

CINEMA ☆ PARADISO

01 ☆ 23

Programmkino St. Pölten



speed plus sparen

mehr fernsehen,
internet, telefonie &
mobile, **mehr ich**

-50%
für 12 Monate*
auf das Grundentgelt
von kabelplus Produkten



kabelplus
alles im plus

0800 800 514 / kabelplus.at

*Aktion gültig bis 31.01.2023 bei Neuanschaffung / Upgrade aller Privat-Produkte (ausgenommen waveNET, OAN und kabelplus MOBILE Produkte). Auf alle Produkte 50% Rabatt für 12 Monate bei 24 Monaten Mindestvertragsdauer, ab dem 13. Monat Preis lt. aktuell gültigem Tarifblatt. Exklusive Entgelte für MAGIC TV premium, HD Austria, Family HD, Family HD XL, Fremdsprachenpakete, Adult, zusätzlicher Speicher, Hardwaremiete und kabelTEL Gesprächsentgelt. Zusätzlich Internet-Service-Pauschale lt. aktuell gültigem Tarifblatt. Anschlussentgelt im Wert von 69,90 Euro ist kostenlos. Gilt für von kabelplus versorgbare Objekte. Technische Realisierbarkeit ist Voraussetzung. Etwaige Kosten für Hausinstallation sind nicht inkludiert. Kombination mit Aktionen der letzten 6 Monate, Rabatte, Barablässe nicht möglich.

NEUE FILME

- WAS MAN VON HIER AUS SEHEN KANN
- THE BANSHEES OF INISHERIN
- BABYLON – IM RAUSCH DER EKSTASE
- DER FUCHS
- VERA
- OSKARS KLEID
- MARIA TRÄUMT
- MEIN WENN UND ABER
- CAVE MAN

CINEMA KIDS

- BELLE & SEBASTIAN
- DER GESTIEFELTE KATER 2
- IM HIMMEL IST AUCH PLATZ FÜR MÄUSE
- BLUEBACK
- DIE DREI ??? – ERBE DES DRACHEN

VERANSTALTUNGEN

- URSULA STRAUSS, CHRISTIAN DOLEZAL, KARL STIRNER – LESUNG + MUSIK
- BERNHARD MOSHAMMER – LESUNG + KONZERT
- DER FUCHS – NO-PREMIERE
- DIE KOLOPHONISTINNEN – MIT BABY INS KONZERT
- TRIOLINO – ZÄÄÄNG! – KINDERKONZERT
- TAGEBUCH SLAM – SHOW
- SARA PAIXÃO UND CARLOS LEITAO ENSEMBLE – NACHT DES FADO – KONZERT

Cover: Babylon



Clarence Spady – Konzert

Liebes Cinema Paradiso Publikum!

Gleich zu Beginn des neuen Jahres zeigt das Kino seine ganze Vielfalt und Kraft. **NÖ-Premiere** feiert der österreichische Film **Der Fuchs** mit Regisseur **Adrian Goiginger** (Die beste aller Welten), **Simon Morzé** und **Karl Markovics** zu Gast. Regiemeister **Damien Chazelle** (La La Land) gelingt mit **Babylon** eine rauschhafte Liebeserklärung an das Kino. **Margot Robbie** und **Brad Pitt** spielen grandios! **Martin McDonaghs** nächster Streich und bestes britisches Kino ist das verschrobene, schwarzhumorige **The Banshees of Inisherin** mit **Colin Farrell** und **Brendan Gleeson**. In der verspielten Komödie **Cave Man** sorgt **Moritz Bleibtreu** für Schenkelklopfer. Die wunderbaren Texte von Christine Nöstlinger erwecken **Ursula Strauss**, **Christian Dolezal** und Zitherspieler **Karl Stirner** auf unserer Bühne zum Leben. Die **Nacht des Fado** mit Sängerin **Sara Paixão** und dem **Carlos Leitao Ensemble** steht ganz im Zeichen des Blues' Portugals. Der St. Pöltner **Bernhard Moshhammer** liest aus seinem neuen Roman und musiziert dazu im Trio. Bei **Mit Baby ins Konzert** musizieren **Die Kolophonistinnen** für Eltern und ihre Kleinsten. **Triolino** ist für Kinder ab 3 Jahren eine Entdeckungsreise in die Welt der Klänge.

Alles Gute für 2023 und spannende, unterhaltsame Stunden in unserem Kino wünschen
Alexander Syllaba, Clemens Kopetzky, Christoph Wagner



☆ CAVEMAN

D 2021, **R+B:** Laura Lackmann, **K:** Pascal Schmit, **Sch:** Sandy Saffeele, **M:** Till Brönnert, **D:** Moritz Bleibtreu, Laura Tonke, Wotan Wilke Möhring, Martina Hill u.a., 100 min., **ab 27.1.23**

Regisseurin Laura Lackmanns Adaption des gleichnamigen Erfolgsstücks von Rob Becker, starbesetzt mit Moritz Bleibtreu, Laura Tonke, Wotan Wilke Möhring und Martina Hill. Für Rob (Moritz Bleibtreu) sollte es die Erfüllung eines Kindheitstraums sein. Der erfolglose Autohändler will endlich als Comedian bekannt werden. Für seinen ersten Auftritt bei der Openmic-Nacht hat er auch das perfekte Thema parat, tauscht er sich doch seit geraumer Zeit mit dem Caveman – seinem imaginären Freund aus der Steinzeit – aus, um die Unterschiede zwischen Frauen und Männern in der modernen Welt zu ergründen. Doch nur wenige Minuten vor seinem großen Auftritt verlässt ihn seine Ehefrau Claudia (Laura Tonke). Trotz allem betritt Rob die Bühne – und ändert spontan sein Programm. Er nimmt sein nichtsahnendes Publikum mit auf einen wilden und aberwitzigen Ritt durch seine Beziehung und erzählt seine und Claudias Liebesgeschichte vom ersten Zusammentreffen bis zur Trennung. Laura Lackmann gelingt eine herrlich verspielte, kreative Inszenierung – und lässt am Ende glücklicherweise beide Geschlechter ihr gerechtes Fett wegkriegen.

☆ WAS MAN VON HIER AUS SEHEN KANN

D 2022, **R+B:** Aron Lehmann, **K:** Christian Dressler, **Sch:** Ana de Mier y Ortuño, **M:** Boris Bojadzhev, **D:** Corinna Harfouch, Karl Markovics, Luna Wedler u.a., 109 min., **ab 30.12.22**

Der berührendste Film des Jahres! Eine exzellente Bestseller-Verfilmung und eine strahlende Komödie.

„Ich habe schon wieder von einem Okapi geträumt.“ Immer, wenn Oma (Corinna Harfouch) von diesem Tier träumt, stirbt kurz danach ein Dorfbewohner. Das ganze Dorf hält sich bereit, letzte Vorbereitungen werden getroffen, Geheimnisse enthüllt, Geständnisse gemacht und Liebe erklärt. Ihre Enkelin Luise (Luna Wedler) bringt Dinge zum Einsturz, wenn sie nicht die Wahrheit sagt, und kann niemandem in die Augen schauen, bis ein junger Zen-Mönch im Dorf auftaucht. Und da sind noch die anderen DorfbewohnerInnen mit ihren täglichen Sorgen und kleinen Geheimnissen. Karl Markovics ist herausragend als Optiker, der die Oma heimlich verehrt.

Die Adaption des gleichnamigen Romans und Überraschungserfolgs von Mariana Leky ist ein fantasievoller Film über die Liebe unter schwierigen Vorzeichen und die Suche nach dem Sinn im Leben und verhandelt nichts Geringeres als die Liebe und den Tod.

Kino voller wahrhafter Momente.

☆ BABYLON

USA 2022, **R+B:** Damien Chazelle, **K:** Linus Sandgren, **Sch:** Tom Cross, **M:** Justin Hurwitz, **D:** Brad Pitt, Margot Robbie, Diego Calva, Jean Smart, Jovan Adepo, Li Jun Li, Tobey Maguire, Samara Weaving, Olivia Wilde u.a., 189 min., **ab 20.1.23**

Was für ein Film! Was für eine großartige Liebeserklärung an das Kino! Nach seinem Welterfolg „La La Land“ übertrifft Regisseur Damien Chazelle alles. „Babylon“ ist ein Fest des Kinos, ein Fest der Sinne, das mitten ins Herz trifft und das große Comeback von Brad Pitt auf dem Höhepunkt seiner Kunst.

„Babylon“ spielt in den 20er-Jahren, der goldenen Ära Hollywoods, in der die ersten Tonfilme den Stummfilm ablösen. Jazz, opulente Partys, Sex, Drogen, Exzess und mitten drinnen Brad Pitt als Stummfilm-Star und Margot Robbie als Starlet, das alle an die Leinwand spielt. „Babylon“ erzählt von der Seele Hollywoods, der Seele des Kinos und vom Aufstieg und Fall all derjenigen, die sich dem Leben im Scheinwerferlicht verschrieben haben. Es ist die Geschichte von überbordendem Ehrgeiz, ausgelassener Dekadenz und ausschweifender Verderbtheit, aber auch eine berührende Geschichte über die Liebe, die Kindheit und das Leben selbst. Ein Rausch der Bilder und Gefühle - mit der witzigsten Szene der letzten Kinojahre. Die Besetzung ist formidabel – der Oscarfavorit 2023. Kühn, sexy, glamourös und einzigartig!

☆ THE BANSHEES OF INISHERIN

Irland/GB 2022, **R+B:** Martin McDonagh, **K:** Ben Davis, **Sch:** Mikkel E.G. Nielsen, **M:** Carter Burwell, **D:** Colin Farrell, Brendan Gleeson, Barry Keoghan, Kerry Condon u.a., 114 min., **ab 5.1.23**

Verschoben, skurril, lustig! Regisseur und Oscar-Gewinner Martin McDonagh (Three Billboards Outside Ebbing, Missouri) spannt Colin Farrell und Brendan Gleeson zusammen. Ein Glücksfall für das Kinopublikum!

Eine kleine irische Insel in den 1920er-Jahren. Ein einsames Pub auf einer Klippe ist das Zentrum des sozialen Lebens und Zufluchtsort vor Sturm, Regen und dem tosenden Atlantik. Hier endet eine Männerfreundschaft abrupt. „Ich mag dich nicht mehr“, sagt der alte, wortkarge Colm (Brendan Gleeson) zu seinem bisher besten Freund, dem jungen, etwas einfältigen Padraic (Colin Farrell). Padraic glaubt zunächst an einen Scherz. Doch Colm bleibt dabei. Ohne einen bestimmten Grund will er mit Padraic kein Wort mehr reden. Als Padraic nicht lockerlässt, stellt Colm eine radikale Drohung in den Raum. Es entspinnt sich auf der Insel eine unfassbare Geschichte, mit skurrilen Gestalten wie dem bemitleidenswerten Dorfnarren, der prophetischen Alten, dem bösen Dorfpolizisten, dem Esel und der fürsorglichen Schwester Padraics (Kerry Condon). Ein besonderes Filmjuwel und Oscar-Kandidat!

31.12.22, 20 Uhr, Silvestervorstellung als exklusive Preview



☆ VERA

Ö 2022, **R+B:** Tizza Covi, **K:** Rainer Frimmel, **Sch:** Tizza Covi, **M:** Florian Benzer, Michael Pogo Kreiner, **D:** Vera Gemma, Daniel de Palma, Sebastian Dascalu, Annamaria Ciancamerla, Walter Saabel u.a., 115 min., **ab 13.1.23**

Das Regie-Duo Tizza Covi und Rainer Frimmel (Aufzeichnungen aus der Unterwelt) verwebt einen fiktionalen Plot mit einer realen Persönlichkeit und deren emotionaler Vorgeschichte. Vera Gemma, Tochter des berühmten Italo-Western-Darstellers Guiliano Gemma, ist eine erfolglose Schauspielerin und lebt im Schatten ihres berühmten, verstorbenen Vaters. Unzähliger Schönheitsoperationen und oberflächlicher Beziehungen überdrüssig, treibt sie verloren durch die römische High Society. Als sie bei einem Verkehrsunfall ein Kind verletzt, baut sie eine intensive Beziehung zu dem neunjährigen Buben und dessen Vater auf. Zwischen rauer römischer Vorstadt und dem gestrigen Luxus der Roma Centrale versucht Vera Gemma emotionale Nähe zu finden.

Eröffnungsfilm Viennale 2022; Filmfestival Venedig 2022, Orizzonti: Beste Regie, Schauspiel

☆ OSKARS KLEID

D 2022, **R:** Hüseyin Tabak, **B:** Florian David Fitz, **K:** Daniel Gottschalk, **Sch:** Ana de Mier y Ortuño, **M:** Josef Bach, Arne Schumann, **D:** Florian David Fitz, Ava Petsch, Lauri, Senta Berger, Burghart Klaußner, Kida K. Ramadan u.a., 102 min., **ab 30.12.22**

In der emotionalen Tragikomödie „Oskars Kleid“ bringt ein gelbes Sommerkleid den Alltag eines überforderten Familienvaters völlig durcheinander und stellt dessen Verständnis festgefahrener Geschlechterrollen, Identitätsdefinitionen und Diversität infrage.

Ben (Florian David Fitz) lebt getrennt von seiner Ex-Frau Mira (Marie Burchard) und ihren gemeinsamen Kindern Oskar und Erna. Als die hochschwangere Mira frühzeitig ins Krankenhaus muss, bietet sich für Ben die Chance, doch noch ein guter Vater zu sein. Er holt seine Kinder zu sich nach Hause, doch schnell tauchen Probleme auf. Sein Sohn trägt ein Kleid, das er nicht mehr ausziehen will und er will auch nicht Oskar, sondern Lili genannt werden.

☆ MEIN WENN UND ABER

Ö 2022, **R+B+K:** Marko Doring, **K:** Joerg Burger, **Sch:** Daniel Flax, Marko Doring, **M:** Elsa Tootsie, Mini Band, **mit:** Marko Doring, Wolfram H., Eva L., Shaheen, Rukhsana D.-R., Catalina M. u.a., 93 min., **ab 30.12.22**

Regisseur Marko Doring zu Gast im Kino

Beziehung und Beruf – wie geht das zusammen? Und obendrauf dann noch ein Kind zeugen? Marko Doring zeigt uns in „Mein Wenn und Aber“ mit humorvoller Beharrlichkeit die täglichen Bemühungen um Arbeit, Liebe und das Glück im Leben.

Nach „Mein halbes Leben“ und „Nägel mit Köpfen“ erkundet Filmemacher Doring mit Witz und Mut und einer verblüffenden Selbsterkenntnis die krisenhaften Befindlichkeiten seiner Generation auf der Suche nach Liebe und Glück.

30.12.22, 19.30 Uhr, NÖ-Premiere mit Marko Doring zu Gast

☆ DER FUCHS

Ö 2022, **R+B:** Adrian Goiginger, **K:** Yoshi Heimrath, **Sch:** Simon Blasi, **M:** Dominik Wallner, Arash Safaian, **D:** Simon Morzé, Karl Markovics, Karola Niederhuber, Marko Kerezovic, Adriane Gradziel, Cornelius Obonya u.a., 117 min., **ab 13.1.23**

NÖ-Premiere mit Adrian Goiginger, Simon Morzé und Karl Markovics zu Gast im Kino

Mit seinem vielfach prämierten Regiedebüt „Die beste aller Welten“ hat Regisseur Adrian Goiginger seiner Mutter ein filmisches Denkmal gesetzt. Nun erzählt er in „Der Fuchs“ die unglaubliche, aber wahre Geschichte seines Urgroßvaters im Zweiten Weltkrieg, der mit einem Fuchs innige Freundschaft schließt.

Österreich, 1920er-Jahre: Die Bergbauernfamilie leidet große Not, der Vater (Karl Markovics) muss seinen jüngsten Sohn einem Großbauern geben. Als Volljähriger wird Franz (Simon Morzé) aus der Knechtschaft entlassen. Er schließt sich dem Militär an. Kurz vor dem Angriff Deutschlands auf Frankreich 1940 trifft der introvertierte, wortkarge Soldat im Wald auf einen verletzten Fuchswelpen. Franz versorgt das Tier wie sein eigenes Kind und trifft im besetzten Frankreich eine junge Frau (Adriane Gradziel). Doch bald holt ihn seine Vergangenheit als verstoßenes Kind wieder ein.

Goiginger gelingt eine zu Herzen gehende Geschichte über eine außergewöhnliche Freundschaft inmitten einer von Angst und Entbehrung geprägten Zeit.

13.1.23, 20.15 Uhr, NÖ-Premiere mit Adrian Goiginger, Simon Morzé und Karl Markovics

☆ MARIA TRÄUMT

F 2022, **R+B:** Lauriane Escaffre, Yvonnick Muller, **K:** Antoine Sanier, Julien Panié, **Sch:** Anne-Sophie Dupuch, **M:** Grégory Vincent, Loïc Prian, **D:** Karin Viard, Grégory Gadebois, Noée Abita, Catherine Salée, Philippe Uchan u.a., 93 min., **ab 13.1.23**

Französische Feelgood-Komödie über die Kraft von Freiheit, Kreativität und Wagemut – ein wunderbarer Film über unerfüllte Träume und große Hoffnungen an die Zukunft.

Maria hat in ihrer Arbeit als Reinigungskraft ihre Berufung gefunden. Sie ist gründlich, gewissenhaft und hingebungsvoll, nur manchmal etwas ungeschickt. Ihre Leidenschaft gehört der Poesie. Im Stillen schreibt sie Gedichte, die sie mit niemandem teilt – insbesondere nicht mit ihrem gleichgültigen Ehemann, der ihr Interesse an den schönen Künsten nicht versteht. Als sie einen neuen Job als Reinigungskraft in der Pariser Académie des Beaux-Arts annimmt, ändert sich ihr Leben schlagartig. Denn hier findet ihre heimliche Leidenschaft endlich Raum, sich zu entfalten. Maria taucht ein in eine glamouröse, ihr vollkommen fremde Welt. Schnell freundet sie sich mit den modernen, weltoffenen StudentInnen und dem Hausmeister Hubert an. Maria findet Gefallen an ihrem neuen Leben und verspürt eine tiefe, überschäumende Lebensfreude. Hat sie den Mut, noch einmal ganz von vorne zu beginnen?



FILM, WEIN + GENUSS

☆ **DER GESCHMACK DER KLEINEN DINGE** F/Japan 2022, R+B+Sch: Slony Sow, K: Denis Louis, M: Frederic Holyszewski, D: Gérard Depardieu, Pierre Richard, Sandrine Bonnaire u.a., 105 min.

Exklusive Preview, weil so wunderbar passend! Gérard Depardieu gibt einen berühmten französischen Sternekoch, der sich nach einem Herzinfarkt nach Japan aufmacht, um das Geheimnis der fünften Geschmacksnote Umami zu entschlüsseln. Pierre Richard spielt einen Austernfischer mit Hypnosekünsten. Leichter, witziger, kulinarischer Culture-Clash.

Gemeinsam mit „So schmeckt Niederösterreich“ gibt es vor den Filmen Köstlichkeiten aus der Region. Im Jänner verwöhnt Sie der Bauernladen Mank mit regionalen Schmankerln, die feinen Weine kommen vom Weingut Müllner aus Nußdorf. Zu sehen gibt es „Caveman“ (20.15 Uhr, Saal 2) und „Der Geschmack der kleinen Dinge“ (20.30 Uhr, Saal 3).

31.1.23, ab 19.30 Uhr Verkostung, 20.15 + 20.30 Uhr Filme, 17 EUR, CP Card 1 EUR ermäßigt für: Film + 2 Gläser Wein + 1 Schmankerlteller



4 JAHRE BERTHA VON SUTTNER PRIVATUNIVERSITÄT ST. PÖLTEN

Vier Jahre BSU steht im Zeichen von Frieden, Gleichberechtigung und Solidarität, was für die globale Ausrichtung der Hochschule ganz im Geiste ihrer Namensgeberin wichtig war und ist.

☆ **THE GAME** D/Ö 2021, R: Manuela Federl, K: Jens Börner u.a., M: Kim Planert, 90 min., OmU 

Im März 2020 gründen der Club-Betreiber Bernd Karmann und die Regisseurin Manuela Federl den Verein Lautlos e. V., der einen Hilfstransport zu gestrandeten Flüchtlingen an der bosnisch-kroatischen Grenze organisiert. Ein kleines Filmteam begleitet den Hilfstransport. „The Game“ zeigt schonungslos, was es heißt, wenn ein Menschenleben nichts wert ist. Und was es bewirkt, wenn Einzelne das nicht hinnehmen, sondern helfen.

19.1.23, 17.30 Uhr, zum Film Gespräch mit Filmemacherin Manuela Federl, Eintritt frei!

FILM-CAFÉ Jeden Montag, ab 15 Uhr Kaffee und Kuchen, 16 Uhr Filmbeginn, 9,90 EUR für Film + 1 Tasse Kaffee + 1 Stück Kuchen, CP Card - 1 EUR. Reservierung empf.

DER GESANG DER FLUSS- KREBSE 9.1.23, 16 Uhr

USA 2022, R: Olivia Newman, D: Garret Dillahunt, David Strathairn, Daisy Edgar-Jones u.a., 126 min.

Ein junges Mädchen wächst alleine in den Sümpfen North Carolinas auf. Geniale Bestseller-Verfilmung.

EIN TRIUMPH 23.1.23, 16 Uhr

F 2022, R: Emmanuel Courcol, D: Kad Merad, Marina Hands, Laurent Stocker u.a., 106 min.

Eine herrliche Liebeserklärung an die Theaterkunst und köstliche Komödie.

MRS. HARRIS UND EIN KLEID VON DIOR 16.1.23, 16 Uhr

GB/Ungarn 2022, R+B: Anthony Fabian, D: Lesley Manville, Isabelle Huppert, Jason Isaacs u.a., 116 min.

Bezaubernde, emotional berührende Komödie über die Kraft der Träume.

WAS MAN VON HIER AUS SEHEN KANN 30.1.23, 16 Uhr

D 2022, R+B: Aron Lehmann, D: Corinna Harfouch, Karl Markovics, Luna Wedler u.a., 103 min.

Der berührendste Film des Jahres! Eine exzellente Verfilmung und strahlende Komödie.

☆ WO IST ANNE FRANK?

BE/LUX/F/NL/ISR 2021, R+B: Ari Folman, Sch: Nili Feller, M: Ben Goldwasser, 99 min.

Regisseur Ari Folman („Waltz with Bashir“) holt in diesem originell gestalteten Animationsfilm die Geschichte von Anne Frank ins Heute, wo sie nichts an Aktualität eingebüßt hat.

Anne Frank schrieb in ihrem Tagebuch an ihre imaginäre Freundin Kitty. 75 Jahre später erwacht Kitty auf magische Weise zum Leben. Die 13-Jährige macht sich mit dem Tagebuch in der Hand im heutigen Amsterdam auf die Suche nach Anne. Der Einzige, der ihr hilft, ist der Taschendieb Peter. Durch ihn erfährt Kitty, wie Migranten im Land ausgegrenzt werden oder in Lagern auf eine Abschiebung warten müssen. Sie ist entsetzt und heckt einen Plan aus, um den Menschen zu helfen. Familien-Kino mit einer tiefgehenden humanitären Botschaft!

27.1.23, 18.30 Uhr, zum „Internationalen Tag des Gedenkens an die Opfer des Holocaust“

☆ FILMRISS: EO

IT/Polen 2022, R: Jerzy Skolimowski, B: Ewa Piaskowska, Jerzy Skolimowski, K: Michał Dymek, Sch: Agnieszka Glińska, M: Paweł Mykietyn, D: Sandra Drzymalska, Lorenzo Zurzolo, Mateusz Kosciukiewicz, Isabelle Huppert u.a., 88 min., OmU

Aus den Augen des Esels Eo betrachtet, ist die Welt ein wunderlicher Ort. Jerzy Skolimowski, vielfach preisgekrönter polnischer Regisseur, inszeniert einen visuell kraftvollen Film und geht damit ins Rennen um einen Oscar 2023. Der graue Esel Eo mit seinen melancholischen Augen begegnet guten und bösen Menschen, er erlebt Freude und Leid, Glück und Unglück. Niemals aber verliert Eo seine Unschuld. Skolimowski gelingt eine poetische Parabel auf unser Leben. Cannes 2022: Preis der Jury; Europäischer Filmpreis 2022: Beste Filmmusik

20.1.23, 21.30 Uhr

CINEMA WUNSCHKINO

Die perfekte Gelegenheit, um einen besonderen Film noch einmal im Cinema Paradiso zu sehen. Lade deine Familie, Freundinnen und Freunde ein und wünsch dir einen Film bei uns, gerne auch in der Originalversion! Wenn du einverstanden bist, wird auch dein Name und ein kurzer Text im Programmheft des Cinema Paradiso abgedruckt. Jeden letzten Sonntagabend im Monat, Einsendeschluss für Februar ist der 10.1.23 unter wunsch kino@cinema-paradiso.at

Wunsch kino-Film im Jänner: THE REVENANT – DER RÜCKKEHRER

USA 2015, R+B: Alejandro González Iñárritu, B: Mark L. Smith, K: Emmanuel Lubezki, Sch: Stephen Mirrione, M: Ryuichi Sakamoto, D: Leonardo DiCaprio, Tom Hardy, Will Poulter, Domhnall Gleeson u.a., 151 min.

Episch-brutales Überlebensabenteuer nach einer wahren Geschichte. Leonardo DiCaprio liefert einen atemberaubenden Balanceakt zwischen Leben und Tod. Regisseur Alejandro González Iñárritu (Birdman, Babel, 21 Gramm) und Hauptdarsteller DiCaprio wurden 2016 mit den Oscars für Beste Regie und Bester Hauptdarsteller ausgezeichnet.

Werner Kernstock über seinen Wunschfilm: „The Revenant“ gehört unbedingt auf die große Leinwand! Das ist mir bewusst geworden, als der Film im TV gezeigt wurde. Wir alle haben Filme im Hinterkopf, die wir gerne erstmals oder wieder im Kino erleben wollen. Danke ans Cinema Paradiso für die Umsetzung dieser Idee.“

29.1.23, 19.30 Uhr, Eintritt 8,50 EUR, CP Card 1 EUR ermäßigt

CINEMA KIDS

DIE BESTEN KINDER- UND FAMILIENFILME ALLER ZEITEN

Jeden Freitag, Samstag und Sonntag, an Feiertagen und täglich in den Ferien



BELLE & SEBASTIAN – EIN SOMMER VOLLER ABENTEUER

F 2022, R+B: Pierre Coré, D: Robinson Mensah Rouanet, Michèle Laroque, A.David u.a., 97 min., **empf. ab 8 Jahren, ab 5.1.23**
Zeitlose Geschichte über Freundschaft nach der Romanvorlage von Cécile Aubry. Um eine Auszeit vom Stadtleben zu haben, wird der 10-jährige Sebastian auf die Farm seiner Großmutter geschickt. Dort lernt er die schneeweiße Berghündin Belle kennen.

DER GESTIEFELTE KATER 2

USA 2022, R: Joel Crawford, Januel Mercado, Animation, 102 min., **empfohlen ab 8 Jahren, ab 13.1.23**
Der kuscheligste Bandit der Filmgeschichte ist endlich zurück! Nach unzähligen gefährlichen Abenteuern stellt der gestiefelte Kater entsetzt fest, dass von seinen neun Leben nur noch eines übrig ist. Gemeinsam mit der gewieften Kitty Samtpfote und dem geschwätzigen Vierbeiner Perro macht er sich auf die Suche nach dem mythischen Wunschstern.

IM HIMMEL IST AUCH PLATZ FÜR MÄUSE

Tschechien/F/Polen 2021, R: Jan Bubenicek, Animation, 88 min., **empfohlen ab 6 Jahren, ab 20.1.23**
Poetisch-humorvoller Animationsfilm über die Macht von Freundschaft. Die kleine Maus Dalli und Fuchs Weißbauch sind schon immer Feinde. Nach einem Unfall landen die beiden im Tierhimmel. Dort stellen sie fest, dass sie doch mehr gemeinsam haben als gedacht. Allen Vorurteilen zum Trotz erkunden die beiden ungewöhnlichen Freunde das farbenfrohe Jenseits.
3.1.23, 14 Uhr, exklusive Preview

BLUEBACK – EINE TIEFE FREUNDSCHAFT

Australien 2022, R: R.Connelly, D: Mia Wasikowska, Radha Mitchell, Eric Bana u.a., 103 min., **empf. ab 8 Jahren, ab 27.1.23**
Abby wächst unbeschwert an der westaustralischen Küste im Einklang mit der Natur auf. Auf ihren Entdeckungstouren im Meer begegnet sie einem blauen Fisch, den sie Blueback nennt. Wird Abby die Zerstörung der Riffe verhindern und Bluebacks Lebensraum retten können?

DIE DREI ??? – ERBE DES DRACHEN

D 2022, R+B: Tim Dünschede, D: Julius Weckauf, Gedeon Burkhard, Florian Lukas u.a., 100 min., **empf. ab 8 Jahren, ab 3.2.23**
Die drei Freunde dürfen dank Peters Vater ein Praktikum am Filmset von „Dracula Rises“ in Rumänien machen. Doch schnell geschehen rätselhafte Vorkommnisse auf dem Schloss von Gräfin Codrina, das als Filmset dient. Können die drei ??? die Rätsel rund um einen verschwundenen Bub, eine mysteriöse Bruderschaft und seltsame Untote lösen?

BABYKINO

Der Treffpunkt für FilmliebhaberInnen mit Kleinstkindern. Sie können einmal im Monat Ihr Baby mit in den Kinosaal nehmen, der Ton ist etwas leiser und das Licht ist gedimmt. Im Jänner präsentieren wir „Was man von hier aus sehen kann“ (9.30 Uhr), „Maria träumt“ (9.45 Uhr) und „Caveman“ (10 Uhr).

25.1.23, ab 9.30 Uhr, Eintritt frei!



CLARA UND DER MAGISCHE DRACHE в українському курорті

Ukraine 2019, R+B: Oleksandr Klymenko, Animation, 87 min., OV, **empfohlen ab 6 Jahren**

Kino für ukrainische Kinder und Familien in ukrainischer Sprache!

Durch Zufall werden ein lustiger Waschbär und der grummelige Zwerg Alfred Eltern eines Drachenbabys. Weil Drachen nur einmal in tausend Jahren geboren werden und magische Fähigkeiten besitzen, wollen dunkle Mächte das Drachenbaby entführen. Gemeinsam mit dem Mädchen Clara machen sich Alfred und der Waschbär auf die Suche nach der Heimat des Drachenbabys. Und vielleicht findet so auch Clara zu ihren Wurzeln zurück, schließlich hat sie keine Erinnerung an ihre Vergangenheit.

14.1.23, 14 Uhr, Vorstellung in ukrainischer Originalfassung, Eintritt frei! Spenden Sie ein Ticket im Wert von 5 EUR für die Vorstellung am 14.1.23 für ukrainische Familien. Infos an der Kinokassa sowie über www.cinema-paradiso.at

MIT BABY INS KONZERT DIE KOLOPHONISTINNEN

Entspannte Konzerte am Vormittag für Eltern mit Babys von 0 bis 1 Jahren. Der Saal ist nicht ganz dunkel, die Live-Musik hat eine angenehme Lautstärke. In dieser angenehmen Atmosphäre spielen vier jungen Chellistinnen Polkas der Strauß-Dynastie oder Tangos von Astor Piazzolla. Gute Laune trifft auf höchstes musikalisches Niveau. Die perfekte Gelegenheit für Eltern, auf ein Konzert zu gehen!

Hannah Amann (Violoncello), Marlene Förstel (Violoncello), Elisabeth Herrmann (Violoncello), Theresa Laun (Violoncello)

18.1.23, 9.30 Uhr, Eintritt 6 EUR (1 Erwachsener+Kind), CP Card - 1 EUR. Dauer: ca. 45 min.

TRIOLINO

Diese drei sieht Triolino zum ersten Mal im Schloss: Tobi, Sophie und Kaja. Ihre Instrumente kennt Triolino schon recht gut, aber in dieser Kombination? Das ist neu! Zäääääng, das fetzt! Der Zyklus Triolino präsentiert ausgewählte internationale KünstlerInnen für junges Publikum ab 3 Jahren. Eine Entdeckungsreise, die Musik mit allen Sinnen erlebbar macht. Am Ende gibt es für alle Kinder ein Geschenk zum Selberbasteln.

21.1.23, 15 Uhr, Eintritt 6 EUR pro Person (Erwachsene oder Kind). Familienaktion ab 3 Kindern: Preis pro Kind+Konzert 4 EUR; freie Sitzplatzwahl auf vorbereiteten Decken im Kinosaal!



BILDERBUCHKINO VERBLÜFFENDE ÜBERRASCHUNGEN

Ein bezauberndes Kinderbuch-Kino-Konzert-Erlebnis! Live sind Nicolai Gruninger als wunderbarer Vorleser und Marc Bruckner als vielseitiger Musiker zu bewundern. Mit betörender Stimme und eigens komponierter Musik erwecken sie die großen Bilder auf der Leinwand zum Leben. Die Bücher sind mit großer Sorgfalt ausgewählt: „Ritter Rufus“, „Adrian hat gar kein Pferd“ und „Vom Hut, der nicht zaubern wollte“.

Nicolai Gruninger (Erzähler), Marc Bruckner (Musik), Elisabeth Pöcksteiner (Regie und Produktion)

18.2.23, 15 Uhr, Eintritt 6 EUR, CP Card 1 EUR ermäßigt

Die Produktion wurde gefördert von Kultur Niederösterreich, Stadt St. Pölten, SKE und BMKÖS.

PROGRAMMÜBERSICHT JÄNNER

Die aktuellen Spielzeiten finden Sie auf www.cinema-paradiso.at und in Ihrer Zeitung.

NEUE FILME

Ab 30.12.22

Mein Wenn und Aber

Laufzeit: mind. 2 Wochen

Oskars Kleid

Laufzeit: mind. 3 Wochen

Was man von hier aus sehen kann

Laufzeit: mind. 3 Wochen

Ab 5.1.23

The Banshees of Inisherin

Laufzeit: mind. 3 Wochen

Ab 13.1.23

Der Fuchs

Laufzeit: mind. 3 Wochen

Maria träumt

Laufzeit: mind. 2 Wochen

Vera

Laufzeit: Einzeltermine

Ab 20.1.23

Babylon – Im Rausch der Ekstase

Laufzeit: mind. 4 Wochen

Ab 27.1.23

Caveman

Laufzeit: mind. 3 Wochen

Weiterhin: Acht Berge, Ein Triumph, Die Insel der Zitronenblüten, I Wanna Dance With Somebody

FILM-CAFÉ

9.1.23

16.00 Der Gesang der Flusskrebse

16.1.23

16.00 Mrs. Harris und ein Kleid von Dior

23.1.23

16.00 Ein Triumph

30.1.23

16.00 Was man von hier aus sehen kann

CINEMA KIDS

Ab 5.1.23

Belle & Sebastian

Laufzeit: mind. 2 Wochen

Ab 13.1.23

Der gestiefelte Kater 2

Laufzeit: mind. 2 Wochen

Ab 20.1.23

Im Himmel ist auch Platz für Mäuse

Laufzeit: mind. 2 Wochen

Ab 27.1.23

Blueback

Laufzeit: mind. 2 Wochen

Ab 3.2.23

Die drei ??? – Erbe des Drachen

Laufzeit: mind. 2 Wochen

Weiterhin: Der Räuber Hotzenplotz, Strange World

FILM, WEIN+GENUSS

31.1.23

20.15 Caveman

20.30 Der Geschmack der kleinen Dinge (Preview)

BABYKINO

25.1.23

9.30 Was man von hier aus sehen kann

9.45 Maria träumt

10.00 Caveman

Im Himmel ist auch Platz für Mäuse – Cinema Kids



CINEMA BREAKFAST

1.1.23

11.00 Was man von hier aus sehen kann

11.15 Neujahrskonzert

11.30 Mein Wenn und Aber

6.1.23

11.00 Was man von hier aus sehen kann

11.15 Unruh

11.30 Ennio Morricone

7.1.23

11.00 Hallelujah

11.15 Mein Wenn und Aber

11.30 Acht Berge

8.1.23

11.00 Was man von hier ...

11.15 Unruh

11.30 Die Insel der Zitronenblüten

15.1.23

11.00 Der Fuchs

11.15 Maria träumt

11.30 Passagiere der Nacht

22.1.23

11.00 Babylon

11.15 Passagiere der Nacht

11.30 Ennio Morricone

29.1.23

11.00 Babylon

11.15 Caveman

11.30 Unruh

VERANSTALTUNGEN IM JÄNNER

1.1.23, 11.15 Uhr, Neujahrskonzert, Eintritt frei!

Ein Frühstück von der Cinema Bar und begleitet von Maestro mit Franz Welser-Möst und den Wiener Philharmonikern das neue Jahr im Kino begrüßen!

4.1.23, 20 Uhr, Bernhard Moshhammer, Lesung + Musik

Moshhammer liest aus seinem neuen Roman und spielt dazu im Trio Musik.

11.1.23, 20 Uhr, Strauss, Dolezal, Stirner, Lesung + Musik

Ursula Strauss und Christian Dolezal lesen Texte von Christine Nöstlinger, Karl Stirner spielt dazu auf der Zither.

13.1.23, 20.15 Uhr, Der Fuchs, NÖ-Premiere

Regisseur Adrain Goiginger und die Schauspieler Simon Morzé und Karl Markovics sind bei der Premiere zu Gast

18.1.23, 9.30 Uhr, Die Kolophonistinnen, Mit Baby ins Konzert

Eltern genießen am Vormittag mit ihren Babys ein Konzert bei angenehmer Lautstärke und gedimmtem Licht im Saal.

19.1.23, 17.30 Uhr, The Game, Film + Gespräch

Die Bertha von Suttner Privatuniversität lädt zu ihrem 4-jährigen Bestehen zu Film und Gespräch mit Regisseurin Manuela Federl

21.1.23, 15 Uhr, Triolino, Live

Kinder ab 3 Jahren entdecken die Welt der Klänge

25.1.23, 19.30 Uhr, Tagebuch Slam, Show

Wenn die mutigen TeilnehmerInnen aus ihren Tagebüchern lesen, ist das eine lustige Reise in die Vergangenheit.

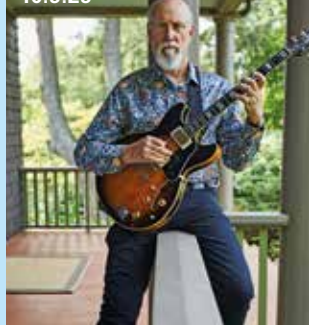
26.1.23, 20 Uhr, Sara Paixão & Carlos Leitao Ensemble, Konzert

Bei der Nacht des Fado leuchtet ein neuer Stern am Fado-Himmel. Fadista Sara Paixão wird von einer der besten Fadobands Portugals begleitet.

VORSCHAU

JOHN SCOFIELD

10.3.23



CELTIC SPRING

16.3.23



CLUB*3



CLARENCE SPADY & NEAL BLACK BAND

Authentischer Blues aus den USA. Nach 25 Jahren ist Spady erstmals wieder in Europa auf Tour, mit im Gepäck sein gefeiertes Album „Surrender“.

8.2.23



LEMO

Drei Mal wurde er bereits mit dem Amadeus-Award als „Songwriter des Jahres“ ausgezeichnet. Jetzt geht er mit seinem 2. Album „Irgendwas mit Dreißig“ auf Tour und kommt in den Club 3.

15.2.23

GRUBER & TURNHEIM „FRANKENSTEIN“
29.3.23



CINEMA BREAKFAST

Das Frühstück für Filmfans. Frühstücksbuffet von der Cinema Bar, danach ein Film Ihrer Wahl, jeden Sonn- und Feiertag.



UNRUH

Schweiz 2022, **R+B+Sch:** Cyril Schäublin, **K:** Silvan Hillmann, **M:** Li Tavor, **D:** Clara Gostynski, Alexei Evstratov, Monika Stalder, Hélio Thiémond u.a., 93 min.

Der Publikumsliebbling bei der diesjährigen Berlinale! Ein leichtfüßiges, hintersinniges Filmjuwel über die Möglichkeit einer gänzlich anderen Gesellschaftsordnung. Eine andere Zeit ist möglich! Zumindest war dies zu Beginn der industriellen Uhrenherstellung um 1877 der Fall, als Behörden, Fabrikanten und Uhrenmodelle mit je eigenen Zeiteinteilungen operierten. Zu dieser Zeit gründen ArbeiterInnen in der Schweiz eine anarchische Gewerkschaft mit Verbindung zur internationalen Arbeiterbewegung. So begegnen sich Josephine, die über die Montage der Unruh, des Herzstücks der mechanischen Uhr, wacht, und der russische Kartograf Pyotr Kropotkin. Inspiriert von anarchistischen Ideen fordern sie die Befreiung der Zeit, setzen Solidarität und Pazifismus gegen Marktgesetze und Nationalismus. Kino als politisches Manifest und eine Meditation über das Sein.
Der beste Film der diesjährigen Berlinale! New York Times

ENNIO MORRICONE – DER MAESTRO

I 2021, **R+B:** Giuseppe Tornatore, **K:** Fabio Zamarion, **Sch:** Massimo Quaglia, **M:** Gilberto Martinelli, Fabio Venturi, **mit:** Ennio Morricone, Wong Kar-wai, Quentin Tarantino, Bernardo Bertolucci, Clint Eastwood u.a., 156 min.

Ein Film wie eine Symphonie! Oscar-Preisträger Giuseppe Tornatore widmet seinem Freund und Wegbegleiter Ennio Morricone einen monumentalen Dokumentarfilm. Bereits 1988 begann die langlebige und erfolgreiche Zusammenarbeit zwischen Morricone und Tornatore mit ihrem ersten gemeinsamen, Oscar-prämierten Film „Cinema Paradiso“. Morricone selbst wurde zum legendären Filmmusik-Komponisten, der auf ein unvergleichliches Lebenswerk zurückblickt, das über 500 Filmkompositionen umfasst. Er beeinflusste über Jahrzehnte hinweg zahlreiche Filmgrößen, die neben Morricone selbst auch im Film zu Wort kommen: Clint Eastwood, Quentin Tarantino, Bernardo Bertolucci, Bruce Springsteen und Joan Baez u.a.

PASSAGIERE DER NACHT

F 2022, **R:** Mikhaël Hers, **B:** Mariette Desert, Maud Ameline, **K:** Sébastien Buchmann, **Sch:** Marion Monnier, **M:** Anton Sanko, Vincent Vatoux, **D:** Charlotte Gainsbourg, Quito Rayon Richter, Noée Abita u.a., 111 min.

Paris, 1981: Kurz nach der Wahl von Francois Mitterrand befindet sich das Land in einem Freudentaumel. Für Elisabeth Davies (Charlotte Gainsbourg) ist es hingegen eine schwierige Zeit. Nach dem schmerzhaften Ende ihrer Ehe ist sie für sich und ihre beiden Kinder im Teenager-Alter alleine verantwortlich. Sie beginnt einen Job bei einer nächtlichen Radiosendung und lernt die junge Streuerin Talulah (Noée Abita) kennen. Sie nimmt diese bei sich zu Hause auf und baut langsam eine Beziehung zu ihr auf. Ihr Sohn verliebt sich in das neue Familienmitglied und alle vier sind gezwungen, sich und ihr Leben neu zu ordnen.

URSULA STRAUSS, CHRISTIAN DOLEZAL & KARL STIRNER

NÖSTLINGERS „IBA DE GAUNZ OAMEN LEIT“ + MUSIK



Christine Nöstlingers poetische Miniaturen „Iba de gaunz oamen Leit“ beleuchten jenseits von Gemütlichkeit, aber mit viel Sympathie, das Leben im Gemeindebau und tauchen ein in die Welt jener, für die es „vuan und hint ned zamgeht“. Erstaunlich aktuell!

Ursula Strauss und Christian Dolezal lesen ausgewählte Stücke dieses Klassikers in bester Mundart und werden dabei von der Ikone der Altwiener Volksmusik, Karl Stirner, an der Zither begleitet.

Nöstlingers Blick auf die Menschen und deren Schicksale ist niemals anklagend. Sie betrachtet ihr Umfeld liebevoll, mit kritischer Distanz und Respekt. Die Texte sind eine lustig-morbide Würdigung jener Menschen, die ganz unten stehen. Die Schauspielstars Strauss (Schnell ermittelt) und Dolezal (Schlawiner) steigern sich beim Lesen kongenial in ihre Rollen hinein. Mit Karl Stirner als musikalischer Stimme auf der Bühne, schicken sie das Publikum endgültig auf eine Reise in den Gemeindebau von damals.

11.1.23, 20 Uhr, Eintritt Vorverkauf 26 EUR, Tageskassa 28 EUR, CP Card 2 EUR ermäßigt



BERNHARD MOSHAMMER LESUNG + KONZERT

Bernhard Moshhammer aka Börn liest aus seinem neuen Roman „Die Holzapfel Schwestern“ und singt dazu passende Lieder als vertonte Gedanken aus dem Buch. Mit auf der Bühne sind die beiden MusikerInnen Rina Kaçinari und Jörg Mikula, die mit Moshhammer ein musikalisches Urvertrauen verbindet, was den Abend zu einem intensiven Erlebnis macht.

Bernhard Moshhammer ist seit vielen Jahren als Musiker, Sänger, Theaterkomponist und Schriftsteller tätig. „Die Holzapfel Schwestern“ ist sein sechster Roman. Moshhammer singt darin das Lied der menschlichen Natur. Er erzählt von Frauen im Wald, von Menschen, die sich um sich selbst kümmern und niemandem vertrauen, von einer unregulierten Welt, in der das Gesetz des Stärkeren regiert.

„Zu viele Menschen straucheln, zweifeln und verzweifeln, werden fragiler und kranker, manche sind bereits nachhaltig geschädigt. Der Zeitgeist aber lacht uns aus. Er stellt uns bloß. Wir gehen nackt durch die Welt und schämen uns. Die Scham ist aber keine empfundene, sie ist befohlen, sinnlos und zerstörerisch.“ Bernhard Moshhammer

Bernhard Moshhammer (Stimme, Colascione), Rina Kaçinari (Cello), Jörg Mikula (Tombak)

4.1.23, 20 Uhr, Eintritt Vorverkauf 12 EUR, Tageskassa 14 EUR, CP Card 2 EUR ermäßigt

TAGEBUCH SLAM

Holt die alten Tagebücher raus! Wer mutig ist, liest daraus vor. Wer sich ein wenig fremdschämen will, amüsiert sich im Publikum. Beim Tagebuch Slam sind die Geschichten, die das Leben schrieb, die Hauptdarstellerinnen. Egal, ob verflossene Lieben, kuriose Urlaube, nervende Eltern, ätzende LehrerInnen, fragwürdige Modetrends oder krude Ergüsse über den Sinn des Lebens – der Tagebuch Slam nimmt mit auf eine sympathische und irre lustige Zeitreise. Durch den Abend führt Diana Köhle, begeisterte Veranstalterin von Poetry Slams und Tagebuchschreiberin der ersten Stunde.

25.1.23, 19.30 Uhr, Eintritt 12 EUR, 10 EUR für SchülerInnen/StudentInnen, Cinema Paradiso Card 2 EUR ermäßigt, in Kooperation mit Slam B, Anmeldung: diana@liebestagebuch.at

CP NEIGUNGSGRUPPE WANDERN

Römerhöhlen, Türkenlöcher, Erdställe oder einfach Sandkeller; vielfältig sind die Bezeichnungen jener künstlich geschaffenen Hohlräume, die wie Perlen an einer Schnur an unserer Wanderoute liegen. Genau genommen schmiegt sich unser Weg an diese historischen – oder sogar prähistorischen – Fundstellen.

22.1.23, 8.20 Uhr, Treffpunkt Hauptbahnhof St. Pölten, Rückkehr 17.22 Uhr; 14 km, 350 Höhenmeter, 4,5 h Gehzeit. Jause mitnehmen, mittags Einkehr. Bitte Anmeldung unter wandern@cinema-paradiso.at

SARA PAIXÃO UND CARLOS LEITAO ENSEMBLE NACHT DES FADO

Sara Paixão ist ein neuer Stern am Fado-Himmel. Bereits mit 16 Jahren begann sie, dem Fado zu erliegen. Hin- und hergerissen zwischen ihrem Brotberuf und ihrer musikalischen Leidenschaft, erarbeitete sie sich über die Jahre einen hervorragenden Ruf als Fado-Sängerin der alten Schule. Von ihren Anfängen in kleinsten Clubs führte sie ihr Weg über das authentischste Fado-Haus Lissabons Senhor Vinho schließlich bis in den „Olymp“ der Szene, den Clube de Fado.

An der Seite von Sara Paixão spielt das exquisite Carlos Leitao Ensemble. In der klassischen Besetzung erstrahlen die puren Fados in neuem Glanz und versprühen gleichzeitig den Charme der alten Klassiker. Lassen Sie sich entführen in ein kleines Lokal in einer Seitengasse in Lissabon. Erliegen Sie dem „Charme des Blues“ der Portugiesen. Eine Nacht im Zeichen der Saudade!

Sara Paixão (Gesang), Carlos Leitao (Klassische Gitarre, Gesang), Henrique Leitao (Portugiesische Gitarre, Gesang), Carlos Menezes (Akustik-Bass)

26.1.23, 20 Uhr, Eintritt

Vorverkauf 24 EUR,

Tageskassa 26 EUR,

CP Card 2 EUR ermäßigt





Vorschau:

JOHN SCOFIELD YANKEE GO HOME

Jazzgitarren-gott John Scofield nennt sein neuestes Projekt liebevoll „Yankee Go Home“. Gemeinsam mit Jon Cowherd, Vicente Archer und Josh Dion – allesamt Größen des Jazz – interpretiert er die Musik seiner Heimat neu. Der Roots-Rock-Jazz umfasst große Americana/Rock Hits, jazzige Folknummern sowie originale Scofield-Songs. Zum großen 20-Jahres-Jubiläum von Cinema Paradiso spielen sie auf der Bühne des Club 3! John Scofield ist eine prägende Gestalt des Jazz der letzten 30 Jahre. Schon vor seiner Zeit bei Miles Davis spielte er mit Chet Baker und Charles Mingus. Als Mitglied der Billy Cobham/George Duke-Band schrieb er Musikgeschichte. Es folgten Kooperationen mit Herbie Hancock und Joe Henderson.

John Scofield (Gitarre), Jon Cowherd (Piano), Vicente Archer (Bass), Josh Dion (Schlagzeug)

10.3.23, 20 Uhr, Eintritt Vorverkauf 36 EUR, Tageskassa 38 EUR, CP Card 2 EUR ermäßigt

CELTIC SPRING

Zwei hochklassige Konzerte traditioneller irischer Musik an einem Abend!

CAIRNGORM CEILIDH BAND

Die drei MusikerInnen aus den Highlands holen eine sehr traditionelle Form der Musikunterhaltung ins Heute, nämlich die Begleitung einer Tanzveranstaltung (Ceilidh) oder gesellschaftlicher Ereignisse wie Hochzeiten. Ein stimmungsvolles Konzert-Erlebnis!

Ewan McPherson (Gitarre, Banjo, Gesang), Amy Henderson (Akkordeon, Gesang), Russell Murray (Geige)

AIRBOXES

Die Akkordeonisten Guus Herremans und Bert Leemans gelten in Belgien als der Goldstandard im Folk. Mit ihrem brandneuen Duo wurden sie in kürzester Zeit zu Ikonen der Bal-Folk-Szene. Ihre atmosphärische Tanz-Musik geleitet das Publikum wie magisch in andere Sphären.

Guus Herremans (diatonisches Knopf-Akkordeon), Bert Leemans (chromatisches Knopf-Akkordeon)

16.3.23, 20 Uhr, Eintritt Sitzplatz 24 EUR, Tageskassa 26 EUR, Stehplatz VVK 20 EUR, TK 22 EUR, CP Card 2 EUR ermäßigt

GRUBER & TURNHEIM FRANKENSTEIN STUMMFILM + LIVE-VERTONUNG

Stummfilmpianist Gerhard Gruber und Leinwand-Lyriker Ralph Turnheim vertonen diese erste Verfilmung von Frankenstein aus dem Jahr 1910 auf unnachahmliche Weise. Ralph Turnheim legt den Figuren live gereimte, wienerische Dialoge in den Mund. Gerhard Gruber improvisiert dazu am Klavier. „Frankenstein – Das Monster spricht“ ist ihr bisher aufwändigstes Projekt, denn der Einakter wird auf drei verschiedene Arten interpretiert: als Drama, Komödie, Filmmusical. Das ist schlicht zum Niederknien. Es wird schrecklich. Es wird lustig. Es wird unvergesslich!

29.3.23, 20 Uhr, Eintritt Vorverkauf 19 EUR, Tageskassa 21 EUR, CP Card 2 EUR ermäßigt



LEMO

„Der Himmel über Wien“, „Vielleicht der Sommer“, „Alte Seele“ – mit seiner bekannt großartigen Live-Performance lässt Lemo seine Hits im Club 3 erstrahlen. Dreimal wurde er bereits mit dem Amadeus-Award als „Songwriter des Jahres“ ausgezeichnet. Jetzt geht er mit seinem langersehnten 2. Album „Irgendwas mit Dreißig“ auf seine „Ton-in-Ton“-Tour.

Lemo ist einen weiten Weg und viele Umwege gegangen, um seinen ganz eigenen Sound zu finden. Als Musiker ist er heute unverwechselbar, reif, gelassen und dabei sehr dicht und dringlich. Seine Lieder sind prallgefüllt mit Emotionen. Kraftvoll gießt Lemo all die Momente großen Empfindens in seine Songs. Seine raue und doch klare Stimme sorgt für Gänsehaut und ist einzigartig im deutschsprachigen Raum. Der warme Sound, der coole Auftritt, die energiegeladene Bühnenshow – Lemo hat seine ganz eigene Art gefunden, österreichischen Pop in eine berührende Form zu gießen.

15.2.23, 20.30 Uhr, Eintritt Vorverkauf 27 EUR, Tageskassa 29 EUR, CP Card 2 EUR ermäßigt

CLARENCE SPADY & NEAL BLACK BAND A LIFE FULL OF BLUES

Authentischer, grandioser Blues aus den USA. Clarence Spady wurde schon vor 30 Jahren als „Future of the Blues“ (Chicago Tribune) gefeiert. Zehn Jahre später erhielt er für sein Album „Just Between Us“ den „Blues Music Award“. Jetzt kommt er nach 25 Jahren und in Begleitung der legendären „Neal Black Band“ wieder nach Europa, mit im Gepäck sein gefeiertes aktuelles Album „Surrender“, eine sehr persönliche Rückschau auf sein turbulentes Leben. An der Seite von Spadey glänzt Neal Black aus San Antonio/Texas, der schon mit Größen wie Papa Chubby oder Chuck Berry auf der Bühne stand.

Clarence Spady (guitar, vocals), Neal Black (guitar, vocals), Kris Jefferson (Bass), Dave Bowler (Drums)

8.2.23, 20 Uhr, Eintritt Sitzplatz Vorverkauf 24 EUR, Tageskassa 26 EUR, Stehplatz VVK 20 EUR, TK 22 EUR, Cinema Paradiso Card 2 EUR ermäßigt



WIR SIND BRAUEREI DES JAHRES!



Kneissl
touristik
Studien Erlebnis Reisen

Azoren

São Miguel - São Jorge - Pico - Faial

12. - 20.5., 2. - 10.6., 12. - 22.7., 9. - 19.8.,
23.8. - 2.9.2023 Flug ab Wien, Kleinbus,
*** u. ****Hotels/NF u. 4x Abendessen,
2x Mittagessen, Ausflüge, Eintritte, RL
ab € 2.090,-

Faszinierendes Island mit Snæfellsnes Halbinsel

+ Kurzwanderungen

2. - 12.7., 16. - 26.7., 23.7. - 2.8., 30.7. - 9.8.,
13. - 23.8.2023 Flug ab Wien, Geländebus/
Kleinbus, *** u. ****Hotels/meist HP, Ein-
tritt, RL **€ 4.390,-**

Andalusien

12. - 19.3., 2. - 9.4., 22. - 29.4., 14. - 21.5.,
21. - 28.5., 17. - 24.9., 8. - 15.10., 22. - 29.10.,
26.10. - 2.11.2023 Flug ab Wien, Bus, meist
****Hotels/tw. HP, Eintritte, RL **ab € 1.560,-**

Jordanien intensiv

7. - 17.3., 1. - 10.4., 20. - 30.4., 4. - 14.5.,
18. - 28.5., 5. - 15.10., 26.10. - 5.11.23 Flug ab
Wien, Bus/Kleinbus, Geländewagen, *** u.
****Hotels/HP u. 1x Zelt-Lodge/HP, Eintritte,
RL **ab € 2.120,-**

Sizilien Rundreise

1. - 8.4., 22. - 29.4., 29.4. - 6.5., 13. - 20.5.,
20. - 27.5.2023 Flug ab Wien, Bus,
****Hotels/tw. HP, Eintritte, RL **€ 1.780,-**

Große Südafrika Rundreise

31.3. - 18.4., 16.7. - 3.8., 8. - 26.10., 4. - 22.11.,
11. - 29.11.2023 Flug ab Wien, Bus/Kleinbus,
*** u. ****Hotels u. Lodges/meist HP, Game-
drives, Bootsfahrt, Eintritte, RL **ab € 3.950,-**

Montenegro

13. - 20.5., 27.5. - 3.6., 10. - 17.6.2023 Flug ab
Wien, Bus/Kleinbus, ****Hotel/HP, Boots-
fahrten, Eintritte, RL **ab € 1.490,-**

Höhepunkte Schottlands

Mit Lewis, Harris sowie der Isle of Skye

9. - 18.6., 28.7. - 6.8., 11. - 20.8., 18. - 27.8.2023
Flug ab Wien, Bus, *** und ****Hotels/meist
HP, Eintritte, RL **ab € 3.190,-**



Besuchen Sie uns am
Rathausplatz neben
dem Cinema Paradiso!
MO-FR 8-12 u. 13-17 Uhr

SPARKASSE
Niederösterreich Mitte West



Regional und Digital

Immer da, wo Sie uns brauchen.

Michael Schwaminger, Kundenbetreuer BeratungsCenter Domgasse

spknoe.at

Kneissl Touristik St. Pölten, Rathauspl. 15/Ecke Marktgassee ☎ 02742 34384
Kneissl Touristik Zentrale, ☎ 07245 20700, www.kneissltouristik.at

Das NÖN-Abo zur Landtagswahl

**LANDTAGS
WAHL**
Niederösterreich



Niederösterreich
wählt: 10 Wochen
NÖN um nur
Euro 24,-!

Jetzt bestellen:
050/8021-1802
oder NÖN.at/wahlabo



SPAR-Gutschein
im Wert von
**5 Euro +
ePaper**
gibt's gratis
dazu!

NÖN ist Vielfalt.

NÖN.at

CINEMA ☆ PARADISO

Eintrittspreise:

Kino 1: 8,90 / 9,90 EUR

Kino 2: 8,80 EUR

Kino 3: 8,90 / 9,70 EUR

Kinomontag: 8 EUR

Kinderfilme: 6,50 EUR

Cinema Paradiso Card: ab 6 EUR

StudentInnen: 0,50 EUR ermäßigt (Di-Do)

Kinofrühstück: Film + Buffet ermäßigt

Überlängenzuschlag: ab 120 min. 1 EUR,
ab 140 min. 1,50 EUR; ab 160 min. 2 EUR.

3-D-Zuschlag: 2 EUR

Ermäßigungen: bis zu 30 % für Cinema
Paradiso Card. Live-Veranstaltungskarten
nur VVK oder AK (keine Reservierungen).

Vorverkauf an der Kinokassa und unter
www.cinema-paradiso.at

Lage + Parken:

3100 St. Pölten, Rathausplatz 14

Parkgarage Rathausplatz – Einfahrt

Rossmarkt 8. Gratis ab 18 Uhr am Domplatz

Anfahrt mit Rad oder öffentlich:

LUP Stadtbuss Linien 1, 3, 5, 9, 12, Station

Rathaus; 5 min. Fußweg vom Hauptbahnhof

Eintrittskarten:

Kinokassa: ab 1/2 Stunde vor 1. Vorstellung

Telefon: Reservierung 02742-21 400

Internet: www.cinema-paradiso.at

Cinema Bar

Mo-So, Feiertage ab 9 Uhr, Kaffee- und

Frühstücksspezialitäten, internationale

Zeitungen, feine Cocktails und Weine,

Bar-Snacks. Schanigarten am Rathausplatz

CINEMA PARADISO CARD **VORTEILE**

- Kinotickets ab 6 EUR
- Veranstaltungen bis 30% ermäßigt
- Programmheft per Post gratis
- Gratis-Popcorn einmal pro Monat

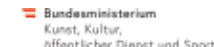
- Freikarten bei Start und Guthabenaufbuchung
- Gewinnspiele, Premiereeinladungen etc.
- Jahresmitgliedschaft 25 EUR, ermäßigt 20 EUR

Alle Vorteile und AGB: www.cinema-paradiso.at

Hauptpartner:



Förderer:



Medienpartner:



Partner:



CP Nr. 211

Impressum: Redaktion: Alexander Syllaba, Clemens Kopetzky, Viktoria Schabberger, Christoph Wagner, Pia Koch; Programmierung: Alexander Syllaba; Fotos: Florian Moshhammer, artemptinace, Pia Klawatsch, Philip Ducap, Ingo Pertramer, Tom Wonda, Rpert Shanks, Verleiher, privat; Lektorat: Katja Uccusio-Indra; Grafik: Susi Klocker; Hgg.: Gruppe Cinema Paradiso; Erscheinungsort: 3100 St. Pölten. Für Inhalt und Daten keine Gewähr. Cinema-Paradiso-Förderer: Markus Mitterauer, Johann Seiberl, Silvia Köcher, Matthias Weinzierl. Vervielfältigung: Eigner Druck, 3040 Neulengbach

LIVE IM CINEMA PARADISO

LIVE-HIGHLIGHTS IM CINEMA PARADISO

Alle Veranstaltungen
für Cinema Paradiso Card
ermäßigt.

BERNHARD
MÖS-
HAMMER
4.1.23



URSULA STRAUSS
& DOLEZAL &
STIRNER 11.1.23



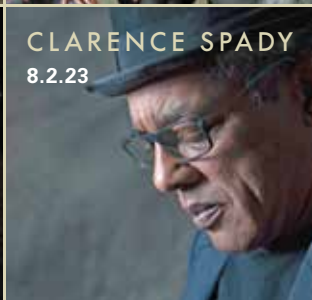
TAGEBUCH SLAM
25.1.23



NACHT
DES FADO
26.1.23



CLARENCE SPADY
8.2.23



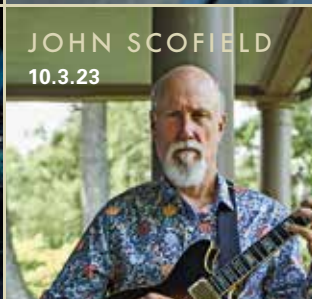
LEMO
15.2.23



JUMPERS
RELOADED
21.2.23



JOHN SCOFIELD
10.3.23



CELTIC SPRING
16.3.23



GRUBER &
TURNHEIM
29.3.23



OSKAR HAAG &
SOPHIA BLENDL
13.4.23

