrscht Tristheit im Haus. Doch dann kommt Prinzessin Uma auf das Weingut und mit ihr frischer Wind im Leben der Familie.

DER KLEINE NICK AUF SCHATZSUCHE

F/Belgien 2021, R+B: Julien Rappeneau, D: Jean-Paul Rouve, Audrey Lamy, Ilan Debrabant u.a., 103 min., **empfohlen ab 6 Jahren, ab 24.6.22**

Neben Mama und Papa sind seine Freunde die wichtigsten Menschen in Nicks Leben. Die sieben Buben nennen sich „Die Unbesiegbaren“, denn gemeinsam schaffen sie alles! Doch dann wird Nicks Vater befördert und sie sollen nach Südfrankreich umziehen. Die Unbesiegbaren schmieden einen Plan: mit einem Schatz wäre die Beförderung nicht nötig und der Umzug hinfällig. Also auf zur großen Schatzsuche!

Außerdem im Programm: Belle



MODERN STANDARDS SUPERGROUP

Fünf Weltstars des Jazz auf der Bühne des Club 3. So nahe kommt man diesen Legenden nie wieder! Billy Cobham ist einer der größten Schlagzeuger aller Zeiten. Trompeter Randy Brecker hat mit den „Brecker Brothers“ den Jazz revolutioniert und ist Gründungsmitglied von „Blood, Sweat & Tears“. Bill Evans zählt seit Jahrzehnten zu den besten Saxofonisten im Jazz, spielte an der Seite von Miles Davis, Herbie Hancock oder Mick Jagger. „Ritter des Jazz“ Niels Lan Doky ist am Klavier ein vielfach ausgezeichnetes Genie. Linley Marthe gilt als einer der virtuosesten und originellsten E-Bassisten, Joe Zawinul hat ihn Anfang der 2000er-Jahre in seine Band geholt.

So genial die Besetzung der „Modern Standards Supergroup“, so außergewöhnlich ist ihr Programm. Die großen Könner verwandeln aktuelle Pop-Hits in virtuos gespielte Jazzperlen. So hat man The Weeknd, Billie Eilish, Anderson Paak, Dua Lipa, Justin Bieber, Miley Cyrus, Black Eyed Peas oder Shakira garantiert noch nie gehört!

Niels Lan Doky (Piano), Linley Marthe (Bass), Billy Cobham (Drums), Randy Brecker (Trumpet), Bill Evans (Saxofon)
28.6.22, 20 Uhr, Eintritt Vorverkauf 38 EUR, Tageskassa 40 EUR, CP Card 2 EUR ermäßigt

AFTER PRIDE CLUBBING 2022

Tagsüber taucht die Pride St. Pölten in Regenbogenfarben, in der Nacht steigt im Club 3 die feine Queer-Party. „Peter Puenktlich“ schmeißt seinen Pop-Trash unters Partyvolk, „Mizz Mexo“ heizt mit Ballroom, Dance und Electronic ein. „Esti – D“ öffnet mit Hyper Pop und Techno die letzten Schweißsporen. „La Terre Mottox“ verzaubert mit ihrer Drag-Performance zu Latin Sounds. Wir sind hier, wir sind queer und wir tanzen gemeinsam durch die Nacht!

DJs La Terre Mottox, Peter Puenktlich (Rhinoplasty // Insanity, Mizz Mexo, Esti D. (Drag Lab // Ärger)

18.6.22, 22 Uhr, Eintritt frei!



CINEMA PARADISO OPEN AIR KINO AM RATHAUSPLATZ 30.6.–28.8.22

Wir bringen die große Tribüne zurück ins Open Air Kino! Mit bester Sicht auf die riesige Leinwand genießen Sie unter dem Sternenhimmel mitten in der Innenstadt von St. Pölten den Sommer! Direkt vor dem Cinema Paradiso am Rathausplatz gibt es täglich ein attraktives Filmprogramm und dazu tolle Live-Veranstaltungen mit Konzerten, Lesungen und Shows auf der großen mobilen Bühne. Dazu ein frisches Popcorn und ein kühles Getränk von der Cinema Bar und perfekt ist das Urlaubsfeeling im Herzen Niederösterreichs.

FILM-PARTY: MAMMA MIA!

Die verrückteste Filmparty der Welt eröffnet das Open Air Kino. Mit dem herrlich schrägen Filmmusical „Mamma Mia“ und allen ABBA-Hits zum Mitsingen nimmt die Showtruppe von Villa Valium das Publikum mit zu einem aberwitzigen Kinoerlebnis. Alle Besucher*innen erhalten ein Spaßsackerl mit Utensilien, die während des Films kollektiv zum Einsatz kommen. Griechenlandfahne, Spritzpistole und Gummischnuller sind sicher wieder dabei, wenn Sophie (Amanda Seyfried) ihre drei potenziellen Väter (Pierce Brosnan, Colin Firth, Stellan Skarsgård) auf eine griechische Insel einlädt. Zur Überraschung ihrer Mutter Donna (Meryl Streep). Der richtige Vater soll gefunden werden und sie zum Traualtar führen. Dresscode: 70er-Jahre. Die besten Kostüme werden prämiert. The Winner takes it all!

30.6.22, 21 Uhr, Open Air Kino am Rathausplatz, Eintritt 15 EUR, CP Card -2 EUR

PETER SIMONISCHEK UND DIE ÖSTERREICHISCHEN SALONISTEN: LESUNG + LIVE-MUSIK IM OPEN AIR KINO

Peter Simonischek ist eine Legende – und das nicht erst, seit er den titelgebenden „Toni Erdmann“ in dem preisgekrönten und Oscar-nominierten Film spielte. Beim „Jedermann“ hält er den Rekord an Auftritten in der Hauptrolle. Er liest aus „Die Legende vom Heiligen Trinker“ vom großen österreichischen Schriftsteller Joseph Roth. Musikalisch begleiten ihn die Österreichischen Salonisten. Das Ensemble wird für sein großes musikalisches Spektrum von Barock über Wiener Musik und Jazz bis Weltmusik in verschiedensten hochkarätigen Produktionen gefeiert. Die fabulöse Erzählung – für Literaturpapst Marcel Reich-Ranicki „vollkommene, vollendete Prosa“ – über den gesinnungslosen Clochard Andreas, den auch allerlei Wunder nicht retten können, erweckt Simonischek mit seiner beeindruckenden Bühnenstimme zum Leben. Die Musik bildet den perfekten Rahmen. Große Kunst!

Peter Simonischek (Leser), Peter Gillmayr (Violine), Kathrin Lenzenweger (Violine), Judith Bik (Violoncello), Alvin Staple (Kontrabass), Josef „Peppone“ Ortner (Klarinette, Saxofon), Wieland Nordmeyer (Klavier)

7.7.22, 20.30 Uhr, Eintritt Vorverkauf 32 EUR, Tageskassa 34 EUR, CP Card 2 EUR ermäßigt

GRANADA – KONZERT IM OPEN AIR KINO

Granada zaubern mit ihrer Musik wunderbare mediterrane Leichtigkeit auf die Bühne. Mit im Gepäck haben sie ihr neues Album „Unter Umständen“, das pandemiebedingt besonders gut gereift ist im Proberaum, wo sich die Band neu erfinden wollte. Geblieben ist der typische Sound von Granada. Der Neo-Austropop mit leichter volksmusikalischer Schlagseite ist ungemein charmant und witzig. Das Akkordeon prägt nach wie vor den Sound der Band. Für Thomas Petritsch, den Gründer der Band aus der Steiermark kein Zufall: Von Anfang an war mir klar, dass ein Akkordeon dabei sein muss. Einerseits als urwienerisches Instrument, andererseits ist es ja auch in der steirischen Musik sehr wichtig.“ Energetisch und mit viel guter Laune bringt Granada Altes und Neues nach der langen Konzertpause auf die Bühne im Open Air Kino. Wo es erstmals bei einem Konzert auch Stehplätze geben wird im Parterre. Wer lieber sitzt, nimmt auf der Tribüne Platz.

1.7.22, 20.30 Uhr, Eintritt 35 EUR, Tageskassa 37 EUR, CP Card -2 EUR;
Sitzplatz auf der Tribüne,
Stehplatz vor der Bühne.



VOM REGISSEUR VON „BAUER UNSER“

Ein Film von
ROBERT SCHABUS

ALPENLAND

AB 10. JUNI IM KINO

WEITERE VORSCHAU LIVE-VERANSTALTUNGEN IM OPEN AIR KINO



MOLDEN SOYKA WIRTH „SCHDEAN“ – IN MEMORIAM WILLI RESETARITS

Willi Resetarits hätte bestimmt gewollt, dass weitermusiziert wird. Dass gesungen, gelacht, miteinander geredet wird. Dass wir das Leben genießen und dabei bescheiden bleiben. „Es gibt nix Bessers ois wos Guads!“ hat Willi Resetarits so treffend formuliert. Seine Haltung und seine Unterhaltung werden uns fehlen. Hinterlassen hat er uns ein neues Album. „Schdean“ ist gemeinsam mit „Molden Soyka Wirth“ entstanden. Puristische Lieder, deren Texte Ernst Molden voller Bewunderung für den Willi geschrieben hat. Walther Soyka verleiht der Musik mit seiner Harmonika musikalische Tiefe und tänzerisches Leichtigkeit. Die Elektrogitarre von Hannes Wirth gibt der Musik den Saft, die Slidegitarre setzt Glanzlichter. Ein Konzertabend als schöne Erinnerung.

17.7.22, 20.30 Uhr, Eintritt Vorverkauf 32 EUR, Tageskassa 34 EUR, CP Card 2 EUR ermäßigt

WOLF HAAS – LESUNG

Wolf Haas kommt mit seinem neuen, gefeierten Brenner-Krimi „Müll“ ins Open Air Kino zu einer seiner wenigen Lesungen in Österreich und zur einzigen Lesung in Niederösterreich. Auf einem der Wiener Mistplätze herrscht strenge Ordnung, bis eines Tages in der Sperrmüllwanne ein menschliches Knie gefunden wird. Schnell tauchen in anderen Wannen weitere Leichenteile auf, die entgegen der Mistplatzordnung und zum großen Leidwesen der Müllmänner allesamt nicht korrekt eingeworfen wurden. Nur vom Herz des zerlegten Toten fehlt jede Spur. Simon Brenner hat also etwas zu tun.

4.8.22, 20.30 Uhr, Eintritt Vorverkauf 25 EUR, Tageskassa 30 EUR, CP Card 2 EUR ermäßigt

STEAMING SATELLITES – KONZERT

Eine der besten Live-Bands Österreichs. Nach fulminanten Auftritten im Club 3 entern sie erstmals die Bühne im Open Air Kino. Zuletzt haben sie mit den beiden Songs „Better Days“ und „Sunshine“ lässige Vorboten auf das neue Album herausgebracht. Die Band hat ihren unverkennbaren Stil weiterentwickelt. Der Sound ist noch immer kraftvoll, aber gleichzeitig leichter und verspielter. Killer-Hook-Lines schüttelt die Band sowieso ganz locker aus dem Ärmel. Perfekt, um an einem lauen Sommerabend in den Sommeruntergang zu cruisen.

11.8.22, 20.30 Uhr, Eintritt Vorverkauf 28 EUR, Tageskassa 30 EUR, CP Card 2 EUR ermäßigt

DER NINO AUS WIEN – KONZERT

„Eis Zeit“ heißt das neue und 12. Album, mit dem Der Nino aus Wien wieder mal einen Schlenker macht, aber dann doch der Nino bleibt. In voller Besetzung mit Nino Mandl (Gesang, Gitarre), Raphael Sas (E-Gitarre, Gesang), pauT (Bass, Klavier, Orgel, Synthesizer, Gesang), David Wukitsevits (Schlagzeug und Lead-Gesang bei einer Nummer) und einem jungen Spezialgast spielt die Band im Open Air Kino auf.

28.7.22, 20.30 Uhr, Stehplatz vor der Bühne oder Sitzplatz (freie Platzwahl) auf der Tribüne, Eintritt Vorverkauf 28 EUR, Tageskassa 30 EUR, Cinema Paradiso Card 2 EUR ermäßigt

THE 1

INDIVIDUALITÄT LOHNT SICH.



**DER BMW 1er. JETZT MIT € 1.200,-
PREISVORTEIL AUF FREI WÄHLBARE
SONDERAUSSTATTUNGEN*.**

Peter Göndle Gesellschaft m.b.H.

Wiener Straße 215, 3100 St. Pölten

Tel. 02742/257501-0, info@goendle.bmw.at

www.bmw-goendle-st-poelten.at

BMW 1er: von 80 kW (109 PS) bis 225 kW (306 PS), **Kraftstoffverbrauch** gesamt von 4,6 l bis 7,8 l/100 km, CO₂-Emissionen von 119 g bis 179 g CO₂/km. Angegebene Verbrauchs- und CO₂-Emissionswerte ermittelt nach WLTP.

* € 1.200,- Preisvorteil beim Kauf von frei wählbarer Sonderausstattung in der Höhe von mindestens € 6.000,-. Die Aktion ist gültig für BMW 1er (F40), BMW 2er Gran Coupé (F44) und BMW 2er Gran Tourer (F46) Neu- und Vorführungswagen mit Kaufvertragsabschluss bis 30.06.2022 und Auslieferung bis 31.12.2022.

Symobil/fora

Das modernste
Jugendkonto Österreichs.

spark7

Jetzt mit Scooter gratis zur Kontoeröffnung.*



* Alle Jugendlichen von 10 bis 18 Jahren, die ab jetzt ein kostenloses spark7 Konto bei der Sparkasse Niederösterreich Mitte West AG eröffnen, erhalten jeweils einen Scooter. Solange der Vorrat reicht! Nicht in bar ablösbar oder mit anderen Aktionen kombinierbar. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

spark7.com/scooter



ORF NÖ

ORF NIEDERÖSTERREICH DA BIN ICH DAHEIM

NÖ

RADIO NIEDERÖSTERREICH
DIE MUSIK MEINES LEBENS AUF 91,5 / 95,8 / 97,9 MHz
NIEDERÖSTERREICH HEUTE IN HD
TÄGLICH UM 19.00 UHR IN ORF 2 N UND VIA ORF-TVTHEK
NÖ HEUTE KOMPAKT MO-FR UM 16.57 UHR IN ORF 2 N UND VIA ORF NÖ-APP
NOE.ORF.AT ONLINE RUND UM DIE UHR





ORF NIEDERÖSTERREICH Radioplatz 1, 3109 St. Pölten
Tel. 02742/22 10-0 - Fax 02742/22 10-23891
Publikumsservice: Tel. 02742/23330

ORF. WIE WIR.


Ottakringer

ENDLICH EIN WIENER ORIGINAL, DAS NICHT RAUNZT.

Des proBIER i!



NÖN-Schnupperabo

10 Wochen Kultur zum Kennenlernen



SPAR
Gutscheinkarte
im Wert von
5 Euro + ePaper
gibt's gratis dazu!

Foto: Fer Gregory/Shutterstock.com

Entdecken Sie die spannendsten Kulturseiten mit der besten Übersicht über Theater- und Kulturevents 2022 – zum Vorteilspreis von nur Euro 22,–!

Jetzt NÖN testen: NÖN.at/abo oder 050/8021-1802

NÖN ist Vielfalt.

Instagram Facebook **NÖN.at**

CINEMA ☆ PARADISO

Eintrittspreise:

Kino 1: 8,90 / 9,90 EUR

Kino 2: 8,80 EUR

Kino 3: 8,90 / 9,70 EUR

Kinomontag: 8 EUR

Kinderfilme: 6,50 EUR

Cinema Paradiso Card: ab 6 EUR

StudentInnen: 0,50 EUR ermäßigt (Di-Do)

Kinofrühstück: Film + Buffet ermäßigt

Überlängenzuschlag: ab 120 min. 1 EUR,
ab 140 min. 1,50 EUR. 3-D-Zuschlag: 2 EUR

Ermäßigungen: bis zu 30 % für Cinema Paradiso Card. Live-Veranstaltungskarten nur VVK oder AK (keine Reservierungen).
Vorverkauf an der Kinokassa, bei allen Ö-Ticket-Stellen und auf www.oeticket.com
Neu: Ticketkauf direkt auf unserer Webseite www.cinema-paradiso.at

Lage + Parken:

3100 St. Pölten, Rathausplatz 14

Parkgarage Rathausplatz – Einfahrt
Rossmarkt 8. Gratis ab 18 Uhr am **Domplatz**

Anfahrt öffentlich:

LUP Stadtbuss Linien 1, 3, 5, 9, 12, Station
Rathaus; 5 min. Fußweg vom Hauptbahnhof

Eintrittskarten:

Kinokassa: ab 1/2 Stunde vor 1. Vorstellung

Telefon: Reservierung 02742-21 400

Internet: www.cinema-paradiso.at

Cinema Bar

Mo-So, Feiertage ab 9 Uhr, Kaffee- und
Frühstücksspezialitäten, internationale
Zeitungen, feine Cocktails und Weine,
Bar-Snacks. Schanigarten am Rathausplatz

CINEMA PARADISO CARD **VORTEILE**

- Kinotickets ab 6 EUR
 - Veranstaltungen bis 30% ermäßigt
 - Programmheft per Post gratis
 - Gratis-Popcorn einmal pro Monat
 - Freikarten bei Start und Guthabenaufbuchung
 - Gewinnspiele, Premiereeinladungen etc.
 - Jahresmitgliedschaft 25 EUR, ermäßigt 20 EUR
- Alle Vorteile und AGB: www.cinema-paradiso.at

Hauptpartner:



Förderer:



Medienpartner:



Partner:



CP Nr. 205

Impressum: Redaktion: Alexander Syllaba, Clemens Kopetzky, Viktoria Schabberger, Christoph Wagner; Programmierung: Alexander Syllaba; Fotos: Stefan Grauf-Sixt, Reithofer Media, Heinz Zak, Michael Liebert, Pamela Rußmann, Xenia Hauser, Stefan Mertl, Peter Baumüller, Gerry Nitsch, Verleiher, privat; Lektorat: Katja Uccusio; Grafik: Susi Klocker; Hgg.: Gruppe Cinema Paradiso; Erscheinungsort: 3100 St. Pölten. Für Inhalt und Daten keine Gewähr. Cinema-Paradiso-Förderer: Markus Mitterauer, Johann Seiberl, Silvia Köcher, Matthias Weinzierl. Vervielfältigung: Eigner Druck, 3040 Neulengbach

CINEMA PARADISO CARD HIGHLIGHTS

MODERN STANDARDS SUPERGROUP

Fünf Weltstars des Jazz im Club 3:
Randy Brecker, Bill Evans, Niels Lan Doky,
Linley Marthe, Billy Cobham.

28.6.22, 20 Uhr, CP-Card 2 EUR ermäßigt

GRANADA

Energetisch und charmant bringt die Band aus
Graz ihre Hits auf die Open Air Kino Bühne.
Mit im Gepäck ihr neues Album „Unter Um-
ständen“

1.7.22, 20.30 Uhr, CP-Card 2 EUR ermäßigt



VORSCHAU LIVE

**28.6.22 Modern Standards Supergroup –
Konzert**

30.6.22 Mamma Mia Film-Party – Open Air

1.7.22 Granada – Konzert im Open Air Kino

**7.7.22 Peter Simonischek & Salonisten –
Lesung & Konzert im Open Air Kino**

**17.7.22 Molden, Soyka, Wirth – Konzert im
Open Air Kino**

**28.7.22 Der Nino aus Wien – Konzert im
Open Air Kino**

3.8.22 Tagebuch Slam – Open Air Kino

4.8.22 Wolf Haas – Lesung im Open Air Kino

**11.8.22 Steaming Satellites – Konzert im
Open Air Kino**

**24.8.22 Heinz Zak – Klangwelt Berge –
Multimedia-Vortrag + Musik**

15.9.22 Scottish Colours – Konzert

22.9.22 Science Busters – Live-Show

13.10.22 Oehl – Konzert

CLUB★3

MIT DER CINEMA PARADISO CARD BEI DJ-LINES
FREIER EINTRITT, LIVE-VERANSTALTUNGEN ERMÄSSIGT:

After Pride Clubbing 2022 (18.6.22), Modern Standards Supergroup (28.6.22)